

Caravan



2000年アカデミー賞外国語映画賞ノミネート 2000年フランス・セザール賞 最優秀撮影賞、最優秀音楽賞
 1999年フランドース国際映画祭 最優秀観客賞、ゴールデンシュベール賞、特別貢献賞
 1999年ロカルノ国際映画祭 最優秀観客賞 1999年トロント国際映画祭正式出品作品

Jacques Perrin présente "Himalaya" l'enfance d'un Chef un film de ERIC VAILL une coproduction GALATÉE FILMS/FRANCE 1 CINÉMA/ÉAC FILMS/LES PRODUCTIONS DE LA GUEVILLE/LES PRODUCTIONS J.M.H./Suisse/ARTELOPIK/NATIONAL STUDIO LIMITED/Nepal avec la participation de CANAL+ avec la participation du CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE/ÉUROPEAN COPRODUCTION FUNDUS/PTV TELEVISION SUISSE ROMANDE/FONDATION CANPOUR LE CINÉMA avec le soutien de la PROCIREP ce film a été soutenu par le FOND EUROPÉEN DU CONSEIL DE L'EUROPE avec THILEN LHONDUP/GURGON ATAN LHAEPY TSAMCHO/KARMA WANGDI/KARMA TENZING NYIMAH/ABRANG TUNDUP/JAMPA KAISING TAMANG/TSERING DORJE film originaire de ERIC VAILL scénario de ERIC VAILL et OLIVIER DAZAT adaptation et dialogues OLIVIER DAZAT avec la collaboration de JEAN-CLAUDE COLLEBAUD/DOUS CARDET/NATHALIE AZOULAI et JACQUES PERROT/montage MAURIC JONÉP/VOYOTTE image ERIC GUICHARD-A.F.C./JEAN-PAUL MURDIS/son DENIS GUILHEM/DEND MARTIN/BERNARD LE BOUX conseil technique MICHEL DEBATS musique originale BRUNO COULAIS éditeur musical GALATÉE FILMS producteur exécutif JEAN DE TRÉGOMAIN producteurs délégués JACQUES PERROT/CHRISTOPHE BARRATIER producteurs associés JEAN-MARC HENCHOZ/JEAN LABADIE/DANIELLE DELORME & TYLES ROBERT/BOCK CSÁKY/NEERA BIKRAM SHAH distribue par GAGA COMMUNICATIONS
 監督:エリック・ヴァール、製作:ジャン・マルク・ヘンショ、脚本:エリック・ヴァール、音楽:ブリュノ・クーライ、1999年、フランス、ネパール、イギリス、スイス合作、1時間44分、ドルビー・デジタル、カラー、VHS、DVD、Blu-ray、字幕:キャパシタ、リサーチ・ハウス、後援:ネパール大使館、フランス大使館、提供:テレビ朝日、朝日新聞社、メア・エイトハウス、メタキコーポレーション、キネマ・コム、コミュニケーションズ、配給:宣伝/キャパシタ、コミュニケーションズ、Gシネマグループ <http://www.gaga.ne.jp>

その時、ヒマラヤは彼に従った。





2000年アカデミー賞 最優秀外国語映画賞ノミネート

2000年フランス・セザール賞 最優秀撮影賞、最優秀音楽賞

1999年フランダース国際映画祭 最優秀観客賞、ゴールデン・シュプール賞、特別貢献賞

1999年ロカルノ国際映画祭 最優秀観客賞

美しくも厳しいヒマラヤの大自然を舞台に、
生死を賭けたキャラバンを繰り返す人々。

フランスそして世界が絶賛した、

圧倒的な美しさと生きる力に満ちた壮大な感動スペクタクル！

Introduction ◎超然たるヒマラヤ山脈を越え、ヤクをひきつれ生きるために塩を運ぶキャラバン隊。

数千メートルの嶺を越え、数百年の間に切り開かれたわずかな道をたどって、北から南へ、生死を賭けた旅を繰り返す人々。美しくも厳しいヒマラヤの大自然に、挑み、拒まれ、時にそのふところに抱かれるキャラバン隊の物語は、地球上に存在する全てのものへの畏敬と希望が込められた、壮大な感動スペクタクル。

カリスマの長老とそのやり方に反発する若者。地位と伝統の継承をめぐる新旧世代間の葛藤を目撃した少年は、遠い将来に伝説的な長老となる成長の第一歩を踏み出すことになる…。

アカデミー賞最優秀外国語映画賞ノミネート他、仏セザール賞では最優秀撮影賞、最優秀音楽賞を受賞。世界で絶賛された本作は、フランスでは昨年12月に公開され、250万人以上を動員する大ヒットを記録し、今だにロングラン上映を続けている。

オールロケによる撮影は、標高5,000メートルを超えるネパールの高山で敢行された。スタッフの滞在期間32週間、延べ1,400キロ以上の山道を踏破。写真家でもある監督エリック・ヴァリは、1983年からこの土地に住み、土地の人々の協力を得て、たぐい稀なる美しさと生きる力に溢れた壮大なドラマを描き出した。

Music ◎シンプルでいて豊かな音の響きが印象的な本作の音楽は、「ミクロコスモス」のブリュノ・クーレが担当。ラマ(僧)の朗唱するマントラと女声コーラスを組み合わせた、深く美しい音楽は、観るものの心を癒し、精神を静かに覚醒させる。

●詩情と激情。たぎりと安らぎ。映画の持っている力を十分に堪能した贅沢な2時間だった。

作家 椎名誠さん

●はかなくも愛しい人の営みの中に見える一条の光。キャラバンは個を越え、時を越えて人と人とをつなげている。

映画『地球交響曲』監督 龍村仁さん

●撮影の難しさを知らずとも、この作品の構成、緻密さ、映像の非凡さを見れば、

そのパフォーマンスに魅了されてしまうことは間違いない。本当にどのシーンも想像を超えている！

ル・フィルム・フランセーズ

●普通の人間は、5,000メートルでは息をするのがやっとのはず。

雪原のカウボーイともいうべきヤク・パ達の勇気を描いた、叙事詩的な一大フレスコ画だ！

ル・フィガロ

Staff

監督:エリック・ヴァリ「セブン・イヤーズ・イン・チベット」(ユニット・ディレクター)

製作:ジャック・ペラン「ミクロコスモス」「リュミエールの子供たち」

音楽:ブリュノ・クーレ「ミクロコスモス」

脚本:オリヴィエ・ダザ

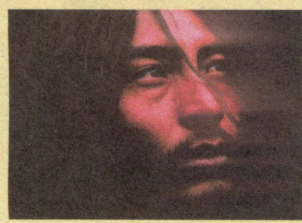
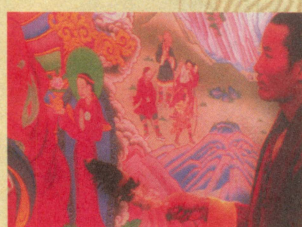
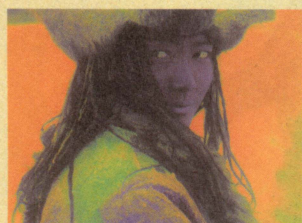
1999年/フランス・ネパール・イギリス・スイス合作/1時間48分/シネマスコープ/ドルビーデジタル

サントラCD:東芝EMI/絵本:アーティストハウス刊

後援:ネパール大使館、フランス大使館

提供:テレビ朝日×朝日新聞社×アーティストハウス×タキコーポレーション×ギャガ・コミュニケーションズ

配給・宣伝:ギャガ・コミュニケーションズ Gシネマグループ <http://www.gaga.ne.jp>



キャラバン

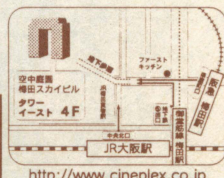
2001年1月、新春ロードショー！ (上映日程は劇場に
お問合せ下さい)

前売特別鑑賞券 1,500円好評発売中！ (当日一般
1,800円) の処

※劇場窓口、チケットぴあ、ローソンチケット、各主要プレイガイドにて販売中
劇場窓口のみ先着限定ポストカード付！

梅田スカイビルタワーイースト4F 06(6440)5977

梅田 ガーデンシネマ



<http://www.cineplex.co.jp>