



沖縄の青い空の下、  
こんな素敵な物語があることを  
知っていましたか？

松山ケンイチ & イルカのフジ初主演作品

# ドルフィンブルー

そら  
フジ、もういちど宙へ

松山ケンイチ 高畑充希 西山茉希・永作博美 山崎努 監督=前田哲 製作=堀義貴 持田克己 山上徹二郎  
エグゼクティブプロデューサー=宮下昌幸 久松猛朗  
池内博之 坂井真紀 利重剛 田中哲司 上間宗男 大和田廣樹 吉田敬 菅井敦 奈良原敦子 プロデューサー=山上徹二郎 植哲也 ライ  
ンプロデューサー=渡辺栄二 原案=「もういちど宙へ」(岩倉るみこ・講談社刊) 脚本=川嶋澄乃  
松本稔 前田哲 音楽=上野洋子 音楽プロデューサー=佐々木次彦 宣伝写真=川内倫子 宣伝美術=有山達也 製作=「ドルフィンブルー」製作委員会 配給=松竹  
宣伝協力=ミラクルヴォイス 特別協力=沖縄美ら海水族館 株式会社ブリヂストン 推薦=(社)日本動物園水族館協会 <http://www.dolphin-blue.com/>

世界初の人工尾びれプロジェクトを巡るイルカと人間の感動“リアルストーリー”!!

2007年夏休み全国ロードショー

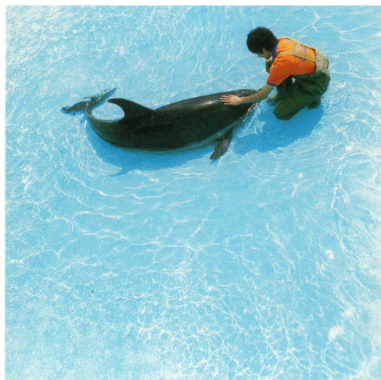
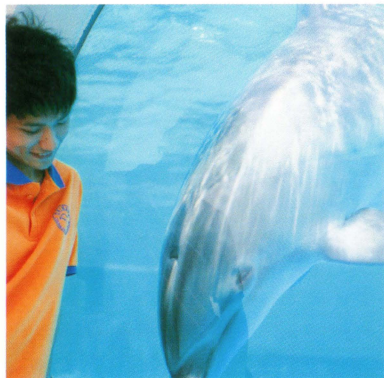


# 「フジを助けたいんです！ もういちど泳がせてあげたいんですー」

沖縄美ら海水族館の人気者、バンドウイルカのフジの尾びれが、突然壊死してしまう。

再びフジが泳げるように、人工尾びれプロジェクトが始まった。

実際に起きた出来事を元に、人間とイルカの交流を通じて喜びや怒り、悲しみ、そして愛を綴る、感動の“リアルストーリー”



主演は、いま最も注目されている俳優・松山ケンイチ。「DEATH NOTE デスノート 前・後編」(2006)、「蒼き狼 地果て海尽きるまで」(2007)など話題作への出演が続く中、本作では様々な壁にぶつかりながらもフジのために奔走する新米獣医・植村一也を熱演している。母親との確執から、心を閉ざすヒロインには、この作品が映画デビュー作となる15歳の新鋭・高畑充希。少女から大人へと成長する難しい役を堂々と演じている。更に、CanCam 専属モデルとして人気急上昇の西山茉希が、一也の恋人を演じるなど、フレッシュな顔ぶれが集まった。

また、一也を見守る水族館館長に山崎努の他、池内博之、坂井真紀、利重剛、田中哲司、そして永作博美など実力派が脇を固めている。

この世界初の人工尾びれプロジェクトを追ったノンフィクション『もういちど宙へ』(岩貞みこ著/講談社刊)を原案に、世界最大級の沖縄美ら海水族館で、実際のイルカのフジとともに一ヶ月に渡り撮影を敢行。「陽気なギャングが地球を回す」の前田哲監督により、感動的な青春ストーリーとしてこの夏、奇跡の映画化！(2007年/カラー/ヴィスタ/ドルビーSR/103分)



原案＝岩貞みこ  
「もういちど宙へ」沖縄美ら海水族館  
人工尾びれをつけたイルカフジの物語  
講談社  
価格＝1,575円(税込み)



写真集  
「FUJI」—奇跡のイルカフジ—ビジュアルブック  
講談社  
価格＝1,260円(税込み)  
写真＝加藤文雄

主演『松山ケンイチ PHOTO BOOK』(講談社)も  
近日発売予定！

松山ケンイチ 高畑充希 西山茉希・永作博美 山崎努  
池内博之 坂井真紀 利重剛 田中哲司 上間宗男

監督＝前田哲 製作＝堀義貴 持田克己 山上徹二郎 エグゼクティブプロデューサー＝宮下昌幸 久松猛朗 大和田廣樹 吉田敏 菅井敦 奈良原敦子 プロデューサー＝山上徹二郎 植哲也  
ラインプロデューサー＝渡辺栄二 原案＝「もういちど宙へ」(岩貞みこ・講談社刊) 脚本＝川崎澄乃 松本隆 前田哲 撮影＝笠松則通 照明＝石田健司 美術＝磯見俊裕 装飾＝鎌田康男 録音＝小川武 衣裳デザイン＝小川久美子 整音＝加藤大和 編集＝菊井貴繁 助監督＝西山太郎 製作担当＝田嶋啓次 音楽＝上野洋子 音楽プロデューサー＝佐々木次彦 宣伝写真＝川内倫子  
宣伝美術＝有山達也 脚本協力＝佐藤久美子 製作＝「ドルフィンブルー」製作委員会(ホリプロ 講談社 シグロ アミューズソフトエンタテインメント 衛星劇場 ブロードバンドタワー ワナナミュージック・ジャパン) 配給＝松竹 宣伝協力＝ミラクルヴォイス 特別協力＝沖縄美ら海水族館 株式会社ブリヂストン 推薦＝(社)日本動物園水族館協会 <http://www.dolphin-blue.com/>

## 2007年夏休み全国ロードショー