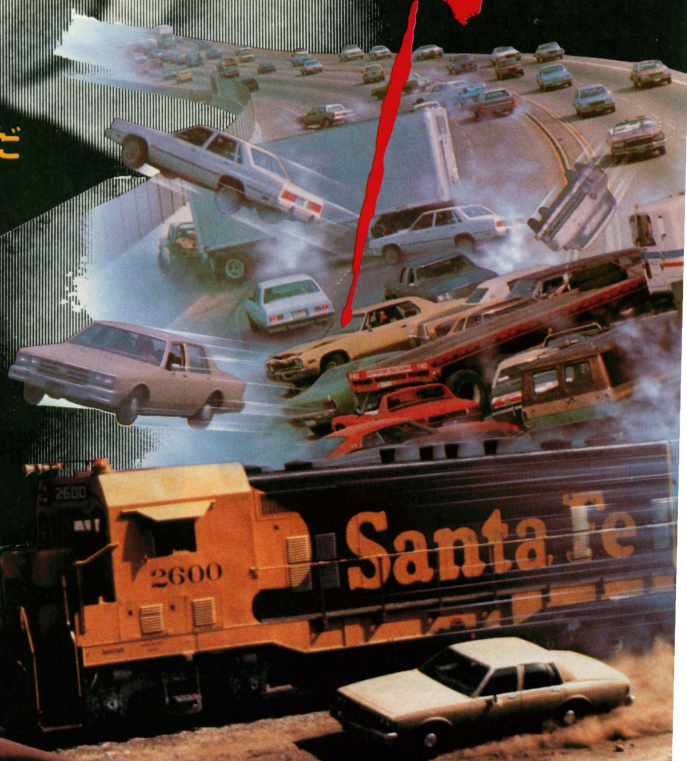


ロス爆発寸前
緊迫怒涛の115分!

「フレンチ・コネクション」の巨匠
ウィリアム・フリードキン監督が挑んだ
久々の本格クライム・アクション!

L.A.大捜査線 狼たちの街

ウィリアム・L・ピーターセン
ウィレム・タフォー
監督ウィリアム・フリードキン
製作アービング・H・レビン
脚本ウィリアム・フリードキン
ジェラルド・ペテビッチ
原作ジェラルド・ペテビッチ
(邦訳・早川書房刊)



フリードキンスタの激烈、爆走 バイオレンス・アクション最新作がこれだ!!

「フレンチ・コネクション」でアクション映画の流れを変えたウィリアム・フリードキンが、南カリフォルニアのむせかえるような暑いロサンゼルスを舞台に、友人を殺した犯人を追いつ求め、たった一人で命がけの捜査にのり出した男の灼熱の闘いを描いた凄絶なバイオレンス・アクションがこれだ。

出演はこの作品でデビューするウィリアム・L・ピーターセンが一匹狼の捜査官を演じる他、個性的な犯人には「ストリート・オブ・ファイヤー」の悪役で印象深いウィレム・ダフォー。監督は「フレンチ・コネクション」「恐怖の報酬」「クルージング」など、常に異様な男の世界とアクションを送り出している前記ウィリアム・フリードキンが、ロサンゼルスを舞台に、思う存分アクション映画の魅力を引き出している。

大迫力! 20分間に渡る 凄絶ノン・ストップ・カーチェイス!!

「フレンチ・コネクション」を一躍有名にしたのは、ニューヨーク市街のカーチェイスだったが、この作品ではそれを遙かに上回る凄絶、息もつかせぬノンストップ、カーチェイスが、ロサンゼルス市街、フリー・ウェイ、大水路に展開される。

特に主人公がシボレーを駆って、フリー・ウェイを逆に突っ走る数10分は、まさに映画史上最大のエキサイティングな場面だ。時速50キロ以上の猛スピードの2台の車が、追いつ追われつ、疾走する機関車の寸前を横切り、ダウンタウンの過密地帯を突き抜けるこの凄まじさは、ジェット・コースター以上の超迫力。



L.A.大捜査線 狼たちの街

●スタッフ

監督……………ウィリアム・フリードキン
製作……………アービング・H・レービキン
脚色……………ウィリアム・フリードキン
……………ジェラルド・ベティービッチ
……………ジェラルド・ベティービッチ
原作……………ウオン・チュン
音楽……………ロビー・ミューラー
撮影……………

●キャスト

チャンス……………ウィリアム・L・ピーターセン
エリック……………ウィレム・ダフォー
ジョン……………ジョン・ペイン
ビアンカ……………デブラ・フュアー
カール……………ジョン・タルタロー
ルース……………ダーレーヌ・フルーゲル

TO LIVE AND DIE IN L.A. <カラー作品> DOLBY STEREO ユナイト映画 The New United Artists UIP配給

近日ロードショー!

特別鑑賞券好評発売中!
(一般¥1,200・学生¥1,100)

地下鉄東銀座下車・駐車場完備
東 劇
(541)2711

三越・丸井スポーツ館先
新宿京王1
(356)3518