

惚れた。信じた。追いかけた。
 21歳——ヘインディアンという名のバイクと出会う。63歳——生涯の夢（世界最速）に初挑戦。
 夢に向かって走り続けた男の（実話）を描く、ヒューマンドラマ。



アンソニー・ホプキンス

世界最速の インディアン

OLC RIGHTS ENTERTAINMENT, TANLAY AG, THE NEW ZEALAND FILM PRODUCTION FUND AND THE NEW ZEALAND FILM COMMISSION IN ASSOCIATION WITH 3 DOGS & A PONY PRESENT A ROGER DONALDSON/GARY HANNAM PRODUCTION OF A ROGER DONALDSON FILM
 ANTHONY HOPKINS 'THE WORLD'S FASTEST INDIAN' DIANE LADD PAUL RODRIGUEZ AARON MURPHY CASTING BY DIANNE CRITTENDEN DIANA ROWAN PRODUCTION DESIGNER J. DENNIS WASHINGTON ROB GILLIES EDITED BY JOHN GILBERT
 MUSIC BY PETER ROBINSON DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DAVID GRIBBLE LINE PRODUCERS DONALD SHAIN MURRAY FRANCIS CO-PRODUCED BY JOHN J. KELLY EXECUTIVE PRODUCERS MASAHARU INABA CHARLES HANNAH MEGUMI FUKASAWA SATORU ISEKI BARRIE OSBORNE
 PRODUCERS ROGER DONALDSON GARY HANNAM WRITTEN AND DIRECTED BY ROGER DONALDSON

「パート・マンロー 〜スピードの神に恋した男の生涯〜」（ランダムハウス講談社刊）／オリジナル・サウンドトラック：ピクチャー・エンタテインメント

監督／脚本：ロジャー・ドナルドソン「リクルート」「13デイズ」

THE WORLD'S FASTEST
Indian

©2005 WFI Production Ltd.

PROPERTY OF SONY PICTURES ENTERTAINMENT INC. FOR PROMOTIONAL USE ONLY. SALE, DUPLICATION OR TRANSFER OF THIS MATERIAL IS STRICTLY PROHIBITED.

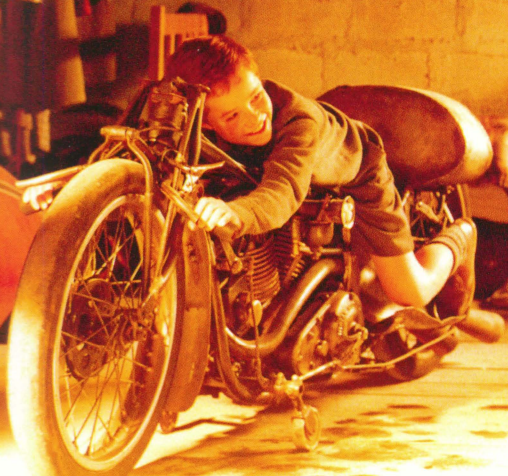
SonyPictures.jp s@spe.jp

OLC ライツ・エンタテインメント提供
 ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント配給

OLC rights
 entertainment
 japan inc.

SONY
 PICTURES
 ENTERTAINMENT

世界最速の インディアン



THE WORLD'S FASTEST
Indian



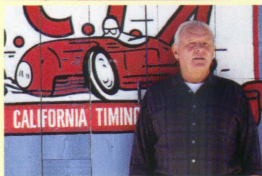
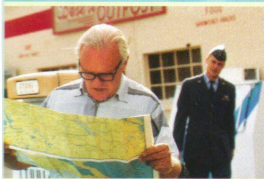
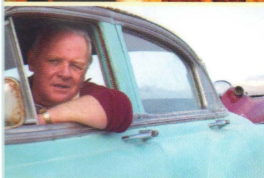
**夢に向かって全力疾走した
実在のバイクライダー、バート・マンロー。
出会った人すべてをHappyにしてしまう、
時速300キロのロードムービー!**

ニュージーランドの最南端から、とんでもない男がやってきた……!!

バート・マンロー、63歳。若くはないし、金もない。しかし彼には愛するバイク(インディアン)と、誰にも負けない情熱があった。

21歳のときに出会った(インディアン)という名のバイクに惚れこみ、40年以上もかけて独力で改造し続けたバート。速度計さえついていないその中古マシンがいったい何キロ出せるのか? 愛するマシンの実力をどうしても知りたい彼は、ライダーの聖地、アメリカ、ユタ州ボンヌヴィルの「スピード・ウィーク」を目指し、はるかなる旅に出る。貨物船に乗り込み、海路アメリカへ。果てしない荒野を走り、ユタ州へ……。資金も乏しく、身体にもガタがきているバートだが、出会った人々に助けられつつ、ようやく憧れの地にたどり着く。ところが、レース前の検査で(インディアン)は「とんでもないボロ車」と失格を宣告されてしまう。果たしてバートと(インディアン)は、夢をかなえることができるのか……?

これは、奇跡のような大記録に挑戦した男の(実話)をベースにした人情あふれるロードムービー。型破りで愛すべき男、バート・マンローの人生を描いたHappyなヒューマン・ドラマである。



【バート・マンロー】

1899年ニュージーランド生まれ、年金暮らし。意外にモテる。信条「夢を持たないヤツは野菜と同じだ!」

【最大の武器】

正直で一途で人情家ゆえに誰からも愛される。その人柄。困ったときは必ず誰かが助けてくれる。

ライダーズ・スーツがないので勝負服は結婚式で着たウールのシャツ。ブーツがないのでズボンの裾は靴下につこんでいる。

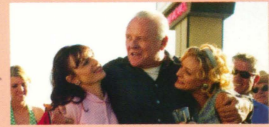
心臓にもガタがきている。医者からももらったニトログリセリンはバイクにも使えるので便利。



【こんなボロバイクが・・?】
タイヤはツルツル。ブレーキも効かない。手製のパーツは「コルクの栓」とか「台所のドア」!
それなのに、もともと時速87キロしか出なかったバイクがなぜ世界最速に……?

【アンソニー・ホプキンス】

『羊たちの沈黙』のレクター博士役でアカデミー賞に輝いた名優。脚本を読み即決でバート役を引き受けた。こんなに笑顔の似合う役は、アンソニー映画史上初?



第19回東京国際映画祭 特別招待作品

【インディアン】1901年創業の名門オートバイ・メーカー。かつて「インディアン・チーフ」など圧倒的な耐久性とパワーを誇る名車を送り出した。
【ボンヌビル・ソルトフラッツ】アメリカ、ユタ州にある太古の湖が干上がった塩の大平原。限界までスピードを出せる。モータースポーツの聖地。

監督・脚本・製作:ロジャー・ナショナルソン(「リクルート」「13デイズ」) 主演:アンソニー・ホプキンス(『羊たちの沈黙』『日の名残り』『ブルー・オブ・マイ・ライフ』) 原題:The World's Fastest Indian
2005年/ニュージーランド、アメリカ/カラー/上映時間 2時間7分/字幕翻訳:戸田奈津子/「バート・マンロー 〜スピードの神に恋した男の生涯〜」ランダムハウス講談社より1月31日発売
オリジナル・サウンドトラック:ピクチャー・エンタテインメントより1月24日発売 VICP-63697 ¥2,520(税込) 特別協力 *Indian* www.indian.co.jp

□ ウェブサイト SonyPictures.jp

□ モバイルサイト s@spe.jp < powered by ムービーボックス >

* 空メールをお送りください。ドメイン指定されている場合は、削除してください。 * QRコードは、傷・汚れ・光の反射などの条件により、正確に読み取ることができない場合があります。



テアトル SHINJUKU
タイムスクエア
03 (5361) 1937 定員・入替制

2007年2月
全国ロードショー!
www.cinemabox.com

銀座
テアトルシネマ
03 (3535) 6000 定員・入替制