

寝た男たちが 次々と殺されていく——犯人は **私**？

『存在の耐えられない軽さ』
鬼才フィリップ・カウフマン 最新作

ツイステッド

2004年アメリカ/エンターテインメント探偵/パラマウント映画共同制作/コペルソノ・エンターテインメント制作/カラー/1時間57分/ドルビーデジタル/配給 アスミック・エース/オリジナルサウンドトラック/ランプリング・レコーズ
INTERENTAINMENT PRESENTS IN ASSOCIATION WITH PARAMOUNT PICTURES A KOPELSON ENTERTAINMENT PRODUCTION A PHILIP KAUFMAN FILM ASHLEY Judd SAMUEL L. JACKSON ANDY GARCIA "TWISTED" DAVID STRATHAIRN RUSSELL WONG MARK PELLEGRINO
WRITTEN BY MARK ISHAM CO PRODUCED BY PETER KAUFMAN SHERYL CLARK EDITOR ELEN MOROSINICK EXECUTIVE PRODUCERS DENNIS WASHINGTON DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PETER DEARING A.B.C.
EXECUTIVE PRODUCERS STEPHEN BROWN ROBYN WEISINGER MICHAEL FLYNN
PRODUCED BY CARAH THOMP DIRECTED BY PHILIP KAUFMAN
www.twisted-movie.com
READ THE NOVEL FROM DICK FOLING STORYTHATCA AVIATION LTD FOR WOLFE BROTHERHOODS COB

“私”は嵌められているの？
それとも…

『ダブル・ジョバディ』『ハイ・クライムズ』

『スター・ウォーズエピソードII&III』『キル・ビルVol.2』

サミュエル L. ジャクソン

アシュレイ・ジャッド
ASHLEY JUDD

『ゴッドファーザーPARTIII』『オーシャンズ11』
アンディ・ガルシア

妖しく刺激的なツイスティング・エクスタシー

PG-12

すべての恐怖は巻きつき “私”の記憶はゆがみ

“誰か”に真実は曲げられ “何か”に追いつめられていく!

ラストは仰天の大どんでん返し!!

“恐怖”のはじまり

きっかけは、海に浮かぶ変死体。サンフランシスコ市警の刑事の禍々しい悪夢がはじまる。それは、“私”と関係を持った男たちが、次々と殺されていく...という悪夢。記憶の奥底で眠っていた25年前の惨劇が蘇る。“私”の精神は、本当に「正常」なのか? 指に残る血痕、記憶のない火傷、眠っている間に何かが起きている。だから、もう眠りたくない。4つめの惨殺死体が発見されたとき、“私”はその真実に愕然とする...



豪華ハリウッド・スターが仕掛ける“記憶”の罠

紅一点の女捜査官ジェシカには「ダブル・ジョパディー」「ハイ・クライムズ」のアシュレイ・ジャッド、また主人公を「見つめる」男たちには「スター・ウォーズ エピソードII&III」「キル・ビルVol.2」のサミュエル・L・ジャクソン、「オーシャンズ11」「ゴッドファーザーPARTIII」のアンディ・ガルシア、「L.A.コンフィデンシャル」「黙秘」のデヴィッド・ストラザン、「マルホランド・ドライブ」「コンフェッション」のマーク・ベルグリンといったオール“クセ者”の個性派役者陣が演技を競い合う。あなたは彼らの言動を記憶できるか!?



“真実”は鬼才フィリップ・カウフマン監督だけが握っている

猟奇的連続殺人事件に巻き込まれる殺人課女捜査官ジェシカへの疑惑が渦巻く。自分自身でさえ信頼できないという孤独感と、誰かに罠に嵌められているのかもしれないという追いつめられていく恐怖心が交差する。一時的な記憶の喪失、幼児期の



トラウマ、男たちの異常な愛情、アルコール依存症、癒されぬ孤独、出世願望...。果たして正義の立場であるはずの彼女は“悪”なのか“善”なのか! 「存在の耐えられない軽さ」の鬼才フィリップ・カウフマン監督が、巨大都市サンフランシスコを舞台に美しく不気味に導いていく。監督だけが真実を知る予測できない衝撃のラストが待っている!

追いつめられる“仰天”のクライマックス!



一人の女が追いつめられていく様子は、日常誰しもが感じてしまう不安という名の圧迫感を呼び覚ます。観る者を極度の閉塞感と恐怖に落とし入れ、いつまでも続く冷たい緊張感で精神を圧迫する。仰天のクライマックスで真犯人を見破れるか!?

CASE1:父のように見つめる



「報われぬ愛か、いい動機になる」

市警本部長
ミルズ

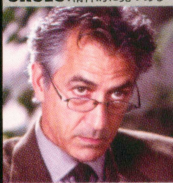
CASE2:パートナーとして見つめる



「事件は起きた、死体だけが変わったんだ」

殺人課捜査官
マイク

CASE3:精神的に見つめる



「私の仕事は、君に感情の抑制を教えること」

精神科医
フランク

CASE4:元恋人として見つめる



「お前が欲しい、欲しくてたまらない」

殺人課同僚
ジミー

CASE5:犯罪者として見つめる



「お前には、俺と同じ裏の顔がある」

ジェシカに逮捕された
精神異常犯カルター



「TWISTED (twisted) よじれた、ねじれた、巻きついた、曲げられた」

「誰も私が疑っている。
私自身でさえ
——もう、何を信じていいかわからない——」

妖しく刺激的なツイステイング・エクスタシー! ツイステッド

監督:フィリップ・カウフマン 製作:アーノルド・コペルソン/アン・コペルソン/バリー・ペーレス/リン・ラドミン 製作総指揮:スティーヴン・ブラウン/ロビン・マインガー/マイケル・プリン
共同製作:ピーター・カウフマン/ジェリル・クラーク 脚本:サラ・ソープ 撮影:ピーター・デミング プロダクション:デザイン:デニス・ワシントン 音楽:マーク・アイシャム 衣装:エレン・ミロジニック 編集:ピーター・ボイル
出演:アシュレイ・ジャッド/サミュエル・L・ジャクソン/アンディ・ガルシア/デヴィッド・ストラザン/ラッセル・ウォン/マーク・ベルグリン/リランド・オーサー/カムリン・マンハイム
サウンドトラック盤:ランプリング・レコズより9月26日発売/2004年アメリカ/インターテインメント提供/パラマウント映画共同提供/コペルソン・エンタテインメント製作/カラー/1時間37分
ウィスタサイズ/ドルビーデジタル/日本語字幕:松浦美奈/配給:アスミック・エース

PG-12

10/9(土) “めくるめく魅惑のミステリー” いよいよ全国ロードショー!!

特別鑑賞券:¥1500(税込) 好評発売中!! (当日一般:¥1800の処)

渋谷東急
03(3407)7219

新宿東急
03(3202)1189

丸の内TOEI 2
03(3535)4740

池袋シネマサンシャイン
03(3982)6101

上野東急 2
03(3831)6620

109シネマズ木場
03(5683)0109

T・ジョイ大泉
03(5933)0147

吉祥寺バウスシアター
0422(22)3555

MOVIX 本牧
045(625)4766

109シネマズ港北
045(948)5151

川崎チネチッタ
044(223)3190

シネマックス千葉
043(202)0088