

....そいつは地獄の香りがした。

クリント・
イーストウッド
パイルライダー

CLINT
EASTWOOD
PALE RIDER

クリント・イーストウッド "パイルライダー" マイケル・モリアーティ/キャリース・ノットグレス
クリストファー・ベン/リチャード・ダイサート/シドニー・ベニー/リチャード・キール/ダグ・マックグラス
ジョン・ラッセル/製作総指揮 フリッツ・マーネイズ/音楽 レニー・ニーハウス/共同製作 デビッド・バルデス
脚本 マイケル・バトラー & デニス・シュラック/製作・監督 クリント・イーストウッド/ワーナー・ブラザーズ映画 FROM WARNER BROS.
A WARNER COMMUNICATIONS COMPANY
© 1985 Warner Bros. Inc. All Rights Reserved.

DOLBY STEREO

テクニカラー®



今、なぜウエスタンか。

ここには見失ってしまった
正義と勇気と本物の愛がある。
そして、ヒーローはいつも
ここから生まれる。
ウエスタン、それは全ての映画の原点。
今、もっとも新しいジャンルとして
スクリーンに還ってきた。
クリント・イーストウッドのニューウエスタン。
彼だけが西部の男を演れるスター。
聖書の一節から生まれた「ペイルライダー」
全米で大ヒット中。
たった10日間で52億円の記録をつかった。
今、何が求められ、
待たれていたかをこの数字が語っている。
みんなが待っていたウエスタン。
最初に共感したのは若者たちだった。



クリント・イーストウッド ペイルライダー

イーストウッド作品史上最大のヒット、公開10日間で\$21,553,618

■かいせつ

クリント・イーストウッドが、75年の「アウトロー」以来久びさのウエスタンで、名もなきライダーになって帰ってきた。

ゴールド・ラッシュ時代のカリフォルニアを舞台にしたウエスタンには古典的なストーリーで、イーストウッドはこれまで何度も演じてきた一匹狼の風来坊という当り役に再度挑戦している。処女作「恐怖のメロディ」以来、監督としても定評のあるイーストウッドだが、今回は、自分を今の大スターにつくりあげたこのおなじみのジャンルで、楽しみながら腕をふるっている。

共演は、婚約者と謎のよそ者との間に心を引き裂かれる美しいサラに、「フューリー」のキャリー・スノッドグラス、砂金掘りたちのリーダー、バレットに、TV「ホロコースト」などのマイケル・モリアーティ、少女、ミーガンには、テレビ中心に活躍している13歳のベテラン、シドニー・ペニー、町の権力を握るコイ・ラフッドには「イナゴの日」のリチャード・ダイサート、息子ジョッシュには「ランブル・フィッシュ」などの若手スター、クリストファー・ベンダーがそれぞれ扮している。

脚本は、やはりイーストウッドの監督作品「ガントレット」を書いた、マイケル・バトラー、デニス・シュリアックのコンビによる。撮影は、イーストウッドとは度々組んできた名手、ブルース・サートィーズ。

ロケーションは、アイダホ州サン・バリーで行われたが、1850年代の西部の町を現出させたのは、「ベン・ハー」や「ジュリアス・シーザー」などでアカデミー賞に輝いたこの道40年のベテラン・セット・デザイナー、エド・カルファーニョである。



■ものがたり

だれとも知れぬよそ者が、ゴールド・ラッシュでにぎわうカリフォルニアの町、ラフッドに入ってきた。まるで、奇跡を願う少女の祈りが聞こえたかのように。15歳のミーガンは、静かに聖書の一節を唱えていた——

……そして私は見た。蒼白き馬を。

馬上の人の名は《死》あとに従うのは地獄だった……

ラフッドは、腕一本で叩きあげたコイ・ラフッドという非情な鉱山企業家と、その息子ジョッシュ、彼らの子分たちによってとりしきられる、企業の町だった。ラフッド社の鉱山では、水圧式の選別機を使い、砂れきを洗っ

ては砂金をより分けるという地道な仕事を続けている人々と敵対していた。

こうした個人グループの先頭に立っているのは、ハル・バレットと婚約者、サラ、そしてその娘のミーガンらであった。彼らは、この郡最後の金鉱を秘めていると思われるカーボン峡谷の利権を主張、会社とわたりあっていた。



ラフッドは、砂金掘りたちを脅すのに失敗すると、今度は保安官を雇い、彼らの頭を抑えようとする。保安官といっても、ストックバーンというこの男、6人の副官を従えた札つきのガンマンだった。金と権力と、暴力までも意のままに操る彼らは思ってもみなかった、力ない少女の祈りが神に通じようとは……

馬にまたがって男はやってきた。そして、聖書になぞらえた対決があり、正義が下されるのだ。



……そして
私は見た。
蒼白き馬を。
馬上の人の名は
《死》
あとに従うのは
地獄だった……



月21(土)よりロードショー!!
特別鑑賞券一般¥1200/学生¥1100発売中
オリジナル ポスター プレゼント

渋谷東急文化会館1F

パンテオン
(407)7219

新宿歌舞伎町

ミラノ座
(202)1189

上映時間(2館共通) 連日 11:30 1:55 4:20 6:45