

俺はかつて

お前の息子を殺した。

娘を誘拐したからだ。

お前を殺しても、

他の息子たちが、復讐に来るだろう。

だが、そいつらも殺す。

次に誰かがやってきても、

同じことだ。

俺には闇のキャリアで身につけた

特殊な能力がある。

たとえ、どんな手を使ってでも、

娘も、妻も、俺が守る。

迷宮の街 イスタンブール。

悲しいほどの父の愛が、  
再び暴走を始める。

リアム・ニーソン

# 96時間 リベンジ

20世紀フォックス映画 監修 ヨーロッパコブ M6フィルムズ クライヴ・プロダクション 共同監修 カナルプリュス、M6、シネプリュス リーム・ニーソン "TAKEN 2"  
マギー・グレイス フラム・ヤンセン AND ラディシエル・ベツジア USキネティック・ジョン・パブントラ C.S.A. 撮影監督 ロマン・ラクルバ ヨーロッパコブ M6 監製長官 パルサー・バトリス・ルドゥー 音楽 ナサニエル・メカリー  
監修 リュック・ベツソン 脚本 リュック・ベツソン & ロバート・マーク・ケイメン 監督 オリヴィエ・メカトン

96時間

検索

最愛の家族のために命を懸け、あらゆる障害を破壊して疾走する  
**あの〈無敵の父親〉が  
帰ってきた!**

イスタンブールの街に巡らされた  
復讐の罫。96時間のあの激闘は、  
新たな悪夢に繋がっていた。

全米初登場1位、9週連続トップテン入りを果たすなど世界中で大ヒットを記録し、日本でも幅広い観客層を熱狂させた『96時間』。普段は穏やかな男がバリで誘拐された最愛の娘を救うと誓った瞬間、何の躊躇もなく冷酷非情なタフガイに豹変し、驚愕の“特殊技能”によって悪党どもをなぎ倒していく。そんな元CIA秘密工作員の主人公ブライアン・ミルズの魅力的なキャラクターとノンストップのストーリー展開が、常識破りの衝撃と興奮を呼び起こしたのだ。そしてついに続編を切望するファンの声に応え、リュック・ベッソン製作&脚本、前作でアクション演技に開眼した名優リアム・ニーソン主演の『96時間/リベンジ』が完成した!

前作で娘キムを命がけて救い、家族への愛を証明したブライアン。だが今回は、迷宮のような異国の地で、別の場所で危機に瀕している娘と元妻を同時に救わねばならない極限状況に陥る。はたしてブライアンは、いかなる脱出、探索、追跡、格闘のスキルを駆使して、前作をはるかに凌駕するミッションに挑むのか。閃光のごとく疾走し、息をのむほど激烈に、すべての観客の胸を撃ち抜く“父親の愛”がここにある!

捕われた妻。追われる娘。  
二人を同時に守れるのか。  
どちらかを選ぶのか——?

イスタンブールで警護の仕事を終えた元秘密工作員ブライアン(L・ニーソン)が、ホテルで元妻レノア(F・ヤンセン)と娘キム(M・グレイス)を迎え入れる。彼の願いはこの休暇で家族の絆を完全修復することだった。ところが、かつてブライアンに息子を殺されたアルバニア系犯罪組織のボスが密かに復讐計画を実行。レノアを人質に取られたブライアンは、あえて自らも一味に捕えられることを選択する。はたして囚われの身のブライアンに起死回生の脱出策はあるのか。そして重傷を負ったまま地下で拘束されたレノアと、地上で敵に追われているキムを同時に救出する手だては見つかるのだろうか。捨て身の反攻に転じたブライアンは、再び“無敵の父親”へと変貌を遂げていく……。



**96時間  
リベンジ**

製作・脚本:リュック・ベッソン 監督:オリヴィエ・メガトン  
出演:リアム・ニーソン/マギー・グレイス/ファムケ・ヤンセン/ラデ・シェルベグリア  
2012年/アメリカ映画/配給:20世紀フォックス映画 © 2012 TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION

96時間

検索

2013年1月11日(金)全国ロードショー

作品情報はこちら



映画盗撮は犯罪!  
発見したら

www.eigakan.org

0120-550098

映画盗撮防止センター 映画盗撮防止センター