

死んでも、愛してる。

# 怪談 一茶

尾上菊之助  
**黒木瞳**

井上真央

麻生久美子

木村多江

瀬戸朝香

プロダクション・一瀬隆重  
原作・三遊亭円朝  
脚本・奥寺佐渡子  
監督・中田秀夫

二〇〇七年八月  
全国ロードショー

# 昔の日本人は、おもしろい恋愛物語を書くものでした。

題材は「怪談」。

原作である「真景累ヶ淵」(しんけいかさねがふち)は、幕末から明治にかけて、落語という伝統的な話芸に、独自の世界を築くことで新たな可能性を開いた斬家・三遊亭円朝の落語の中でも、最高傑作と評されています。

そんな日本の伝統的な娛樂が映画と融合し、

まったく新しいエンターテインメント作品として、

ふたたび世界に発信するのがこの「怪談」です。

物語は江戸時代後期。

煙草売りの新吉と三味線のお師匠・豊志賀は出会い、恋の炎が燃え上がり、男と女の深い仲に落ちていく。

しかし、その出会いは決して偶然ではなく、実はふたりは、

親同士の因果な関係で深く結ばれていたのだった。

そして、この一組の男女と、四人の女を巡る運命は、

誰もが想像さえできない方向へと進んでいく…。

物語を彩るキャストは、新吉役に、歌舞伎界のプリンスで本作が映画初主演となる尾上菊之助。

新吉の運命を翻弄する豊志賀役に、日本を代表する女優・黒木瞳。

さらに、その因果に巻き込まれていく四人の女に、

井上真央、麻生久美子、木村多江、瀬戸朝香と、絢爛豪華な女優たちが顔を揃えました。

早くも世界の注目が集り、ライオンズゲート社による世界四十カ国への配給が決定しています。



## 尾上菊之助 黒木瞳

井上真央 麻生久美子 木村多江・津川雅彦・瀬戸朝香

榎木孝明 六平直政 光石研 清水ゆみ 広田レオナ 西野妙子 柳ユーレイ 村上ショージ 一龍斎貞水

製作総指揮:迫本淳一

撮影:林淳一郎 照明:中村裕樹 美術監督:種田陽平 衣裳デザイン:黒澤和子 音楽:川井憲次

製作:松本淳一 稲田浩一 久松征朗 千葉龍平 沼田宏樹 亀山慶二 喜多登裕明

アート・ディレクター:矢内京子 装飾:赤塚佳仁 錄音:野中英敏 整音:柿澤潔 サウンド・エフェクト:柴崎憲治 音楽プロデューサー:慶田次徳 編集:高橋信之

視覚効果:橋本満明 特殊造形:松井祐一 特殊効果:岸浦秀一 殺陣:高瀬将嗣 キャスティング:山口正志 助監督:佐伯竜一 製作担当:本藤雅浩 ライン・プロデューサー:藤田義則

製作:松竹 メディアファクトリー オズ 衛星劇場 イベックス・エンターテインメント ザナドゥ テレビ朝日 Yahoo! JAPAN 製作プロダクション:オズ

配給:松竹 ザナドゥ 宣伝美術:TOKYO GREAT VISUAL

プロデューサー:一瀬隆重

原作:三遊亭円朝「真景累ヶ淵」(岩波文庫刊)

脚本:奥寺佐渡子

監督:中田秀夫

2007年8月全国ロードショー

[www.kaidan-movie.jp](http://www.kaidan-movie.jp)

©2007「怪談」製作委員会

怪談