

マトリックス リローデッド

2003
6.7
ROADSHOW

マトリックス レボリューションズ

2003
WINTER

WWW.THEMATRIX.COM

AOLキーワード: マトリックス

史上初!

インターネットで前売券を入手する

詳しくは

www.getthematrix.jp

TO BE CONTINUED ON

VOL. 2

VOL. 1

2003

WWW.THEMATRIX.COM

『マトリックス』現象の実体

公開日—1999年9月11日

上映期間—175日間

上映劇場数—300スクリーン

先行・先々行オールナイト観客動員数—119,466人

興行収入—7,875,000,000円

観客動員数—5,300,000人

初登場第一位を記録した国の数—33ヶ国

全世界興行収入—460,000,000ドル

全世界VHS/DVD総売上額—325,000,000ドル

TSUTAYA DVD 売上本数ロングセラーNO.1

(2002年7月現在 ワーナー・ホーム・ビデオ作品)

劇場プログラム販売部数—650,000部

『マトリックス』公式サイト総アクセス数—11,810,435件

(2002年7月1日現在)

『マトリックス』がマスコミで報道された総回数—2,199回

(99年4月～10月/国内5大都市で報道された新聞・TV・雑誌・ラジオ)

『マトリックス』が影響を与えたテレビCM—合計20社以上

(日本国内で放送されたタイムスライス「マシンガン撮影」を利用したCM)

2 0 0 3 : Y E A R O F T H E M A T R I X

2003年は、マトリックスの年になる——！

誕生したときから、それは映画を超えていた。

その体験の前と後で、世界が変わって見えるようになる「何か」を、人々はただ声もなく受け止め、全身で感應するしかなかった——。

『マトリックス』という名の事件に世界中が巻き込まれたのは1999年。

そして2003年、新たな進化をとげた『マトリックス』が、ついに全貌をあらわす。

『マトリックス リローデッド』、そして『マトリックス レボリューションズ』。

あの『マトリックス』の続編2本が、夏と冬に全世界で連続公開されるのだ。

この2作で、隠されていたマトリックス・ワールドの秘密とその未来が明らかになっていく。

前作同様、監督はラリー&アンディのウォシャウスキー兄弟。

オリジナル・キャストのキアヌ・リーブス、キャリア＝アン・モス、ローレンス・フィッシュバーンに加え、

新たにモニカ・ベルッチも新キャラクターとして登場する。オリジナル・スタッフが集結した、240日に及ぶ撮影はすでに完了した。

これまでの常識では絶対に映像化できなかった衝撃のストーリー。あの“ブレット・タイム”を超える、驚愕の視覚効果。

新たな事件はもう、始まっている——。

最後の14分のシーケンス、映画史上、こんなシーンを、
これまで撮った監督は誰もいない。

ジョエル・シルバー[製作]

第1作のテーマは「誕生」だった。

第2作は「人生」。第3作は「死」だ。

キアヌ・リーブス[ネオ]

こんなすごいことって二度とないかもしれない。

ジョン・ゲイター[視覚効果監修]

MATRIX RELOADED THE MATRIX REVOLUTIONS

『マトリックス リローデッド』『マトリックス レボリューションズ』全貌データ

製作 | ジョエル・シルバー 脚本/監督 | ラリー&アンディ・ウォシャウスキー 提供 | ビレッジ・ロードショー・ピクチャーズ、NPVエンターテインメント 撮影期間 | 2001年3月—2002年7月 撮影場所 | カリフォルニア州オークランド 旧アラメーダ海軍基地、オーストラリア シドニー フォックス・スタジオ オリジナルキャスト | キアヌ・リーブス、ローレンス・フィッシュバーン、キャリア＝アン・モス、ヒューゴ・ウィービング 新キャスト | ジェダ・ピンケット・スミス(「アリ」)、ハロルド・ペリノー(TVシリーズ「oz/オズ」)、ハリー・レニックス(「コラテラル・ダメージ」)、モニカ・ベルッチ(「マレーナ」)、ノーナ・ゲイ(「アリ」)、“空手界の双子のプリンス”ニール&エイドリアン・レイメント スタッフ | 製作総指揮:グラント・ヒル 撮影:ビル・ボープ 美術:オーウィン・バタソン 編集:ザック・スティンバーク(「マトリックス」でアカデミー賞受賞) 音楽:ドン・デイス コレオグラファー:ユアン・ウービン 視覚効果監修:ジョン・ゲイター(「マトリックス」でアカデミー賞受賞) 特殊効果:スティーブ・コートリー(「マトリックス」でアカデミー賞受賞) 録音:デビッド・リー(「マトリックス」でアカデミー賞受賞) 衣装:キム・バリット *製作総指揮のグラント・ヒル以外はオリジナル・メンバー再結集 公開 | 2003年世界公開 配給 | ワーナー・ブラザース映画