

BROOKE SHIELDS MARTIN HEWITT
in
a FRANCO ZEFFIRELLI film
"ENDLESS LOVE"
SHIRLEY KNIGHT DON MURRAY
RICHARD KILEY PENELOPE MILFORD BEATRICE STRAIGHT
Based on the novel "ENDLESS LOVE" by SCOTT SPENCER
Screenplay by JUDITH RASCOE
Executive producer KEITH BARISH
Produced by DYSON LOVELL
Directed by FRANCO ZEFFIRELLI



あの日からいくつの冬が…
ふりつもる人々の喜びと悲しみの中で
いま、若すぎる二人の運命は
大きく変わるうとしていた



sslovendlesslovendlesslovenadles

'82年新春一哀しくも鮮やかな青春を贈ります。

エンドレス・ラブ

*映画界最高のヤング・アイドル

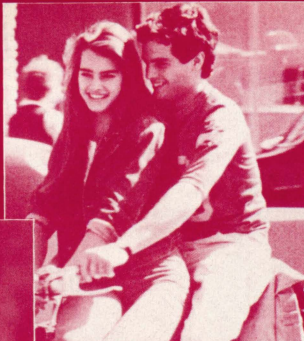
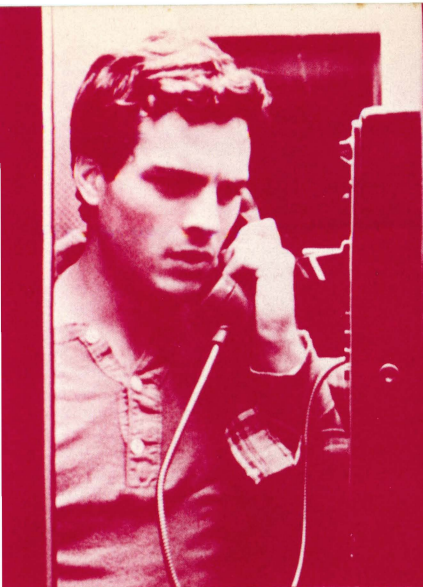
*この一作で全米の女性のハートをつかんだ新人

*あの「チャンプ」から2年…永遠の壁を謳う名匠

ブルック・シールズ／マーティン・ヒューイット／監督フランコ・ゼフィレリ

ドン・マレー／シャーリー・ナイト／リチャード・カイリー／ベアトリス・ストレイト／製作ダイソン・ロベル／原作スコット・スペンサー<早川書房刊>／撮影デビッド・ワトキン
テーマ作詞・作曲ライオネル・リッチー／オリジナル・サウンドトラック(アルバム)マーキュリー・レコード／シングル(主題歌)ビクター・レコード／アメリカ映画／カラー作品 東宝東和提供





エンドレスラブ

esslovendlesslovendlessloven dlesslovendlesslovendlessloven dlessloven



「チャンプ」の名匠
フランコ・ゼフィレリ
がつづる壮大な愛と
感動のドラマ!

永遠の名作「ロミオとジュリエット」そして「チャンプ」と、発表するたびに世界中を感動の嵐に巻き込む巨匠フランコ・ゼフィレリ。彼のとぎすまされた感性が、いま哀しくも鮮やかな青春を見事に謳いあげた。女流ライターNo.1のジュディ・ラスコーがシナリオを担当、撮影は「ナザレのイエス」のデビッド・ワトキンなど、全米映画界の精鋭がこの一作に結集。公開されるや記録の大ヒットとなり、あらゆる世代の涙と共感を呼んで現在もロングラン中の話題作だ。



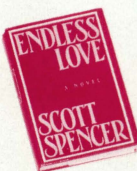
二人の瞳は80年代の
青春をみつめている—
ヤング
アイドル ブルック・シールズ
話題の
新人 マーティン・ヒューイト

主演には当代世界最高の美女といわれる16才のブルック・シールズと1万人以上の候補者から選ばれた19才の新人マーティン・ヒューイト。

ますます美しさに輝きを増したブルックは「プリティ・ベビー」の衝撃的デビューから4年、激しい恋に身をまかせる「女性」へと成長を遂げた。

一方のマーティンは映画初出演ながら、その強烈な個性と演技力が絶賛を浴び全米女性のハートをつかんでしまった。

この二人の涙の名演はあなたの胸を揺さぶらずにはおかない。そしてその脇を映画・演劇界の名優がガッチリと固め若い二人を盛り立てている。



映画に、主題歌に、原作に、いまあらゆる話題を独占する《愛》の超ベスト・ヒット!

映画の大ヒットと共にスコット・スペンサーの原作である大河小説も大評判。全米書籍賞にノミネートされ、たちまち100万部を売り尽した。また全篇を流れる愛のテーマ曲はダイアナ・ロスとライオンネル・リッチーのデュエット。全米ヒット・チャートを独走し、「サタデー・ナイト・フィーバー」の記録を更新中だ。



ふたりの余りにも
強い愛。
人々は驚き、そして
恐れた。

17歳のデビッドは、美しい娘ジェードと愛し合っていた。ジェードの母アンも父ヒューもデビッドを家族同様に扱ってくれる。しかし、若いふたりは周囲の想像を超えて遙かに深い関係だった。ジェードの家でパーティが開かれた夜、偶然にアンは愛し合うジェードとデビッドの姿を目撃し、娘が自分の人生を歩み始めたことに不思議な感動を覚えるのだった…。



愛と憎しみの中で
傷つき悩む—
父と娘、母と息子。
そして夫と妻。

ふたりの関係を知ってヒューは怒りを爆発させた。デビッドとジェードが逢うことも、家への出入りも禁じたのだ。

ヒューの強引な態度に思いつめたデビッドはジェードに逢いたい一心で誤ちを犯してしまう。それが原因でジェードの家を燃やしてしまう結果になったのだ。バーモントの夜空を焦す炎の前で茫然と立ち尽くすデビッド。放火犯として裁判にかけられた彼はジェードはもちろん、彼女の家族に逢うことも禁じられた。そして数年の歳月が過ぎ去ってゆく…。



あれからいくつの冬…
別れと出逢いの中で
ふりつもる歓び
そして哀しみ。

仮釈放となったデビッドは自分の両親の別居を知った。『お前の一途な姿を見ていて愛というものを考えさせられたのだよ』そう語る父の目には涙が光っていた。ジェードに逢いたい! デビッドはニューヨークに住むアンを訪れた。彼女もいまはヒューと離婚して一人で住んでいるのだ。デビッドとジェードの愛はおたがいの家族の愛をも引き裂いてしまっていたのだ。

ジェードはどこに? 果たして愛しあうふたりの再会はいつ? しかし、ようやくジェードの住所を探したデビッドにふりかかる運命のいたずら……。そしてデビッドとジェードの人生は、またしても大きく変わろうとしていた……

12月12日より《新春》ロードショー

伊勢丹前シネ・タウン

新宿文化シネマ1

(354)
2097