

下妻物語

しもつまものがたり

わたし根性ねじまがつてまーす♡

友達いないだろ。

shimotsuma-movie.jp
携帯はこちら stm.tv

脚本・監督◆中島哲也 原作◆巖本野ばら(小学館刊「下妻物語」より)

製作統括:大里洋吉・近藤邦勝 企画:宮下昌幸・濱名一哉
プロデューサー:石田延治・平野隆・小塚悟 ラインプロデューサー:鈴木ゆたか
撮影:阿藤正一 照明:木村太朗 録音:志満順一 装音:太河雅夫 美術:桑島十和子
音楽プロデューサー:金橋豊彦 音楽:菅野よう子 スタイリスト:中谷弘美 ビジュアルエフェクト:柳川雅英
編集:遠山千秋 助監督:吉見拓真 制作担当:大沢栄生 キャスティング:おおさざわこ

製作:アミューズ・TBS・小学館・東宝・TOKYO FM・ホリプロ・博報堂DYメディアパートナーズ・ハルコ・小塚事務所
企画・制作:プロダクション・小塚事務所 協力:下妻市 特別協力:BABY,THE STARS SHINE BRIGHT
配給:東宝 ©2004 下妻物語製作委員会

深田恭子 土屋アンナ
宮迫博之 篠原涼子 樹木希林
阿部サダヲ 岡田義徳 小池栄子 矢沢心 生瀬勝久 荒川良々 本田博太郎
オリジナル・テーマソング◆Tommy heavenly⁶ (DefSTAR RECORDS)

DTS STEREO

2007年5月25日

11月17日

東宝

桃子とイチゴの、あまくない友情!?



大好きなブランドのお店(!)がある

STORY 友達になるなんてありえない2人が出会ってしまったら!?



ロリータファッション命!のマイペース少女・桃子は、田んぼだらけの茨城県下妻から代官山まで毎週はるばる通っている。そこのお洋服を買いだめしたい一心で、ついに某海外ブランドの“バツカもん”を売るというアブナイ商売に手を出すほどに。ある日、そのバツカもんを買いだめしたいという少女が現われた。それが特攻服&原チャリで爆走するヤンキー娘・イチゴ。どう見ても住む世界がちがう2人。だが、勝手に家に押し掛けてくるイチゴのペースに、クールな桃子も次第に巻き込まれて……。

CAST 豪華キャストが怪しいキャラを熱演!

桃子役には人気絶頂の深田恭子がフリフリファッションで体当たり! イチゴ役にはカリスマモデルの土屋アンナ。「ひょっとして地ですか?」と思わせるヤンキーぶりを見せてくれる。さらに、主役の2人を喰う勢いで宮迫博之、篠原涼子、樹木希林、阿部サダヲ、岡田義徳、小池栄子、矢沢心、生瀬勝久、荒川良々といった面々が、クセのあるキャラを怪演。&牛久の大仏様や下妻育ちの牛も特別出演し、静かな存在感を放っている。



BABY, THE STARS SHINE BRIGHT
(までおおむね3時間……)

(ホルスタイン)

■監督は⇒中島哲也。「サッポロ黒ラベル」スローモーションの卓球編、NTT「東日本」SMAP出演のガッチャマンなど、エンターテインメント性の高い数々のCFを演出。今作品でも殆ど**気づかないような細部にもこだわりのCGを多用**している! 映画監督作品は「Beautiful Sunday」(98) ほか3本。「登場人物は癖のあるアウトローばかり、しかしストーリーは超ポジティブ」という原作の魅力に惚れ込み、「撮るのは自分しかない!」と、1ヶ月でシナリオを書き上げた。「CMのような瞬発力と少女マンガの感性の融合したエンタテインメントを!」という思いがこの作品に凝縮されている。

■原作は⇒乙女派文筆家の嶽本野ばら。美術、音楽、演劇などさまざまなジャンルでの活動を経て、2000年「ミンシ」で小説家デビュー、50万部のベストセラーに。乙女のカリスマとして絶大な人気を誇る。今回ロケ現場を訪れた際、下妻ワールドにすっかりハマリ、時間を忘れてしまったというエピソードも。

50ccなのに族仕様…

あの“巨匠”も
こっそり登場。
探してください!



歩いて駅まで30分

下妻

常磐線で1時間

取手



常磐線で40分



5月29日(土)全国ロードショー 特別鑑賞券発売中!
一般1,300円

劇場にて前売券をお求めのお客様に、先着限定で特製ネイルシールをプレゼント!

日比谷・東宝映画街
シヤンテシネ
入替制
03 (3591) 1511