

AL PACINO SCARFACE

アメリカン・ドリームを愛した男
人は彼を「スカーフェイス」と呼んだ！

男のロマンと壮烈なバイオレンスに

彩られた衝撃の超大作！



アル・パチーノ

〈カラー作品〉

スカーフェイス

ユニヴァーサル映画 配給 CIC配給

アル・パチーノ◆ステイブン・バウアー◆ミシェル・ファイファー◆メリー・エリザベス・マストランティオ◆ロバート・ロジャ◆ミリアム・コロム◆監督ブライアン・デ・パルマ
製作マーチン・ブレグマン◆製作総指揮ルイス・A・ストローラー◆脚本オリバー・ストーン◆音楽「フラッシュダンス」のジョルジオ・モロダー〈サントラ盤ビクター/MCALレコード〉原作邦訳集英社文庫刊

AL PACINO SCARFACE

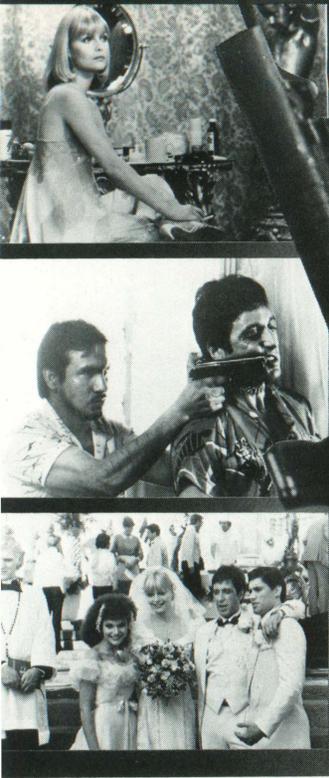
アル・パチーノ スカーフェイス

〈スタッフ〉

製作……………マーチン・ブレックマン
 監督……………ブライアン・デ・パルマ
 脚本……………オリバー・ストーン
 音楽……………ジョルジオ・モロダー
 撮影……………ジョン・A・アロンゾ

〈キャスト〉

トニー……………アル・パチーノ
 マニー……………スティーブン・パウアー
 エルヴィラ……ミシェル・ファイファー
 ジーナ……………メアリー・エリザベス・マストラントニオ
 フランク……………ロバート・ロジア
 ソーサ……………ポール・シェナー



■解説

★「ゴッドファーザー」から12年——。

エキサイティングな大作がやって来た!

マフィアの抗争とファミリーの限りない愛を描いて大ヒットした名作「ゴッドファーザー」。そして12年。男の野望と壮烈なバイオレンスに彩られた凄惨な映画が登場した。

★全米で大ヒット!その理由は……?

主人公のトニー・モンタナの一生をダイナミックに演じるアル・パチーノの名演もさることながら、凄まじいまでの暴力描写が全米に一大センセーションを巻き起こした。

また、監督がサスペンス・ショッカー映画の第一人者ブライアン・デ・パルマとあって映画の面白さは抜群!

★ラスト10分。かつて例をみない凄絶なシーンが観る者を興奮と戦慄の世界に引きずりこむ!

クライマックス、最愛の女と友、そして「夢」を失ったモンタナに襲いかかる組織の殺し屋たち。それをM16マシンガンで迎え討つモンタナ。銃弾の雨が彼にふりそそぐ中、仁王立ちになりマシンガンを乱射するさまは、まさにバイオレンス美学の極致。映画史に残る名場面がまたひとつふえた!

★魅力たっぷり、豪華でユニークなスターが勢ぞろい。

主演は「スカーフェイス」(向う傷)トニー・モンタナにアル・パチーノ。傷のある顔にギラギラとした黒い瞳を輝かせて圧倒的迫力で大なる野望を持った一匹狼を好演している。彼の右腕となるマニー・レイを演じるのは、この作品でゴールデン・グローブ助演男優賞にノミネートされた新人スティーブン・パウアー。また、「グリーン2」のミシェル・ファイファーが、トニーの情婦エルヴィラ

に扮し、ブロンドとセクシーな肢体でスクリーンに華を添えている。

★テーマミュージックは、はやくもヒットチャート急上昇!

ロマチックで現代的センスの音楽は、「フラッシュ・ダンス」のジョルジオ・モロダー。

〈ストーリー〉

1980年春。キューバは、アメリカのカーター政権の圧力下でマリエル・ハーバーを開港。亡命を希望する何千人ものキューバ人がアメリカに向けて出港した。彼等は「アメリカン・ドリーム」をその手につかむため渡って来た。そんな中に「スカーフェイス」とあだ名されるトニー・モンタナ(アル・パチーノ)とマニー・リベラ(スティーブン・パウアー)がいた。

3ヶ月後、キャンプ生活に飽き飽きしていたトニーに、マニーが殺しの話を持って来た。

トニーは殺しを完璧にやってのけた。次はコカインの取引。ところがそれが罠とわかった二人は逆に相手を皆殺しにし、現金とコカインを奪い去った。この事件でトニーとマニーはボス、フランク(ロバート・ロジア)の絶対の信頼を受けることになった。2人は次第にその顔をマイアミの夜の世界に広めていった。

数ヶ月後、ボリビア・マイアミ・コネクションの黒幕ソーサ(ポール・シェナー)と勝手にコカインの取引を決めたトニーは邪魔なボスのフランクを血祭りにあげ、おまけに彼の情婦エルヴィラ(ミシェル・ファイファー)まで手に入れてしまった。

遂にトニーは太陽がさんさんと降りそそぐマイアミに、自分の一大帝国を築きあげた。だが……

ゴールデンウィーク

4月28日(土) G・Wロードショー!

伊勢丹前・シネタウン
 新宿文化シネマ1 (354) 2097

※特別鑑賞券 ¥1,200 (一般 ¥1,500 学生 ¥1,300 の処) 発売中!

平日	12:15	3:20	6:45
日・祝	11:35	2:55	6:15