

シリウスの伝説

シリウスの伝説

—……君はだれ？
 —わたし……マルタ 火の子のマルタ
 —え？ あのおそろしい火一族の？
 —なんですって？そういうあなたこそ一体だれなの？
 —おれは水の子 シリウス
 —水の子？ わたしたちの敵の？
 —敵だって？
 —そう聞かされてるわ
 —でも 君はそう見えない とてもきれいだ
 —あなたも敵とは思えない 優しく……
 2人はめぐり逢った
 火一族と水一族が境界線を引いている岬で
 新しい冒険を求めて顔を出したシリウスと
 揺らめく水のなかをのぞきこんだマルタ
 とつぜん 彼らのあいだを
 ときめきが駆けぬけた——
 じっと見つめあう2人……
 朝焼けいろに頬をそめ 言葉も忘れて……
 あたりの空気がキラキラと震えている
 時が止まり 次の瞬間 時がはじける
 2人はもう決して
 たがいを知る前の自分たちには
 もどれないだろう
 —シリウス……



—マルタ……
 昔から敵同志の火一族と水一族である
 恋などもってのほかだ
 すてにもう悲しみの予感がただよこの出逢い
 しかし どんな危険をおかしても
 水の上に映る2人の影がひとつになるとき
 すべてが報われ喜びにかわってしまう
 —ずっとずっと ずうーっと一緒にいたい
 —もっと ずうーっと一緒にいたい……

大海亀モワルが教えてくれた
 —90年にいちどめぐってくる日食が
 唯一のチャンスだ
 メビウスの丘に咲くクライン草の胞子に乗り
 北の空をめざして飛んでおゆき
 火と水が仲良く暮らせる星をさがしにね
 日食は来週の今日やってくる
 君たちは ついでにいるよ！
 ところが……
 マルタとシリウスはかたい約束をかわし
 日食は間違いなく訪れたのに
 恋人たちは幸せをつかめなかった
 けれど 2人の愛は
 大空の星に姿をかえて結ばれた——
 それが今
 シリウスの伝説と呼ばれている

詩・八坂裕子

●原作本

「シリウスの伝説」

文・辻信太郎 絵・阿部行夫
A4判変型160頁 定価1800円

●シネストーリーブック

A5判オールカラー176頁 定価980円



●レコード

オリジナルサウンドトラック盤
 LP盤 2800円 シングル盤(サーカス)700円
 ワーナー・パイオニア

■サンリオ映画 ■日本ヘラルド映画
 カラー長篇アニメーション





製作期間3年。8万枚の動画。すべて手仕事のハンドトレス手法。技術と感性の総力を結集――

これが本当のアニメーションだ、このことを子供たちにおとなに知ってもらいたい、日本の、いや世界中の――。

デイズニーの「ファンタジア」をひとつの目標として一步一步あゆんできたサンリオ・フィルムが、その技術と感性の総力を結集したフルアニメーション映画「シリウスの伝説」――。

製作期間3年、じつに8万枚の動画を描き、全カットをペンシル・テストを行い、仕上げ面でも、トレスマシーンを使用せず、すべて手仕事のハンドトレスの手法をとった。

火の国の娘と、水の世界の少年との悲しくも美しい恋……これは星の世界のロミオとジュリエット

アニメーションのなかで、最も難しい「火の世界」と「水の世界」は、その複雑な動きゆえに、デイズニーでさえも簡略にせざるをえなかったといわれる。その最難関の「火」と「水」を、「ロミオとジュリエット」のモンタギュー家とキャピレット家になぞらえて、それぞれの世界の後継者となるべき火の国の娘と、水の世界の少年との悲しくも美しい恋。

このふたりが、90年に一度の日食の日に、彼方の世界へと飛

翔し、シリウス星となるこの物語は、アニメーションでこそ語りうるロマンチズムとリリズムにあふれている。

この「星の世界のロミオとジュリエット物語」は、音と映像で表現するファンタジー・アニメーションとして、クラシックに造詣の深い、すぎやまこういちが作曲にあたり、壮大なシンフォニーを書きあげ、みずから指揮をとり、演奏はNHK交響楽団72名のフル編成。音響面でも画期的な試みは、見事な結実をみせた。

銀河を駆けめぐる壮大なシンフォニーのついで、いま星の神話と、美しいロマンが誕生する――。

製作スタッフには、「小さなジャンボ」「バラの花とジョー」「チリンの鈴」「ユニコ」、及び「メタモルフォセス」の国際派スタッフとして活躍した波多正美、山本繁、赤堀幹治、阿部行夫、八巻馨が主軸となった。テーマソングは山上路夫作詞、すぎやまこういち作曲で、サーカスが歌っている。

星の世界を、冷たいS・Fによる宇宙戦争の舞台におきかえてしまう現代に、はたして、このフルアニメーション映画「シリウスの伝説」が、はてしない人類の夢とロマンを語りかけてくれるだろうか。



サンリオ創立20周年記念作品

シリウスの伝説

シンフォニメ

カラー長篇アニメーション サンリオ映画 日本ヘラルド映画

製作 辻信太郎
監督 波多正美
プロデューサー 波多野恒正
音楽 すぎやまこういち
作画監督 山本繁
美術 赤堀幹治
撮影 八巻馨
音響 林昌平
テーマ曲 サイカス
原案 文・辻信太郎
原作 「シリウスの伝説」
（ワーナー・バイオテック）
「時よ、ゆるやかに」
「愛のキャンタータ」
（ワーナー・バイオテック）

オリジナルサウンドトラック盤LP・シングル
「シリウスの伝説」ワーナー・バイオテック

《声の出演》

シリウス ■ 古谷 徹
マルタ ■ 小山 美
モアル ■ 宇野 重吉
チーア ■ 榎原 郁恵
ピアレ ■ 潘 恵子
マブゼ ■ 鈴木ヒロミツ
グラウコス ■ 内海 賢二
テミス ■ 武藤 礼子

■7月18日(土)より夏休みロードショー!
特別鑑賞券 ¥1100(大人券)、¥800(子供券)発売中!

伊勢丹前・シネタウン
新宿文化シネマ1 (354) 2097