

トワニー第二回作品

怨

霊

退

散

# どくろ

## 妖怪伝

土蜘蛛の女王

怨霊武者

化け猫

赤子玉

女郎蜘蛛

大河童

から傘

化け狸

天狗の神

怪僧

めすけぼう

三つ目人道

原案・監督：原口智生 特技監督：樋口真嗣

主演：安藤希

嶋田久作 逆木圭一郎 黒田勇樹 絵沢蘭子 塚本晋也 石倉英彦 吉田桂子 山内秀一／竹中直人(語り)

丹波哲郎 藤岡弘(友情出演)／松坂慶子

製作代表：福島真平 鈴木修美 プロデューサー：大戸正彦 大塚博史 桜井勉 脚本：光益公映 コンセプトデザイン：冬目景 撮影：江原祥二 音楽：川井憲次  
美術：原田哲男 照明：土野宏志 録音：中路豊隆 編集：奥田浩史 特技技術統括：尾上克郎 企画：岸川編集事務所 中洲プロ 制作協力：シネパザール 松竹京都映画  
特撮制作：特撮研究所 エンディング曲：chiaki (東芝EMI) オリジナル・サウンドトラック：東芝EMI ノベライズ：講談社

製作：トワニー 配給：ワーナー・ブラザーズ映画 [www.sakuya-yokai.com](http://www.sakuya-yokai.com)



# 2000年夏、日本が妖怪ワールドに変わる! ☆

冒険、感動、SFX、妖怪、闘い、17歳の美少女……。  
世代を超えて胸躍るまったく新しいジャンルの映画が誕生した!



**蜘蛛の女王**  
数多くの怨霊、妖怪を従えた、  
スーパードラゴン。通常は、  
美しい人間の姿をしているが、  
力を解放すると体長40mの  
巨大な姿に変わる。



**朧太郎**  
咲夜が退治した  
大河童の子。  
咲夜に育てられる。



**救世主は17歳。**  
史上最強の妖怪討伐士「咲夜」誕生。

霊峰・富士山が噴火したとき、次々と魔界から立ち現れて  
妖怪たちを退治できるのは、「咲夜」という名のひとりの美  
しい少女だけだった。この世で唯一、妖怪の命を絶つために作  
られた妖刀「村正」を代々受け継ぐ妖怪討伐士。しかし、村  
正が妖怪を斬るたびに、彼女の命の残量は減っていく……。  
やがて、咲夜は父を手にかけて妖怪・大河童が残した子ども  
を弟として育てることを決意する。二人の行く手には、世界  
の存続を賭けた壮絶な戦いが待っていた……!

**摩訶不思議な妖怪25種が総出演!**  
親子でのぞいてみよう!

この夏一番スリリングなお化け屋敷。  
「さくや妖怪伝」は夏休みに親子で楽しむのに最適な、ア  
ドベンチャー・ムービー! 咲夜の、胸のすくような活躍と彼  
女の妖怪である弟の血縁を超えた愛は、世代を超えた感動  
を呼ぶに違いない。同時に、この映画は、世にもせいたくな  
お化け屋敷ともいえる。なにしてる25種類もの摩訶不思議な  
妖怪たちが総出演するのだ!

**『マトリックス』のワーナー・ブラザーズ映画が  
世界に発信する日本映画第一弾!!**

しかもクライマックスでは、あの松坂慶子が演じる美女が  
全長40mにまで巨大化して、妖怪界の女王「蜘蛛の女王」  
に変身! 8本の脚をくねらせて不気味な姿で暴れまく  
る。あの「マトリックス」を作ったワーナー・ブラザーズが宣伝  
配給を手がけ、東芝、フジテレビ、日本テレビが共同設立した注  
目の新会社「トワイニング」が世界に向けて発信する  
第一弾となれば、世界中の注目が集まることは確実だ。

**監督原口、特技監督樋口、日本を代表する  
クリエイターが世界の舞台にデビュー!**

その大作の作り手として選ばれたのが、特殊メイク、造形  
の第一人者で、平成「ガメラ」シリーズでその名を轟か  
せた原口智生(監督)。そして同じく平成「ガメラ」シリーズの  
斬新な特撮映像で世界の絶賛を浴びた樋口真嗣(特技監督)。  
主演は、少年のような潔さと透明な美しさで魅了する安藤  
希(日本を代表する若きクリエイターたちが、世界の舞台に  
デビューデビューする「さくや妖怪伝」は、すべての子供たちに  
かつて子供だった大人たちを  
熱狂させるに違いない。



**8月12日(土)ロードショー!**

特別鑑賞券(一般¥1600)好評発売中

銀座・プランタンとなり  
**丸の内シャンゼリゼ**  
03(3535)4740

伊勢丹本館斜め向い・マルイザッカ先  
**新宿東映パラス2**  
03(3351)3062

六区映画街つぎあたり  
**浅草東映パラス**  
03(3841)8722