

RAISE THE
TITANIC

81年新春

今世紀最大の『謎』が世界を変える！

レイズ・ザ タイタニック

シェーン・ロバース リチャード・ショーダン
アン・アーチャー アレック・キネス
他米・英オールスター・キャスト
カラー作品 ● テクニビジョン ● ドルビー・ステレオ方式



製作総指揮 ロード・クレード
監督 ジェリー・ジェームソン
原作 クライヴ・カスラー／シフィカ刊
音楽 ジョン・パリー
ITC超特作 ● 米・英合作 ● 東宝東和提供

DOLBY STEREO



90億円と4年の歳月！遙か海底4000mの深海から——いま 史上最大の巨船タイタニック号の『引き揚げ』が開始された！

*特別観賞券1200円(一般1500円/学生1300円の処)発売中！

12月6日より新春ロードショー

伊勢丹前シネ・タウン
新宿スカラ座 (351)
3127

DOLBY STEREO

ドルビーステレオ方式
カラー作品・テクニビジョン

RAISE THE
TITANIC

全世界の熱い視線を集める世纪のサスペンス・ロマン超大作!

4年の歳月と、実に90億円の巨費を投入、全世界で大ヒットの興奮をのせて「レイズ・ザ・タイタニック」がやつて來た。

世界のベスト・セラー、クライブ・カスラーの原作をもとに、米・英映画界の総力が結集。監督に「エアポート'77」の巨匠ジェリー・詹姆斯ン。音楽を「007」シリーズ

のジョン・バリーが担当。オールスター・キャストを配し、アメリカ国内を始め、アラスカ、ギリシア、北大西洋海域など世界各国でオール・ロケを敢行。抜群のアイデアと、息もつかせぬストーリー展開!史上空前のスケールと巨大なサスペンスを満載して、ついに世纪のサスペンス・ロマン超大作が、その全貌を現わす。

サルベージ《引き揚げ》大ブームは、この映画から始まった!

宇宙開発よりも困難だと言われる引き揚げ技術に、スタッフは真っ向から挑んだ。現在進められているタイタニック号引き揚げプロジェクトを始め、あらゆる工学専門家、海洋学の権威を動員。科学的な根拠にもとづいた方法で撮影を展開、将来の引き揚げ技術にひとつ方向性を与えた。その結果、ナヒモフ号や戦艦大和など各国の引き揚げ計画を大きく前進させたのである。

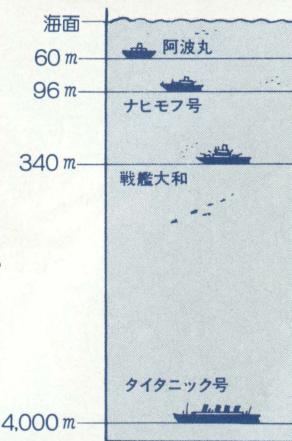
アメリカ海軍が全面協力! 最新トップ・メカが続々と登場!

この映画のため、米海軍は史上空前の大規模な協力を惜しまなかった。軍艦デンバー、タワラ、シュネクタディ、フリゲート艦カーペンター、深海潜水艇シークリフ、ジェット・ヘリなどを提供。また最新エレクトロニクス機材が次々と導入され、現代科学の最先端=サルベージの未来をかいま見ることが出来る。



46000トン!史上最大の客船 タイタニック号を完璧に復元!

圧巻はタイタニック号。実物の青写真からギリシアの客船アテナイ号を改造。その費用15億円、建造期間2年。外観は言うまでもなく、その大きさと重量感は息を呑むばかり。今まで巨船の沈没する映画は数多くあった。しかし、それを引き揚げようというのは、映画史上初めてのことだ。それだけにスタッフの意気込みも並々ならぬものがあり、「私の生涯で最もロマンに満ちた経験だ」とジェームソン監督に言わしめたほどだった。



驚異の深海4000メートル! タイタニック号を引き揚げろ!

いまアメリカを始め世界各国は、莫大な費用を投じて極秘のうちにタイタニック号を引き揚げようとしている。何がそれほどまでに各国を躍起にさせるのか?!人類未踏の4000mの深海に巨大な謎を秘めて眠るタイタニック号。現代科学と想像を絶する困難との闘いは続く。そしてついに世纪の一瞬は刻一刻と近づく。果たしてタイタニック号は引き揚げられるのか!どうやって!?そしてその時いったい何が起こるのか!空前のサスペンスをはらんで、いま巨大なドラマが幕を開けようとしていた。

全長265m、46000トン。日本一の高層ビル=池袋・サンシャイン60と同じ大きさのマンモス客船だ。1912年、英國からニューヨークへ向う処女航海の途中、北大西洋上で氷山と衝突して沈没。1500人の犠牲者を出す空前の海難事故となつた。莫大な貴金属を積んでいると言われ、最近、この映画を発端としたアメリカの大規模な調査で話題を呼んでいる。

TOWA ENTERTAINMENT
ITC超特作・米・英合作
東宝東和提供

史上最大の豪華客船 タイタニック号!

LORD GRADE PRESENTS A MARTIN STANGER PRODUCTION "RAISE THE TITANIC!"
JASON ROBARDS RICHARD JORDAN DAVID SELBY ANNE ARCHER
AND ALEC GUINNESS

Executive Producer MARTIN STANGER Produced by WILLIAM FRYE
Directed by JERRY JAMESON Screenplay by ADAM KENNEDY
Adaptation by CLIFF THOMAS Based on the Novel by CLIVE CUSHING Music by JOHN BARRY

レイズ・ザ タイタニック

この映画のラスト 30 分は、ご入場できません。