

ニコール・キッドマン

愛してる——

何度生まれかわっても。

10年前に夫を亡くしたアナ。

彼女の前に現れた10歳の少年。

彼は告げる、「僕はショーン、君の夫だ」と。

# Birth

## 記憶の棘

とげ

どこまでも切ない、輪廻をめぐる愛のミステリー

ジョナサン・グレイザー監督・脚本作品 ローレン・バコール キャメロン・ブライト ダニー・ヒューストン アン・ヘッシュ

■第61回ベネチア映画祭正式出品作品 ■第62回ゴールデングローブ最優秀女優賞ノミネート

共同脚本: ジャック・ロード・カリエール(存在の耐えられない軽さ)アカデミー賞 脚色賞ノミネート) マイロ・アディカ(1:1)アカデミー賞 脚本賞ノミネート)

NEW LINE CINEMA PRESENTS ALECUTTA GALLERY PRODUCTION JONATHAN GLAZER FILM NICOLE KIDMAN "BIRTH" LAUREN BACORR CAMERON BRAYTON DANNY HUSTON ARIANNA HARWOOD PETER STORHARRE TED LEVINE AND ANNE HECHT MUSIC BY AVY KAUFMAN, C.S.M. EXECUTIVE PRODUCERS ALEXANDRE DESPLAT PRODUCED BY JONATHAN GLAZER AND SAMIR NADE CLAUSS WEHLICH WRITTEN BY JONATHAN GLAZER DIRECTED BY JONATHAN GLAZER

2004年 アメリカ映画 1時間40分 ビスタサイズ 配給: 東芝エンタテインメント www.kiokunotoge.jp

# 何度でも生まれかわる、 まためぐり逢うために——。

NYのアップパー・イースト・サイドを舞台に繰り広げられる、  
輪廻をめぐるミステリアスな愛の物語。

もし妻のアナが亡くなり  
その翌日 窓辺に小鳥が飛んできて  
僕を見つめ こう言ったら？

「ショーン、アナよ。戻ってきたの」

僕は どうかするか？  
きっとその鳥を信じ  
一緒に暮らすだろう——

～亡くなった日のショーンの言葉～

## ニコール・キッドマン **記憶の棘**

### ショーン、本当にあなたなの？

#### 忘れられない想いが、現実となってよみがえる——。

10年前に愛する夫ショーンを突然の心臓発作で失った美しい未亡人アナ。彼女は、心の傷を癒すまで何年も待ち続けてくれた男性ジョセフと婚約する。そんなアナの前にある日、見知らぬ10歳の少年が現れこう告げる——「僕はショーン。君の夫だ」と。

最初は子どものいたずらだと思っていたアナは、夫だけしか知らないはずの秘密を語る少年ショーンの言葉に動揺する。見かけはあどけない少年でありながら、大人の男性のような愛と情熱を秘めたまなざしでアナを見つめるショーン。

ショーンは本当に夫の生まれかわりなのだろうか？ そして彼女が知る衝撃的な事実とは——。

### イギリスが生んだ稀代のヴィジュアルリスト、 ジョナサン・グレイザー監督の斬新な映像！

監督・脚本はジャミロクワイ“Virtual Insanity”やレディオヘッド“Street Spirit”などのミュージック・ビデオで知られる音楽界の天才的映像クリエイター、ジョナサン・グレイザー。主演のニコール・キッドマンに「ジョナサンのヴィジョンの一部になったことはとても光栄」と言わしめたほど。冒頭、雪で覆われたNYのセントラル・パークのシーンからラストまで、その映像は観客の目を捉えて放さない。

共同脚本は「存在の耐えられない軽さ」でアカデミー賞脚色賞にノミネートされたジャン＝クロード・カリエールと、「チョコレート」で脚本賞にノミネートされたマイロ・アディカ。撮影監督は「エレファント」「ラストデイズ」のハリス・サヴィデス。耳に残る幻想的な音楽は「真珠の耳飾りの少女」のアレクサンドル・デブラ。

監督・脚本：ジョナサン・グレイザー 共同脚本：ジャン＝クロード・カリエール/マイロ・アディカ 撮影監督：ハリス・サヴィデス

キャスト：ニコール・キッドマン/キャメロン・ブライト/ローレン・バコール (ドッグヴィル)/ダニー・ヒューストン (ナイロビの怪)/アン・ヘッシュ (65マイル/7ナイフ)/ピーター・ストーマ (ブラザーズ・グリム)

2004年/アメリカ映画/1時間40分/ビスタサイズ/字幕：松浦美奈 配給：東芝エンタテインメント

[www.kiokunotoge.jp](http://www.kiokunotoge.jp)

## 9月23日(土・祝) めぐり逢うロードショー!

特別鑑賞券発売中 1,500円 (当日一般 1,800円の処)

※劇場窓口でお買い求めのお客様に、あなたの心を開く「薔薇色のレターオープナー」をプレゼント! (限定数)

■サウンドCD: プレイヴェア・オープ・サウンド (8/23発売) ■ストーリーブック: ランダムハウス講談社刊 (9/1発売)

日比谷・東宝映画街 全席指定 (初回を除く)

### シャンテシネ

03 (3591) 1511

[予約なし] 10:30 12:35 2:55 5:15 7:35

[www.chantercine.com](http://www.chantercine.com)

新宿駅中央東口 三越裏 武蔵野ビル3F

### 新宿武蔵野館

03 (3354) 5670 各回入替・整理券制

11:50 2:10 4:30 6:50 [上映時間変更の場合あり]

[www.musashino-k.co.jp/cinema/](http://www.musashino-k.co.jp/cinema/)



「ケータイ公式鑑賞」  
ニコールの特撮画像  
や「薔薇色」の主演  
kioku@mead.jp  
→空メールを