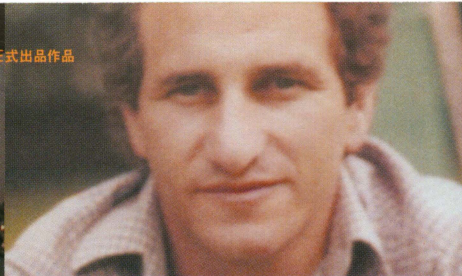
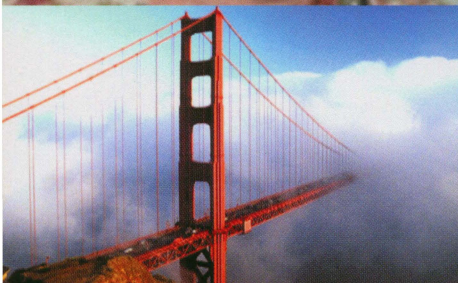
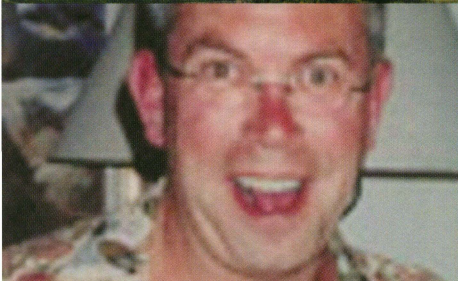
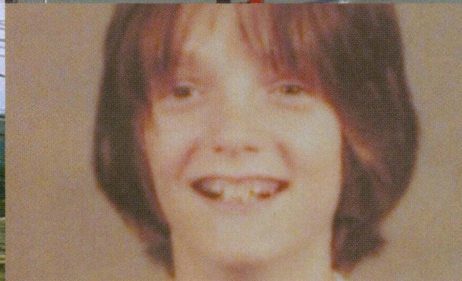
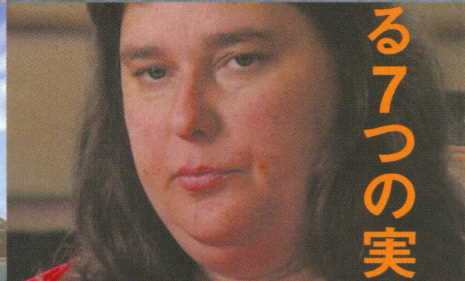
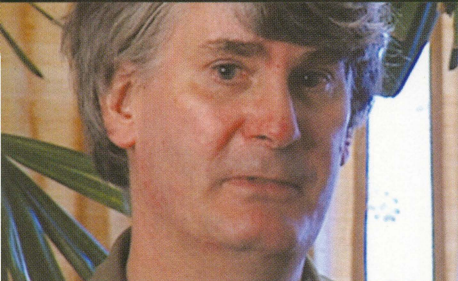


2006年 トライベッカ映画祭・コンペティション(ドキュメンタリー部門)正式出品作品
 2006年 ローマ国際映画祭正式出品作品
 2006年 サンフランシスコ国際映画祭正式出品作品
 2006年 シカゴ国際映画祭正式出品作品
 2006年 ロンドン国際映画祭正式出品作品
 2006年 サラエボ映画祭正式出品作品
 2006年 マンハッタン国際映画祭正式出品作品
 2006年 ヘルゲン国際映画祭正式出品作品
 2006年 リュブリナナ国際映画祭正式出品作品



命をめぐる7つの実話



ゴールデンゲート・ブリッジ、世界最大の自殺の名所。
 この美しく巨大な橋でカメラが捉えた心揺さぶる真実の記録。

THE BRIDGE ブリッジ

IFC PRESENTS AN EASY THERE TIGER PRODUCTION THE BRIDGE CINEMATOGRAPHY BY PETER McCANDLESS EDITOR SABINE KRAYENBUHL
 MUSIC BY ALEX HEFFES MUSIC SUPERVISORS CHRISTOPHER COVERT & JIM BLACK SOUND DESIGN BY MARGARET CRIMMINS & GREG SMITH
 EXECUTIVE PRODUCERS ALISON PALMER BOURKE & EVAN SHAPIRO PRODUCED & DIRECTED BY ERIC STEEL FORTISSIMO FILMS
 IFC提供 イージー・ゼア・タイガー・プロダクション THE BRIDGE 撮影監督:ピーター・マックカンドレス 編集:サビーヌ・クライエンブühl 音楽:アレックス・ヘフス 音楽監修:クリストファー・コヴァート&ジム・ブラック
 サウンド・デザイン:マーガレット・クリミンス&グレッグ・スミス エグゼクティブ・プロデューサー:アリソン・パーマー・マール&エヴァン・シャピロ 製作・監督:エリック・スティーラー アメリカ映画/2006年/カラー
 上映時間:93分/英語 協力:© Spiegel + Weinberg in collaboration with 提供:トルネード・フィルム アミューズソフトエンタテインメント スカパー・ウェルシंक 配給:トルネード・フィルム the-bridge-movie.com

IFC FORTISSIMO FILMS



「あの橋にはロマンがあるわ、でもそれは偽りよ」

「私はあなたを死なせるために人生を授けたんじゃない」

「誰かに止めて欲しかった。“やめろ!”って…」

「彼女は助けてほしかったと確信している」

「愛されているという自覚があれば、助かっていたかも…」

「突然思ったんだ。“死にたくない!”」

「なぜ人は自殺するのか理解なんてできない。」

彼は彼を愛する大勢の人々を傷つけ、苦しめたんだ」

「不都合な真実」「ダーウィンの悪夢」に続く、 社会派ドキュメンタリーの秀作!

悩める現代社会が抱える最大のタブー“自殺”。

映画史上初めてその問題と真正面から向き合い、生きる勇気と命の大切さを問う、愛と感動の問題作!!

全長:2,790m、高さ:230m、海までの距離:66m。毎年900万人の観光客が訪れるサンフランシスコの象徴、ゴールデンゲート・ブリッジ。そこはアメリカを代表する観光地であると同時に世界最大の自殺の名所でもある。2004年から2005年にかけての1年間、カメラはその美しく巨大な橋を撮り続けた。『ブリッジ』は、そこで繰り広げられた命の記録である。映画は約2週間に一人、1937年に建設されて以来、すでに1250人も人間がこの場所で命を絶っているという事実を世界に伝え、橋で命を絶った人物の肉親や友人たちの無念の想い、さらに橋から飛び降りたものの奇跡的に一命を取り留めた青年や自殺志願者を食い止めた人物などの証言を交えながら、自殺を減らす方法はないかを模索する。これは、命にかかわるさまざまな問題が各メディアで大きく取り上げられている混迷の現代に問う、生きることの意味と命の大切さについての勇気ある問題提起である。監督は、マーティン・スコセッシ監督の『救命士』やピューリッツァー賞受賞の同名小説を映画化したアラン・パーカー監督作『アンジェラの灰』など、数々の社会派映画の傑作を製作して高い評価を受けてきたハリウッドの敏腕プロデューサー、エリック・スティール。現代社会で実際に毎日のように起きているこの悲劇を見つめ、真剣に考えて欲しいという想いで映画化を決意し、ゴールデンゲート・ブリッジに自殺防止柵を設置するための運動にも参加するスティールは語る。「この問題を黙殺することは何の解決にもならない。閉ざされた扉、密閉された部屋に突破口を見出すことだけが、自殺者を減らす唯一の方法だと私は信じている」

THE BRIDGE ブリッジ

【ゴールデンゲート・ブリッジ】

開通:1937年/全長:2,790m/高さ:230m/海までの距離:66m/建設費:2,700万ドル(開通当時)

毎年900万人の観光客が訪れるサンフランシスコの象徴でありアメリカを代表する観光地。サンフランシスコとマリン郡を繋ぐ6車線の道路と歩道を持つ交通要所である。

IFC提供 イージー・セア・タイガー・プロダクション THE BRIDGE/撮影監督:ピーター・マキャンドレス/編集:サビーヌ・クリエンヒュール/音楽:アレックス・ヘプス/音楽監修:クリストファー・コヴァート&ジム・ブラック
サウンド・デザイン:マーカレット・クリミンス&グレッグ・スミス/エグゼクティブ・プロデューサー:アリソン・バーマー=バーク&エヴァン・シャピロ/製作・監督:エリック・スティール アメリカ映画/2006年/カラー/上映
時間:93分/英語 協力: Spiegel + Delafontaine the German Media Group/提供:トルネード・フィルム、アミューズソフトエンタテインメント、スカパー・ウェルシンク/配給:トルネード・フィルム the-bridge-movie.com