

ディズニー50周年記念新作長篇アニメ

みなしごペニーからとどいたSOS!それ行け!ピアンカの大救出作戦

東宝

ピアンカ の大冒険

日本語版



©WALT DISNEY PRODUCTIONS

日本PTA全国協議会推薦

WALT DISNEY PRODUCTIONS'
NEW ANIMATED COMEDY-THRILLER...
THE RESCUERS

192035-202

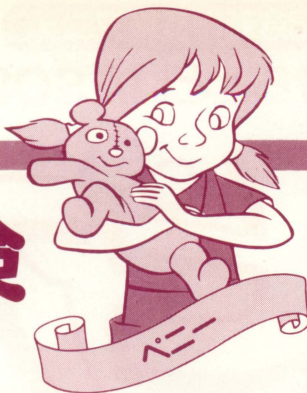
12月19日(土)より 新春ファミリーロードショー

伊勢丹前シネタウン

新宿文化シネマ2 (354) 2098

11:30 1:30 3:35 5:40

ピアンカ の大冒険



解説

お待ちかね。ディズニー最新の長編アニメが完成しました。マージェリー・シャープの童話に基づいて脚色された『ピアンカの大冒険』——2匹のねずみを中心に展開するファンタジックな冒険コメディです。

この映画は、ディズニー・アニメ50年の集大成として、ディズニー・プロの第一人者、ウルフガング・ライザーマンを中心に250人を超えるアーティストたちが、4年間余りかけて完成したものです。まさに、ディズニー半世紀の伝統を世に問う作品です。

物語

ニューヨークの港に1本のびんが流れつきました。中には、みなしごの少女ペニーが助けを求めるメモが入っていました。

ただちに、各国のねずみの代表が集まって、緊急会議が開かれました。その結果、ペニーを助けに行く代表として冒険が大好きなミス・ピアンカと、管理人のバーナードが選ばれました。

2匹のねずみは、ペニーがいた孤児院で、手掛りを求めることからはじめました。そこで年老いた猫のルーファスから、ペニーは質屋の女主人マダム・メデューサにさらわれたらしいことを聞き出しました。

質屋にもぐりこんでみると、メデューサは「悪魔の沼」へあわてて出掛けていくところでした。きっと、ペニーはそこにいるにちがいない。ピアンカたちは、あほうどり航空に乗って追いかけます。



バーナード



ピアンカ



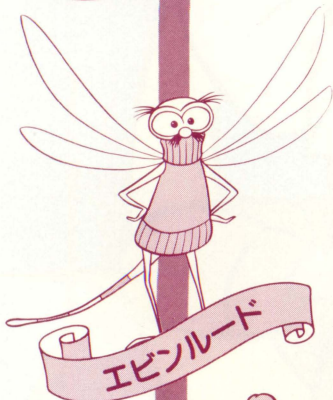
オービル



ブルータス・ネロ



メデューサ



エビンルード



スヌーフス

声の出演 山田 康雄 斉藤 隆
新道 乃里子 藤本 譲
里見 京子 八木 光生
槐 柳 二 宮内 幸平
勝 又 愛 北村 弘一
雨森 雅司 たてかべ 和也
納谷 悟朗
麻生 美代子

原案 マージェリー・シャープ
(講談社刊「ディズニー名作絵話」)
製作 ウルフガング・ライザーマン
製作指揮 ロン・ミラー
監督 「ビノキオ」「白雪姫」
「タンポ」「眠れる森の美女」
ジョン・ラウンズベリー
「ファンタジア」「ピーターパン」
アート・ステイブンス
脚本 ラリー・クレモンズ
作画監督 オリー・ジョンストン

ミルト・コール
フランク・トーマス
ドン・ブルース
音楽 アーチャー・バトラー
ウォルト・ディズニー作品
テクニカラー作品
サントラ盤/コロムビアレコード
東宝配給