

明に浮きあがる自由の女神から、 タンの夜が明ける。大都会の顔は、 摩天楼の谷間をジャズが流れて、 真昼のヤン マンハッ 明るい照

マフィアに家族を惨殺されたプエルトリコ グロリア。 ルの母親の



始める。 物なマフィアの追手 大都会に網の目のように張りめぐらされた サウス・ブロンクスからリ 86番通り、タイムズ・スクエアへと

だが、グロリアはねずみのように逃げ回る ルに獰猛に報復

ショルダー・バッグに銀色の拳銃をひそませて。 を開始する ちはつぎつぎと倒 彼女の手にそれが握られる時、 組織の男た







際映画祭で主演女優賞を獲得したジー 台にふたりの命を張っての大逃避行 主演は異色の演技派。そして、 女豹のようにしなやかで ジョン・カサベテス監督との ベネチア国 3



ン・アダムズ。 白人の候補者から抜てきされたジョ コンビで六作目にあたる。 相手役フィル少年を演じるのは四 ランズの衣装







新宿京王(356)

(一般¥1,500の処) 大学生¥1,300の処) ●特別鑑賞券¥1,200