

誰だこいつら!

Team Okuyama
PRESENTS

HITOSHI OZAWA/TAKASHI UKAJI/SHU EHARA/KAZUYOSHI OZAWA as TJ
HIROSHI MIYASAKI/MASAMIRO YAMASHITA/RYUSHI MIZUKAMI/MIYUKI TAKANO
DIRECTOR of PHOTOGRAPHY: TAKESHI KOGA/PRODUCTION DESIGNER: TAICHI NISHIMURA
MUSIC by TORSTEN RASCH/PRODUCTION SUPERVISER: HIROSHI KASHIWABARA
SCREENPLAY by ATSUSHI MUROGA & TOSHIMICHI OHKAWA
EXECUTIVE PRODUCER: KAZUYOSHI OKUYAMA/DIRECTED by ATSUSHI MUROGA

SCORE

「スコア」

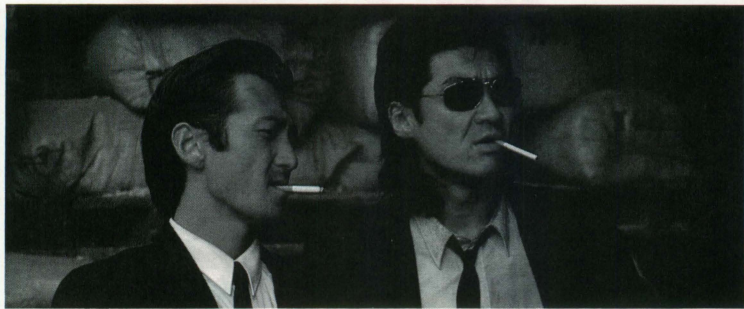
(獲物・計画・襲撃)

いずれ劣らぬ凄腕7匹
奪った宝石100万ドル
ひとり占めならなおデカイ!
玉碎覚悟の争奪戦!
裏切り! 拷問! 皆殺し!

製作: 奥山和由 監督: 室賀厚 主演: 小沢仁志

主観: "Feel Good Tonight" O.G.
©1995 SHOCHIKU GIKI KOGYO CO., LTD.
BANDAI VISUAL CO., LTD.
R.V. 8744-7777

プロデューサー奥山和由のもとに集結した



全く無名のスタッフ陣

INTRODUCTION

プロデューサー奥山和由のもとに集結したまったく無名のスタッフ陣。地位も名誉も無縁の奴らがあきれ程に面白い映画を作りあげた／使った金は3000万、撃った弾丸3000発／誰もがブツ飛ぶ超エンターテインメントの登場だ／強奪された大量の宝石をめぐる、いずれおとらぬ悪党どもが徹底的に殺し合う地獄の90分。“面白けりやなんでもヤル／”若さ溢れるパワー全開、何者をも恐れないアクションの連続にはあいた口が塞がらない。知力C級、体力A級、かつてこれほどパワフルに突っ走った日本映画があっただろうか／主演は「ピーバップハイスクール」「3-4X10月」等の小沢仁志。鍛え抜いた肉体を武器にスクリーン狭しと暴れ回る様はまさに圧巻。

しかも彼はこの映画のプロデューサーも手掛けている。

映画デビュー作となる監督の室賀厚を含め、主要スタッフはたったの8名。中には現役大学生も含まれているというからクレイジー／主題歌を唄っているのはこれまた新進気鋭のロックバンド「D.O.G.」。そして今、信じられない低予算で彼らが作り上げた完全無欠の無国籍映画に、熱い声援が届いた。あのクエンティン・タランティーノが(なんと主演の小沢仁志が予告編を自ら見せに行った)満面の笑みを浮かべ、一言こう言ったのだ。「IT'S COOL／(スゲー／)」。

「SCORE」は日本映画の核弾頭／奥山和由は発射ボタンを押してしまったのだーもう誰にも止められない！

地位も名誉も無縁の奴らが

STORY

東南アジアとおぼしき某国。州立刑務所から一人の日本人が仮釈放となった一チャンス(小沢仁志)。彼の釈放を裏で操作していたのは大佐と呼ばれる男(宇梶剛士)であった。大佐は多額の保釈金を負担した代わりに、連続強盗犯のチャンスを自分の意のままに利用して行く。それまで一匹狼で通してきたチャンスにとって、飼い犬の立場はヘドが出そうな屈辱であった。

チャンスに次の指令が来た。獲物は宝石店。「この仕事が片づけばお前は自由だ」という大佐の言葉に納得し、チャンスは準備に取りかかった。計画遂行のために3人の仲間が集められた。チャンスの昔からの強盗仲間である北京ダック(山下真弘)、ライトと名乗る口の減らない男(水上竜士)、ニヒル二枚目テキーラ(江原修)。

周到な計画のもと宝石店襲撃は成功する。4人は奪った宝石類を持ち、町外れの廃工場に身をひそめ大佐の到着を待った。だが、やってきたのはとんでもない奴らだった一キレたアベック、TJ(小沢和義)と沙羅(高野みゆき)だ。二人は宝石を横取りすべく無茶苦茶な攻撃をしかけてくる。強盗4人、武装したカップル、やがて到着する大佐率いる殺し屋(宮坂ひろし)たち。謀略と裏切りが交錯する三巴の戦いは、血で血を洗う壮絶な死闘へと発展して行く。玉砕覚悟の争奪戦、果たして生き残る者はいるのか!?

監督 室賀厚はこんな奴!!

小学生ですでに8%を監督していたという映画馬鹿。大学卒業までに撮った自主映画は11本、ビデオメーカーに就職後も18%で「HELP ME /」を完成、89年には集英社ビジネス・ジャンプ映像コンクール・グランプリをかつさう。奥山和由をビビらせたビデオ「ザ・ワイルド・ビート／裏切りの鎮魂歌」の製作費はたったの500万／3000万を手にした今回のテーマは“やりたいことは全部ヤル”。今年31歳、タランティーノを葬れるのはコイツしかない！

あきれ程に面白い映画を作り上げた。



SCORE

「スコア」
(獲物・計画・襲撃)



チャンス：小沢仁志／テキーラ：江原修／TJ：小沢和義／沙羅：高野みゆき／ライト：水上竜士／北京ダック：山下真弘／コブラ：宮坂ひろし／大佐：宇梶剛士
製作：奥山和由／プロデューサー：中川好久、小沢仁志／監督：室賀厚／脚本：室賀厚、大川俊道／撮影：古賀毅
音楽：トルステン・ラッシュ(サントラ盤、日本コロムビア)／企画協力：柏原寛司／主題歌：「Feel Good Tonight」D.O.G.(イーストウェストジャパン)
提供：松竹第一興行株式会社／配給：松竹富士株式会社

インターネットのURLは<http://www.mm.jp.or.jp/shochiku>

新春第2弾 1月27日(土)ちろードショー!

特別鑑賞券 一般¥1500/学生¥1300発売中

有楽町マリオン9F

丸の内ピカデリー2

03
(3201)
2881

連 日 11:00 1:00 3:00 5:00 7:00