

<http://www.try-movie.jp>

製作／「T.R.Y.」パートナーズ：東映 角川書店 フジテレビ 電通 アニエス・ビー SIDUS HQ 製作／岡田裕二 脚本／成島出 主題歌／「We can be Heroes」織田裕二
撮影／加藤雄大 美術／稲垣尚夫 竹内公一 照明／大久保武志 装飾／湯澤幸夫 大庭信正 監修／瀬川徹夫 録音／藤丸和徳 編集／池田美千子 キヤノン／フジテレビ 特撮監督／佛田洋 助監督／宮村敏正 製作担当／木次谷良助
協力／千葉県立房総の村 千葉県立房総風土記の丘 製作協力／東映東京撮影所 中国電影合作制片公司 中国上海電影集團公司 【総監制／朱永徳 監制／卓 伍 制片人／仲 紳】 配給／東映

黒木瞳 邵兵 孫暢敏 楊若兮 ピーター・ホー 今井雅之 松岡俊介 金山一彦 市原隼人 松重豊 丹波哲郎 石橋蓮司 伊武雅刀 夏八木勲 渡辺謙

織田裕二



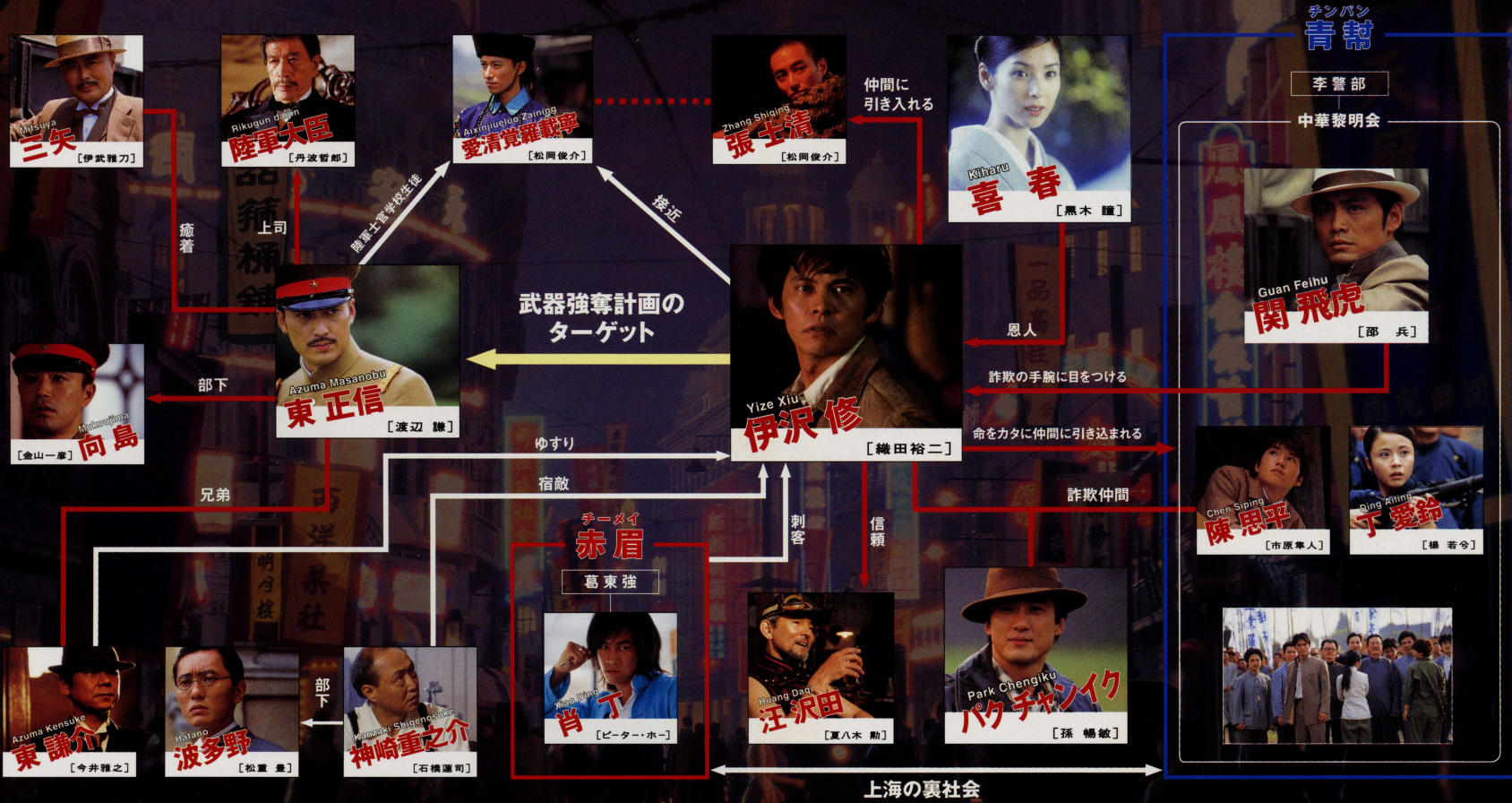
武器は
頭の中にある

T.R.Y. トライ

挑まなければ、始まらない。



CORRELATION DIAGRAM



20世紀初頭の上海。西洋と東洋の文化と野心と欲望が渦巻く、この魅惑の街を闊歩する、謎めいた過去を持つ日本人がいた。

織田裕二の新たな挑戦!

伊沢修。人懐っこい笑顔の甘いマスク、カミソリのような切れる頭脳、修羅場を何度も潜り抜けた強靱な心臓を武器に、強欲な金持ちを次々に手玉に取ることを生業とする詐欺師だ。今日も武器商人・黄を騙して大金を巻き上げ、貧しい民衆に、



バイト代、として施しを与えていた。華やかな繁栄の裏側では、腐敗した清朝政府は崩壊寸前、中国人民の大半は貧しさに喘ぎ、心も荒み切っていたのだ。ところがある男が、そんな伊沢の「技と精神」に目をつけたことから、伊沢の気ままな生活が一変する。清朝の打倒を目指す中華黎明会の若きリーダー、関飛虎が、騙された黄が放った最強の暗殺集団、赤眉の殺し屋から身を守ることを条件に、伊沢を革命計画の仲間に引き入れたのだ。

「俺は所詮、三流のベテランなんだよ。革命なんて俺には荷が重すぎる」

「断ったらお前の命はない。今度は俺が殺す!」の関の言葉に仕方なく従う伊沢。伊沢に与えられたミッションは、日本陸軍の東正信中将を騙し、革命に必要な大量の武器を手に入れること。

世界をまたにかけ、謎の詐欺師・伊沢修が仕掛ける史上最大のプロジェクト。

「金、女、出世。こいつには踊らせるネタが何もない」東中将は陸軍きっての若きエリート、頭脳明晰にして猜疑心の固まり。さすがの伊沢も騙す隙を与えない最強の敵に、及び腰になる。しかし関や革命グループの紅一点、愛鈴らの一途な情熱、極貧のうちに両親を失った陳の思い、そして日本兵に兄を殺されたバクのやる気に伊沢の心は衝き動かされる。東を騙す為、伊沢の頭脳が動き出し、はじき出した、たった一枚の危険なカード。不可能とは思えない、そのカードに、一か八か、賭けるしかない。

「日本に行って、東をはめる」どうやって、全く面識のない東に近付いて信用を勝ち取り、武器を騙し取るのか。伊沢が唯一信頼できる日本人・喜春の料亭を隠れ家にして、日本で仲間に引き入れた「騙しのキーパーソン」である上海出身のチンピラ、張士清も加えた「チーム・イザワ」の面々が動き出す。

スリリングな頭脳を駆使した駆け引きや息を呑むアクションの連続。



そして伊沢VS東の闘いはセカンドステージの上海へ。が、思いもよらない展開で、東の巻き返しが始まる。「君に選択の余地はない……今度は貴様が踊る番だ」嫌な予感的中した伊沢は、人生最大のピンチに見舞われる。誰の言葉が真実か? 信じられるのは誰か? そして最後に笑うのは誰か? 息をつく間もない、激しい駆け引きの攻防戦、最後の最後まで結末の予想がつかない、逆転につく逆転の連続。「ベテランは仕事に命をかけない」固い信条をうち破り、命を張って挑む伊沢の闘い。それは何の為なのか。ほんのわずかの可能性を信じて、絶体絶命の伊沢は運命の裏を投げた!

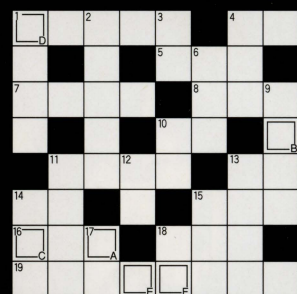
映画オリジナルのラストシーンに至るまで
1時間44分ノンストップエンターテインメント大作がここに誕生した。

2年半ぶりにスクリーンに帰ってきた織田裕二が演じるのは
明晰な頭脳をもち7ヶ国語をはなす謎の詐欺師。



事件を解く様々な鍵

T.R.Y. クロスワードパズル



ANSWER A B C D E F

月刊クロスワードランド (毎月21日発売・白夜書房発行) 提供

タテのカギ

- はい、チーズ! バチリ!
- 20世紀初頭の上海には、様々な他国籍の人間が集う。彼等が持っていないといけない物と言えは?
- 湖沼や池の水が、溢れないように土を高く築いた場所、荒川〇〇
- 秋の風物詩の代表格
- 寺院の建造物、七堂〇〇〇
- 芸者さんたちが芸をする場所
- 仲間はずれは〇〇の外
- オープン&クローズ
- 南国の空港に到着すると首に掛けてくれるモノ
- 大膽な手口で大物を騙す主人公は、コレが上手いのか?
- 激動の上海に集う者は皆強者。〇〇仕込みではありません
- ギル博士と〇〇〇氏
- 上海は中国は長江の河口近く、黄浦江下流部に〇〇する大都市
- SW1HのH

ヨコのカギ

- 耳が立ち、全体に狼に似た犬、本来は「羊飼い」を意味する
- 強者を別の言葉でいうと「猛者」さてなんて読む?
- メールも電話もない時代の最も一般的な通信手段
- ニュースペーパーの古風な呼び方「河北〇〇〇〇」琉球〇〇〇〇
- テレビがない時代の最も有効的な情報源
- 雲〇〇、ヤマ〇〇、第六〇〇
- 温室で栽培する、大輪の美しい花、喫茶店の名前にもあるよな
- 港に近く、魚を卸売する場所
- 銀メダルを獲得した人の順位
- 香を漂しほほほほ、キューバ産が高級品
- 物語の重要なカギを握る場所、〇〇〇〇
- 中国人革命家の関は、主人公を自らの〇〇〇に収めようとする
- ポケットから取り出しておしゃべりに時間をチェック



ヴァージンシネマズ泉北(クロスモール内)
〒590-0132 大阪府堺市原山台5-9-6
TEL 072-295-4848

●主題歌 (CDシングル)
織田裕二「We can be Heroes」
●「T.R.Y.」サウンドトラック
ともにユニバーサル ミュージックより1月1日発売