

オール アバウト

ALL ABOUT MY MOTHER

マイ マザー



女であるために
女を演じる
すべての女性たちへ—

'99カンヌ国際映画祭最優秀監督賞

1999年 ニューヨーク映画批評家協会賞 外国語映画賞
1999年 ロサンゼルス映画批評家協会賞 外国語映画賞
1999年 TIME誌 年間映画ベストテン 第1位

EL Deseo S.A., REINN PRODUCTIONS and FRANCE 2 CINEMA PRESENT

CECILIA ROTH MARISA PAREDES PENÉLOPE CRUZ CANDELA PEÑA ANTONIA SAN JUAN ROSA MARÍA SARDÁ

"ALL ABOUT MY MOTHER" with the special collaboration of FERNANDO FERNÁN-GÓMEZ FERNANDO GUILLÉN TONI CANTÓ ELOY AZORÍN and CARLOS LOZANO

sound MIGUEL REJAS artistic director ANTON GÓMEZ editing JOSÉ SALCEDO music ALBERTO IGLESIAS director of production ESTHER GARCÍA executive producer AGUSTÍN ALMODÓVAR director of photography AFFONSO BEATO written and directed by PEDRO ALMODÓVAR

提供:スペイン大使館、(財)日本スペイン協会 提供:東京テアトル×博報堂×ギャガ・コミュニケーションズ 配給:ギャガ・東京テアトル共同配給 宣伝:ギャガGシネマ×ザナドゥー

A film by **ALMODÓVAR**



恋人、妻、友人、娘、そして母。
すべての女性たちへ。
そして私の愛する母へ。
この映画を捧げる――

――ペドロ・アルモドバル

ALL ABOUT MY MOTHER

★ 1999年 カンヌ国際映画祭 最優秀監督賞

2000年 ゴールデン・グローブ賞 外国語映画賞ノミネート
1999年 ニューヨーク映画批評家協会賞 外国語映画賞
1999年 ロサンゼルス映画批評家協会賞 外国語映画賞
1999年 ナショナル・ボード・オブ・レビュー 外国語映画賞
1999年 ボストン映画批評家協会賞 外国語映画賞
1999年 ヨーロッパ映画賞 作品賞、主演女優賞、最優秀監督部門
1999年 サン・セバスティアン国際映画祭 国際映画批評家連盟(FIPRESCI)賞
1999年 ブリティッシュ・インディペンデント映画賞 外国語映画賞
1999年 TIME誌年間映画ベストテン第1位
1999年 エンターテインメント・ウィークリー誌年間映画ベストテン第1位

全世界の女性たちひとりひとりの心を深く揺り動かした、 今世紀最後の愛の賛歌！

最愛の息子の死を乗り越えて母は旅立つ・・・

「お父さんについてすべて教えて」17年前に別れてしまった夫について息子から聞かれた母。長い間隠していた夫の秘密を遂に話さなければと覚悟を決めた矢先、彼女は最愛の息子を事故で失ってしまう。息子が残した父への想いを伝えるため、かつて青春時代を過ごしたバルセロナへと旅立つ。行方不明の夫を探す道のりは、母が“女”としての自分をとり戻す再生の旅でもあった。

TIME誌年間映画ベスト1! アカデミー賞の最有力候補作品!!

カンヌ映画祭で上映されるや、世界中のマスコミから“キャリアの集大成、文句なしの最高傑作”と絶賛を浴び、見事最優秀監督賞の栄冠に輝いたヨーロッパを代表する巨匠ペドロ・アルモドバル。愛し、傷つき、悩みながらたくましく生きていく女たちを独特のユーモアと洗練された映像で描き続けた彼の最新作は、全女性に贈られた人生賛歌。TIME誌は「マトリックス」を抑え、年間ベスト1に本作を選び、「この映画を観て何とも感じない人は、心臓専門医に診てもらおうべき」と手放しで称賛。ヨーロッパの各国、アメリカでも映画賞を独占、早くもアカデミー賞外国語映画賞の最有力候補と目されている今世紀最後の感動作である。

ラテン諸国の名女優が華を競う!!

主役の母マヌエラにアルゼンチンを代表するトップ女優セシリア・ロス、往年の大スター、ベティ・デイビスを彷彿とさせる大女優役にスペインの名花マリサ・パレデス、そして黒い瞳の修道女にハリウッド進出も果たしたスペインの若手NO.1ベネロ・クルスなど新旧のラテン諸国を代表する3人の女優が競演。至高の映画「イヴの総て」(英題: ALL ABOUT EVE)やウィヴィアン・リー、杉村春子の名演技で名高い『欲望という名の電車』が劇中に巧みに引用された本作で“女を演じる”というテーマを高らかに謳いあげている。

監督:ペドロ・アルモドバル「神経衰弱ざりざりの女たち」「ハイヒール」母:セシリア・ロス「セクシリア」
女優:マリサ・パレデス「ハイヒール」「ライフ・イズ・ビューティフル」修道女:ベネロ・クルス「ライブ・フレッシュ」「オープン・ユア・アイズ」
後援:スペイン大使館、(財)日本スペイン協会
提供:東京テアトル×博報堂×ギャガ・コミュニケーションズ 配給:ギャガ・東京テアトル共同配給 宣伝:ギャガGシネマ×ザナドゥー
1999年/スペイン映画/1時間41分/シネマスコープ/ドルビーデジタル/サントラCD:マーキュリー・ミュージックエンタテインメント <http://www.gaga.co.jp>



2000年GW待望のロードショー

シネセゾン 渋谷

渋谷道玄坂ザ・プライム6F TEL.03-3770-1721

COMIN' SOON TV
COMIN' SOON Web: <http://jicstv.jp>

カミングスーンTV
史上初の24時間映画情報専門チャンネル!
ディレクTV、スカパーフェクTV! にて放送中!

(お問合わせ)
カミングスーンTV
03(3589)7676

●前売特別鑑賞券発売中! 一般¥1,500(当日:一般¥1,800)