

この進化、阻止出来るか?! 今、人類のファイナルアンサー。

その生命体は30日間で、46億年分の進化を遂げる。



デビッド・ドゥカブニー オーランド・ジョーンズ ショーン・ウィリアム・スコット & ジュリアン・ムーア

アイバン・ライトマン監督作品

エボリューション

EVOLUTION 😊

コロビアピクチャーズ&ドリームワークス提供 モンテント・ピクチャー・カンパニー制作 アイバン・ライトマンFILM

デビッド・ドゥカブニー オーランド・ジョーンズ ショーン・ウィリアム・スコット&ジュリアン・ムーア「エボリューション」テッド・レイキン キャスティング マーゲリー・シムキン 音楽 ジョン・バウエル 制作補 ポール・テイソン 衣装 アギー・グランドロジャース VEXスー・ハイザー フィル・テイベト
編集 シェルドン・カンACE ウェンディ・グリーン・ブルックモントACE 美術 J・マイケル・リーヴァ 撮影 マイケル・チャップマンASC 制作総指揮 トム・ボラック ジェフ・アッパル テッド・ロジャース 制作 アイバン・ライトマン ダニエル・ゴールドバーグ ジョー・メジャック
ストーリー ドン・ジャコビー 脚色 テッド・ダイヤモンド&テッド・ウェイスマン AND ドン・ジャコビー 監督 アイバン・ライトマン

DREAMWORKS PICTURES

TM & © 2001

The Picture logo is a trademark of "Smiley" which is a registered trademark of Smiley Culture and Smiley Licensing Corporation

WARNER BROS. PICTURES PRESENTS A WOLFGANG PETERSEN FILM

SMILEY CULTURE

Sony Pictures Entertainment (Japan) Inc.

www.evolution-jp.net

地球S.O.S. — コイツが進化して、オレたちが絶滅する?!? 驚異のSF・バイオリジカルエンタテインメント!

☺ "Have a Nice End of the World"? 人類へ、よい終末を?

ある日、アリゾナの砂漠のど真ん中に隕石が落下した。一見何の変哲もないタダの石の固まりだったのだが……。

数日後、小型恐竜の死体を発見。DNAを鑑定したところ、隕石には地球には存在しない“生命の種”が付着していた。それは、地球が46億年かけて現在に至った進化過程を、わずか1ヶ月で到達しようという、なんとも驚異的なスピードで進化(エボリューション)を始める謎の生命体だったのだ!!

数日間で小型恐竜にまで進化するという事は、1ヶ月後には一体どんな生物になるのか? その驚異的進化の究極に待ちうけるものは、人類侵略か? 共存か? それともこれは地球にとって“未知への進化”の幕開けなのか?



☺ オレたち即席地球防衛軍?! — 今、人類最大の危機に立ち向かう。

驚異の生命体を発見し、人類の危機を打破しようとする元・優秀な生物学者アイラ・ケーンには、大人気テレビ・シリーズ「X-ファイル」の主人公を演じてスターになったデビッド・ドゥカブニー。ケーンの相棒ハリーには「リプレイズメント」のオーランド・ジョーンズ。消防士に憧れるキャディには「アメリカン・パイ」の新進ショーン・ウィリアム・スコットが扮して、この二人が抱腹絶倒のアドリブ・ギャグを応酬する。ケーンのライバルにして恋の相手役、アリソン・リード博士には、「ハンニバル」での好演が記憶に新しいジュリアン・ムーア。その他、アリゾナ州知事役をダン・エイクロイドが演じ、シリアスとコミカルをコラボレーションさせる最強の演技チームが結集した。

監督は、「ゴーストバスターズ」を世界中で大ヒットさせた奇才アイバン・ライトマン。「6デイズ/7デイズ」以来、3年ぶりにメガホンを取り「ライトマン節」健在を証明している。



デビッド・ドゥカブニー



オーランド・ジョーンズ



ジュリアン・ムーア

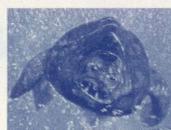


ショーン・ウィリアム・スコット



☺ 想像を絶する新種・珍種エイリアンが最新のCGIによってスクリーンに登場!

「エボリューション」のもう一つの主役は、地球上の生物と同じように進化しながらも、どこかがヤバッパリ違っているエイリアンたち—蜘蛛、トンボ、触手をもった木、トライフィアン(=両生類ならぬ、陸海空の三生類)、エイリアン恐竜、アメーバなどなど…。そんな新生物たちの“創造主”を務めるのが、ハリウッドNo.1のVFXスーパーバイザーのフィル・ティベット(「ジュラシック・パーク」「スター・ウォーズ ジェダイの復讐」)。進化論などを正しく踏まえながらも、「もしかしたら、こんな生物も」と思わせる奇妙・奇天烈・不気味であるにもかかわらず“まさにティベット印!”と思わせるどこか愛嬌のあるクリーチャーたちを作り出した。



STAFF 監督: アイバン・ライトマン 脚色: デビッド・ダイヤモンド/デビッド・ウェイスマン/ドン・ジャコビー ストーリー: ドン・ジャコビー
撮影: マイケル・チャップマンASC VFXスーパーバイザー: フィル・ティベット
2001年 コロンビア映画&ドリームワークス/ソニー・ピクチャーズエンタテインメント配給/全6巻/2786m/ビスタ・サイズ/SDDS・SRD・SR
字幕翻訳: 菊地浩司/上映時間: 1時間43分/ノベライゼーション: 「エボリューション」(竹書房刊)/サントラ盤(スコア盤): カルチュア・パブリッシャーズ

FUN
WITH
EV
エボとの遭遇

地球人に告ぐ! 地球外生命体“エボ”に接近遭遇し写真、デジカメ、ビデオ、スケッチ(油彩・水彩)、プリクラ(セガ・アミューズメント…一部店舗を除く)等々でその姿をおさめ作品化すること! タイム・リミットは2001年9月末まで。まずは下記ホームページをチェックして出没場所をつきとめろ! 君の優れたアート感覚が人類を救済する。

- ★アイラ賞 賞金100万円+広告として掲載 1名様
- ★ハリー賞 東京ジョイポリスバスポート券 50組 100名様
- ★アリソン賞 「エボリューション」劇場招待券 100組 200名様

応募の詳細はこちらまで evolution.yahoo.co.jp

今秋ロードショー!!

★定員入替制です。切符売場で日時指定券とお引き換え下さい。	有楽町マリオン11F 入替制	03 (3574) 1131	渋谷道玄坂109前	03 (5489) 4210
特製缶バッジ付特別鑑賞券(一般1,300円)劇場窓口にて発売中!	新宿コマ劇場隣り	03 (3200) 9141	JR上野駅しのぼり口右側	03 (3831) 3431
	日本劇場		渋谷シネタワー	
	新宿プラザ		上野宝塚	