

いやされる恋も罪ですか。

ロバート・レッドフォード

ロバート・レッドフォード 監督作品

クリスティン・スコット・トーマス

モンタナの風に抱かれて

タッチストーン・ピクチャーズ提供 ワイルドウッド・エンターブイライズ・ブロダウション ロバート・レッドフォード・フィルム ロバート・レッドフォード クリスティン・スコット・トーマス "ザ・ホース・ウィスバラー" サム・ニール ダイアン・ウィースト スカーレット・ヨハンソン クリス・クーパー 音楽トーマス・ニュートン 衣裳ジュディ・L・ラスキン 編集トム・ロルフ A.C.E. プロダクション・デザィンジョン・ハットマン 撮影監督ロバート・リチャードソンA.S.C. 製作総指揮レイチェル・フェファー 原作ニコラス・エヴァンス 脚本エリック・ロス リチャード・ラグラベニーズ 製作ロバート・レッドフォード パトリック・マーキー 監督ロバート・レッドフォード

作:新潮文庫刊 配給:BUENA VISTA INTERNATIONAL GARA

www.movies.co.jp © TOUCHSTONE PICTU

Touchston Pictures

アカデミー賞最有力の呼び声高い、永遠のラブ・ストーリー。

あなたは間違いなくこの映画に涙するだろう。

(KTLA-TV-SAM RUBIN)

深い悲しみの淵に傷ついても、人は愛に癒され、 再び人生を取り戻すことができる。 たとえ、それが《許されざる情熱》だとしても…。

世界中を涙で包みこんだベストセラー小説が、監督ロバート・レッドフォードの手により、いま永遠のラブ・ストーリーとしてスクリーンに甦った。突然の悲劇により心に傷を負った13才の少女グレースと母親のアニーは、《ホース・ウィスパラー(馬に囁く者)》と呼ばれるモンタナのカウボーイ、トム・ブッカーと出逢い、大いなる安らぎと愛を知る。だが、それはアニーにとって許されざる情熱の始まりだった…。主演はロバート・レッドフォードと、「イングリッシュ・ペイシェント」でアカデミー主演女優賞にノミネートされたクリスティン・スコット・トーマス。母と娘の絆、心の傷からの回復といったエレメントをレッドフォードならではのイノセントな視点で捕らえながら、愛することの喜びと哀切な痛みを謳いあげた感動のドラマに、早くもアカデミー賞最有力の声が寄せられている。







STORY

13才の少女グレースは乗馬中の悲惨な事故により、無二の友人と片足を失い、深い絶望の中にいた。グレースと共に重傷を負った彼女の愛馬ピルグリムは、事故のショックから人間に対して凶暴な敵意を示す暴れ馬になってしまう。ニューヨークの最先端を行く雑誌の編集長である母親のアニーは、娘の未来が馬の運命と分かち難く結び付いていると悟り、馬を癒す特殊な才能を持つと言われる伝説のカウボーイ、《ホース・ウィスパラー(馬に囁く者)》を探し求める。モンタナの牧場で馬のクリニックを開業する現代のホース・ウィスパラー、トム・ブッカーの存在を知ったアニーは、弁護士の夫ロバートをニューヨークに残し、グレースとピルグリムを連れてモンタナに旅立った。モンタナの牧場での穏やかな時間の中で、トムの誠実な優しさはピルグリムだけでなく、グレースの心の傷をも癒していく。妥協を嫌い勇敢に人生に立ち向かってきたアニーにとって、トムは始めて知る安らぎだった。やがてごく自然に二人は恋に落ちていく。それが許されぬ情熱と知りながらも…。

監督:ロバート・レッドフォード

「イングリッシュ・ペイシェント」のクリスティン・スコット・トーマス

脚本:「フォレスト・ガンプ 一期一会」のエリック・ロス 「マディソン郡の橋」のリチャード・ラグラベニーズ

上映時間:2時間47分

配給:ブエナ ビスタ インターナショナル (ジャパン) / © TOUCHSTONE PICTURES

モンタナの 風に抱かれて THEHORSEWHISPERER

今秋ロードショー!

特別ご鑑賞券(一般1600円/ペア券3000円)好評発売中

日比谷映画

渋東シネタワー

TOHO Theatre Link http://toho-group.co.jp/