

愛する人を失って、

生まれ変わった正義の体。

法に代わって処罰する。

裁きは、闇のパニッシャー。

トム・ジェーン vs ジョン・トラボルタ  
**PUNISHER**  
パニッシャー

STORY BY MARVEL ENTERPRISES PRODUCTION A VALHALLA MOTION PICTURES PRODUCTION A VIP 2 / VIP 3 / LOUIS GALE CO-PRODUCTION A JONATHAN HENSLER FILM THE PUNISHER TOM JANE JOHN TRAVOLTA STEPHEN KELLY JEFF GOLDBECK MUSIC DAVID JORDAN DIRECTOR CARLO SILEOTTI WRITERS USA TOM ZESZTYN EDITORS STEVEN KEMPER ANDREW STURGE PRODUCED BY JONATHAN HENSLER AND ANDREW FRANCIS PRODUCED BY ANDREW SCANDO PRODUCED AND DIRECTED BY JONATHAN HENSLER CINEMATOGRAPHY CHRISTOPHER ROBERTS PRODUCED BY ANDREW SCANDO PRODUCED AND DIRECTED BY JONATHAN HENSLER PG-13 © 2004 Sony Pictures Entertainment Inc. ALL RIGHTS RESERVED. SONY PICTURES. JP

復讐ではない、戒めだ。  
パニッシャー

復讐する男“トラボルタ”

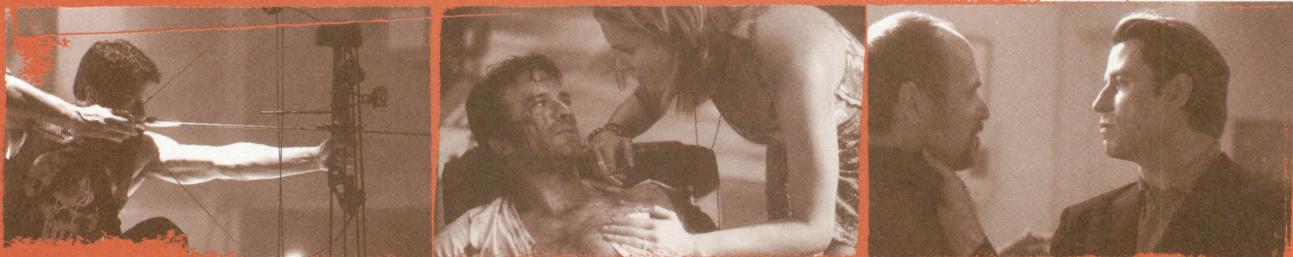
VS 制裁する男“ジェーン”

ふたりの男の、壮絶な闘いが始まる。

法に代わって、悪を漬す——。

闇の世界で正義を貫く、私刑執行人“パニッシャー”。誕生以来、アメリカを虜にする男が、スクリーンに登場する!

目の前で、家族を殺害されたFBI特別捜査官キャッスル。怒りと哀しみを超えて心に刻まれたのは、彼だけの法律、そして彼だけの正義。——裁かれぬ悪は、自らの手で処罰することだった。制裁人（パニッシャー）として、ただ一人、巨悪に立ち向かうのは、『ドリームキャッチャー』『クリスティーナの好きなコト』の演技派トム・ジェーン。そして、裏社会を支配する宿敵セイントには、ジョン・トラボルタが抜擢された。『フェイス/オフ』『ソードフィッシュ』でも、圧倒的な存在感を見せつけた彼が、また新たな悪の魅力を開花させている。激しい銃撃戦と、壮絶なバトル。CGに頼ることなく、リアリティを追求した本作は、荒れた社会に生きる男の精神を力強く、美しく映し出している。近年、目にすることのなかつた正統派リアルアクション。男たちの熱い闘いが、日本を襲撃する!



パニッシャー。それは、闇の時代に生まれた正義。

FBI特別捜査官フランク・キャッスルは、密組織を暴くため潜入捜査を行っていた。現場で始まった銃撃戦。そこで、犯人の一人が死亡した。悪名高いハワード・セイントの息子だ。セイントが選んだ復讐は、息子の死を招いたフランクの、家族全員を殺害すること——。父、妻、息子。愛する人々を失ったフランク。しかし、法律の力ではセイントが十分な罰を受けないことも知っていた。彼は、自らの手で処罰を下す決意を固める。

1974年。マーベル・コミックスから「パニッシャー」が生まれたのは、多発する犯罪にアメリカが揺れている頃でもあった。正義を貫く男の姿を描くこの作品は、不安な時代を生きる現在のアメリカ人にも高い人気を誇り、全米ではスマッシュヒットを記録。続編の製作も決定した。

11月13日(土)ロードショー!

有楽町マリオン前ニュートーキョービル

ニュー東宝シネマ

03(3571)1946

USオリジナルポストカードセット付 (全国限定 5,000セット)

前売鑑賞券絶賛発売中! ●一般券1,300円(税込み) ※一部劇場を除く

フジテレビ前・アクアシティお台場

シネマメディアージュ

03(5531)7878

新宿コマ劇場前シネシティ

新宿オスカー

03(3202)5657

サンシャイン60通り東急ハンズ手前

池袋HUMAXシネマ

03(5979)1660