ネーヴ・キャンベル

マルコム・マクダウェル

ジェームズ・フランコ

アルトマンが出会った究極の美

SPO DOWN OF THE PARTY OF THE PA





常にベストを、極限までの美を、 もてる限りの感動を与え続けることを 求められる…

魂をつかむ、美しき人々の物語。

巨匠ロバートアルトマン監督が39作目にして繰り広げる、〈究極の美〉の世界——2002年アカデミー賞7部門ノミネート、最優秀脚本賞の栄誉に輝いた『ゴスフォード・パーク』の次にアルトマンが選んだ新たな題材は、"バレエ"。躍動感溢れる華麗なるステージ・ワークに魅了され、美の極限を追い求めるダンサーたちの日常に感動する…。

シャーリーズ・セロン、パトリック・スウェイジを輩出し、 シカゴが本拠地のアメリカでもっとも愛されている名門バレエ・カンパニー "ジョフリー・バレエ・オブ・ シカゴ"。そのトップ・ダンサーたちとロバート・アル トマンとの夢のコラボレーションが実現した。 躍動 感溢れる華麗なるステージ・ワークとダンサーたちの恋、挫折、喜び…といった彼らの日常、アルトマンは美の極限に挑む人々の"光と影"を見事に描き出した。

自らの経験を元に企画、製作、主演、 そしてすべてのダンスを代役なしで こなした女優ネーヴ・キャンベル。 ジェームズ・フランコ、マルコム・マクダウェ ルの存在感が光る。

企画・製作・主演は、ダンサーとしてひたむきに稽古に励むライ役を演じるナショナル・バレエ・オブ・カナダ出身の女優ネーヴ・キャンベル。また、ライを見守る恋人役ジョシュには「スパイダーマン2」「ソニー」など今最も旬な俳優ジェームズ・フランコ、カンパニーの要である芸術監督"ミスターA"には「時

全米マスコミ絶賛! すべての人々を感動と驚嘆に導く エンターテイメント・バレエ・ムービー誕生!







計じかけのオレンジ』のマルコム·マクダウェルが 好演している。

レッスン・シーンではブロード・ウェイで活躍する有名振付家ラー・ルボヴィッチ、ロベール・デロジエなどの本人自らが出演し、リアリティを追及した映像も魅力のひとつ。

心にしみるスタンダード・ナンバー "マイ・ファニー・ヴァレンタイン"

映画全編で奏でられるスタンダード・ジャズ・ナンバー「マイ・ファニー・ヴァレンタイン」はクロノス・クァルテット、エルヴィス・コステロ、リー・ライリー、チェット・ベイカーなど、当代きってのプレイヤーが競演!また、ヨーヨー・マによるバッハの「無伴奏チェロ組曲」、ヴァン・ダイク・パークスのナンバーなど、バラエティに富んだラインナップで聴きでたえたっぷり。



監督・ロバート・アルトマン 「ゴスフォード・パーク」 プロテューサー・デヴィッド・レヴィ / ネーヴ・キャンベル 製作・キラー・フィルムズ(エデンより彼方に) 脚本パー / 「デッキナー・ポロック2人だけのアトリエ」 撮影・アンドリュー・ダン 「ゴスフォード・パーク 出演・ネーヴ・キャンベル 「スクリーム」 / ジェームズ・フランコ 「スパイダーマン」 / マルコム・マクダウェル 「時計しかけのオレンジ」 2003年 / アメリカードイン映画 / カラー / シネマスコープ / ドルビー・デジタル / 上映時間 12分 / 原題・The Company 提供・デレビ東京・博物堂 DY メディア パートナーズ・エスビーオー オリジナル サウンドトラック・ソニー・クラシカル 配給・エスピーオー 多同の 意伝 maison 公式サP、www、The Company.jp

| /マルコム·マクタウェル [時計じかけのオレンジ]
//上映時間 | 12分/原題:The Company
ナウンドトラック:ソニー・クラシカル
| ONU THE (WINTER MACELIES ASSESSED)

今夏、華麗なる幕開け!

特別鑑賞券1,500円(税込)絶賛発売中!(当日一般:1800円の処)

劇場窓口でお買い求めの方に特製ポストカードをプレゼント

日比谷·東宝映画街·入替制

シャンテシネ

03 (3591) 1511 http://www.chantercine.com 渋谷・東急本店標・定員制・入替制 Bunkamura ル・シネマ

> 03 (3477) 9264 http://www.bunkamura.co.j

