

世界108ヶ国に及ぶ空前の激撮を経て一撃必殺のクライマックスは遂に東京へ!

怖るべき殺気の頂点
いま、日本カラテは
未曾有の正念場を迎えた!

原作 ■ 梶原 一騎
(秋田書店「週刊少年サンデー」連載)
高森 真士
(文藝春秋「カラテ」)
製作補 ■ 島田十九八
撮影 ■ 木村 公明
録音 ■ 瀬川 徹夫
編集 ■ 白江 隆夫
音楽 ■ 渡辺 岳夫
(サントラック・CBSソニー)

協力
国際空手道連盟
極真会館

最強

総指揮 ■ 大山倍達
製作・総監督 ■ 梶原一騎
製作 ■ 川野泰彦

〈イーストマンカラー〉

最後のカラテ

製作 ■ 三協映画株式会社 / 配給 ■ 東映株式会社



最強 最後のカラテ

製作・三協映画株式会社／配給・東映株式会社

〈イーストマンカラー〉

☆演出されたドラママではない、本物の迫力!!
カラテ映画の頂点・最強・最後のカラテ

昭和51年5月公開された「地上最強のカラテ」は、ブルース・リーの一連の作品などで燃え上ったカラテ・チームの中で、極真カラテだけが持つ本物の迫力に太ヒットを記録した。50年秋に、東京で開催された「第1回オリンピックナメント全世界空手道選手権大会」を中心に、人間の能力ぎりぎりまで鍛錬をくり返すカラテ家たちの壮絶な姿を捉えたこの作品は、興行収入約15億円、全国で150万人を動員、海外でも絶賛の嵐を浴びた。

続けて同年12月に公開された「地上最強のカラテ・PART2」も、海外10数カ国にロケーションを敢行、南米、ヨーロッパ、香港、東南アジアなどでの強豪たちの凄絶な修行ぶりを捉えて、約100万人を動員、連続大ヒットを記録した。

あれから4年。極真カラテはいまや世界97カ国、148支部を擁し、総帥大山倍達館長の名は、「ゴッド・ハンド(神の手)」の尊称とともに、全世界の武道家に轟いている。「最強・最後のカラテ」は、最強のカラテ家をめざしてきびしい荒稽古に汗を流す、世界各国のカラテ家を追い、いまだかつて知られざる海外の強者を取材。本年11月23日から25日に東京・日本武道館で行なわれた「第2回オリンピックナメント全世界空手道選手権大会」をクライマックスに世界に雄飛する極真カラテの真髄を新たな角度から捉え、その全貌を迫力と興奮のうちに描破する、本物カラテ映画の決定版である。

全製作費6億円、総撮影フィルム20万フィート(約30時間)、総登場国数108カ国、総製作日数346日余、海外ロケ19カ国、32カ所、実に23万8千キロを走破するという日本映画史上初まって以来の大規模な世界一周キャラバン・ロケーションを敢行。カメラが初めて捉えた共産圏での極真カラテ、イスラエルのマーシャル・アーツ(軍隊式カラテ)など、血のにじむような必殺技を追って、空前のドキユメンタリーとなった。スタッフとして、大山館長自ら総指揮にあたり、三協映画を代表する劇画作家の梶原一騎が初めて総監督として陣頭指揮。また「地上最強のカラテ」シリーズの精鋭スタッフ、製作・川野泰彦らが、世界を駆けめぐり、心臓破りの強烈な映像を作り上げた。

☆日本武道館を燃える殺気が包んだ!

昭和53年11月23日から25日にかけて、東京・日本武道館で「第2回オリンピックナメント全世界空手道選手権大会」が盛大に開催された。4年前の「第1回」の大会では、日本の佐藤勝昭が、盧山初雄と四つに組んで、火花散る激戦の果てに、ついに史上初の世界チャンピオンの座につくことができた。

が、今回は前回の大会参加国38カ国を上回る49カ国、153名の参加。全世界約1500万を超えようとする極真カラテマンの情熱。世界は日本を目標にして、追いつき追い越せの意気に燃えていた。日本危うし! 極真本部一同は「日本勢が負けたら、全員腹を切る」という覚悟で大会に望んだ。

一撃入魂。武道館を埋めつくした超満員1万5千人の大観衆の熱狂。試合は、おのおの実力伯仲のためか、延長に次ぐ延長。中村誠2段のダイナミックなパンチ、三瓶啓三3段の電光石火の回し蹴り、東孝4段の豪快な正拳、2メートル6センチ、熊殺しのウイリー・ウィリアムス2段、全ヨーロッパ・チャンピオン、ハワード・コリンズ4段などが、相乱れ、次々に大勝負が展開された。準決勝での三瓶VSウイリーの試合では、突如ウイリーが、審判の制止に逆らい、殺気あふれる反則攻撃で失格負けの大番狂わせ。

決勝は、中村VS三瓶の対戦となり、再延長の末、判定で中村が優勝。ガッツマン中村が世界一の王座を手にした。しかし油断はできない。4年後の真の勝者は、世界の何処かに雌伏しているかもしれない。80年新春、時代の眠りを衝撃音と共に呼び醒ます驚異の映像。強豪精鋭ひしめく世界の極真カラテの全貌をいま「最強・最後のカラテ」が明らかにする――!

ゴッドハンドの一撃が
世界の心臓を止めた!



新春第2弾

ロードショー

新宿 東急 (200) 1981

新宿 東映バラス (351) 3061

池袋 東急 (407) 7019

池袋 東映 (971) 2727

浅草 東映バラス (841) 8722

丸の内 東映バラス (535) 4740

共通前売券発売中! ¥1000 (当日一般1300円(税) 大高1100円)

■上映時間■(各館共通)

日・祝	10:35	12:30	2:35	4:40	6:45
平日		12:30	2:35	4:40	6:45