

ブレア・ウィッチ

ジャージー・デビル

《魔女》か!? 《悪魔》か!?

全米大論争の“プロジェクト”ついに日本上陸!!

——たしかにいる。

A FILM BY
STEFAN AVALOS AND LANCE WEILER

THE LAST BROADCAST

ジャージー・デビル・プロジェクト

<http://www.jdp-jp.com>

FMM Production / A Film by STEFAN AVALOS and LANCE WEILER "THE LAST BROADCAST" starring DAVID BEARD JIM SEWARD REIN CLABBERS MICHELE PULASKI TOM BRUNT MARK RUBLEE A. D. ROSO DALE WORSTALL
Produced by STEFAN AVALOS and LANCE WEILER Music by STEFAN AVALOS and A. D. ROSO Director of Photography by LANCE WEILER Edited by STEFAN AVALOS Screenplay by STEFAN AVALOS and LANCE WEILER Directed by STEFAN AVALOS and LANCE WEILER

What actually happened that night in the woods?

ラストには思わず身震いしてしまうほどのどんでん返しが待っている。
(TIME)

「Xファイル」「OJシンブソン裁判」「60Minutes」
「War Of The World」を足した作品。とにかく、素晴らしい。
(Bill Wine/Fox TV)

『ブレア・ウィッチ・プロジェクト』など問題にならない……。
(New Jersey Star Ledger)



ブレア・ウィッチ ジャーニー・デビル
『魔女』か『悪魔』か!? どちらが先か?
アメリカで大論争!!

1999年8月3日、ニューヨークポスト紙に、その後の大論争の呼び水となる記事が掲載された。「ブレア・ウィッチ・プロジェクト」と類似した別の作品があり、「ブレア」よりも先に完成していたらしい……。それが、本作「THE LAST BROADCAST ジャーニー・デビル・プロジェクト」だ。ケーブルテレビの製作チーム4人が、伝説の怪物ジャーニー・デビルを探しにニュージャージーの森の中へ入る。4人のうち2人は無惨な姿で発見され、1人は行方不明、生き残った1人が容疑者として逮捕された。その後、1人のドキュメンタリー監督が、このジャーニー・デビル殺人事件を検証するため、彼らが残したビデオテープを修復し、関係者のインタビューを交えて、1本のドキュメンタリー番組を作った。我々が観るのは、このドキュメンタリーである。現実と虚構が交錯する果てに、番組の製作者の意図さえも超えた驚愕の真相が待っている……。『ジャーニー・デビル』と『ブレア・ウィッチ』は、どちらが先に完成したのか。映画の内容さながらの「事実か?虚構か?」の論争に、アメリカが揺れている。

時代が求めるモキュメンタリー

インターネットなどデジタル技術が普及し、日常の中にヴァーチャル空間が広がるにつれ、現実と虚構の境界が不明確になってきた。映画の世界で、その現実と虚構の融合に、手法で挑戦するのが、モキュメンタリー(偽[mock]+documentary)である。「スパイナルタップ」「コリン・マッケンジー/もうひとりのグリフィス」「知ったこっちゃない」などの先行作品に、これまでの決定版として、本作品が加わる。時代性を鋭く映す鏡として、モキュメンタリーというジャンルから目が離せない!

徹底的にデジタル! 驚異の映像と予算!!

製作・監督・脚本・撮影・編集・出演をふたりで分担したステファン・アヴァロスとランス・ウィーラーは、徹底的にデジタル技術にこだわり、この映画を撮った。すべてデジタルカメラで撮影され、自分のデスクトップ・コンピュータでノンリニア編集ソフトを駆使して製作。おかげでテープ代や食事代、ガソリン代など合計わずか900ドルという驚くべき低予算で完成。彼らは、従来の映画業界を覆すのではないかと注目されている。

ジャーニー・デビルとは?

アメリカ、ニュージャージー州バイン・パレンズの森に出現するUMA(未確認動物)

過去260年間で6000人を超える目撃者。

「Xファイル」シリーズでも、エピソードの1つとして取り上げられている、アメリカではメジャーな存在。

A FILM BY
STEFAN AVALOS AND LANCE WEILER

THE LAST BROADCAST

ジャーニー・デビル・プロジェクト

オフィシャル・ホームページ <http://www.jdp-jp.com>

製作・監督・脚本・出演:ステファン・アヴァロス、ランス・ウィーラー

撮影:ランス・ウィーラー 編集:ステファン・アヴァロス

キャスト:デヴィッド・ビード、ジム・スワード、レイン・クラバース、ミシェル・プラスキ
シカゴ・アンダーグラウンド映画祭作品賞・銀賞

FMMプロダクション製作/87分/1998年/アメリカ映画

配給:日本ヘラルド映画



ergogenics
for a better future



4月7日[金]~4月13日[木] 視聴料金:1,000円
日本初のペイ・パー・ビュー ロードショー!!

先行オールナイト実施!! 3/31[金] 23:00より

スカパー!で、日本初公開

SKY PerfecTV!

お問い合わせはカスタマーセンターまで

TEL.0570-039-888