

KEEP PASSING
THE OPEN WINDOWS
「開いてる窓は気にするな」って何んだ？

人生はシリアスでハード・ワークだが
暇でもいいから、明るく生きようよ……

ひと筋縄ではいかなかった
この映画



★アンソニー・クイン★ジョン・グッドマン★マシュー・ブレイク★
★ボブ・ペイズリー★トニー・リチャードソン★



The Hotel New Hampshire



ホテル ニューハンブ・ンシャー

★トニー・リチャードソン監督作品★
★原作 ジョン・アービング ◆(ガープの世界)の★

★製作 ニール・ハートリー

★脚本 トニー・リチャードソン

★原作 ジョン・アービング/新潮社刊

★撮影 デビッド・ワトキン

★音楽 レイモンド・レバード ジャック・オフエンバックの曲より

★アメリカ映画★カラー作品★J&M提供

★松竹富士株式会社・共同配給

株式会社東北新社=松竹富士クラシック



★ロビン・ウィリアム★
★シムロン・バクスター★
★マイケル・マクドナルド★
★アンソニー・クイン★

The Hotel
New
Hamp-
shire

ホテル ニューハンプシャー

★ジョン・アービングの 世界、再び——！

あの「ガーブの世界」で日本中をとりこに
したJ・アービングの世界が、またスクリー
ンで味わえる。それだけでも胸躍らせるフア
ンは、大変な数だろう。

アービングは、現代アメリカ文学界の若き
旗手であり、大ベストセラー作家だ。彼の小説は、まさに今日のアメリカを象徴している。
暴力、強姦、死といった悲劇に遭遇する登場人物。しかしその過激な物語の中に、不思議なまでのユーモア、暖かさが込められている。

この「ホテル・ニューハンプシャー」は、
いわば家族の愛の物語。シリアスでありなが
らコミカルなアービングの世界を、十二分に
堪能できる映画である。

★映像文学に結集した 超一流のスタッフ

一流の原作に、一流のキャスト。これらの
ために結集した、まさに超一流のスタッフが
すばらしい。

監督トニー・リチャードソンは「トム・ジ
ョーンズの華麗な冒険」(’63アカデミー監督
賞、作品賞受賞)「ラプド・ワン」など数々の
話題作を手がけた名匠。シリアスでかつコミ
カルな原作の持ち味を、テンポの早い演出で
見事に描いている。

撮影のデビッド・ワトキン、最新作「愛
と哀しみの果て」で念願のオスカーを手にし
たばかり。重厚なウィーンの街並を、そして
光溢れるニューハンプシャーをとらえ、まさ
に映像文学とも言える世界を創造した。
そして、全篇を暖かく包むJ・オッフエンバ
ックの曲を使ったレイモンド・レバードの音
楽は、この映画をより格調高いものにしてい
る。

★人気、実力ともに最高の スターたちの華麗なる競演！

ロブ・ロウ、ジョディ・フォスター、ナスターシャ・キンスキー、
そしてマシュー・モディン。今、アメリカのみならず世界の映画界
で最も注目を集めている若手実力派のスター達が、お互いを傷つけ、
愛しあう若者役で競演。この映画の最大の魅力は、この豪華なキャ
スティングだと言える。

ロブ・ロウは「アウトサイダー」でデビュー。YAスターの中で
も、最高の人気と実力を誇る超売れっ子。姉フラーニーに熱い想いを
抱く、センシティブで心優しいジョン役を好演している。
ジョディ・フォスターは、アメリカを代表する子役としてTV、
映画で活躍、「タクシー・ドライバー」でアカデミー助演女優賞に
ミネートされた。最近彼女の色気を感じさせる知的な女優に変身。
ベリー一家のドラマチックな歴史は、彼女の演じる長女フラーニーを
中心に展開、まさにジョディの面目躍如といったところ。
そして注目すべきは、ナスターシャ・キンスキー。親友ジョディ
によると、彼女自身自分は魅力的でない、と(当時は)思っていた
とか。今や「バリ、テキサス」マリアの恋人。等で押しも押されぬ
大スターだが、ナイーブで屈折したスージー「ベアー」の演技は、
とても興味深い。また二役で登場のマシュー・モディンは、人気急
上昇の演技派。話題作「バーディ」とはうってかわったダブ/エル
ンスト役で、また新しい魅力を見せている。

■スタッフ■

監督・脚本……………トニー・リチャードソン
製作……………ニール・ハートリー
原作……………ジョン・アービング
(新潮社刊)
撮影……………デビッド・ワトキン
音楽……………レイモンド・レバード
(ジャック・オッフエンバック)

■キャスト■

フラーニー……………ジョディ・フォスター
ジョン……………ロブ・ロウ
ウィーン・ベリー……………ポー・ブルジス
スージー・ベアー……………ナスターシャ・キンスキー
アイオワ……………ポール・マクレーン
フランク……………ポール・マクレーン
チッパー・ダブ/エルンスト……………マシュー・モディン

次回ロードショー！

特別鑑賞券 一般¥1200・学生¥1100 発売中

(当日一般¥1500・学生¥1300の処)

●新館オープン

スペイン坂・ライズBF

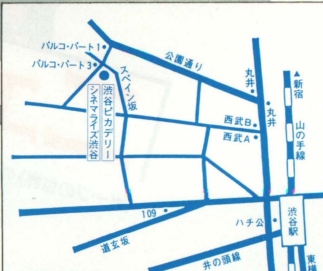
シネマライズ・渋谷

(464)

0052

〈上映時間〉

日・祝 10:10 平日 12:20 2:30 4:40 6:50



1984年/アメリカ映画
カラー作品
上映時間 1時間49分