

ジョシュア・ジャクソン

レイチェル・テイラー

奥菜恵

忘れたとは言わせない。

S h U T T E R

シャッター

一瀬隆重 [リング] × 落合正幸 監督 [感染] が組む、ハリウッド発スピリチュアル・スリラー

REGENCY ENTERPRISES PRESENTS A NEW REGENCY/VERTIGO ENTERTAINMENT/OZLA PICTURES PRODUCTION
"SHUTTER" JOSHUA JACKSON RACHAEL TAYLOR MUSIC BY DAVE JORDAN AND JOJO VILLANUEVA BASED UPON THE BOOK BY NATHAN BARR FILM BY MICHAEL N. KNUE A.C.E. TIM ALVERSON PRODUCED BY NORIFUMI ATAKA DIRECTED BY KATSUMI YANAGIJIMA
EXECUTIVE PRODUCERS ARNON MILCHAN SONNY MALLHI GLORIA FAN PRODUCED BY TAKA ICHISE ROY LEE DOUG DAVISON SCREENPLAY BY LUKE DAWSON DIRECTED BY MASAYUKI OGHAI
© 2004 New Line Productions, Inc. ALL RIGHTS RESERVED. RATED PG-13 PARENTS STRONGLY CAUTIONED. SOME MATERIAL MAY BE INAPPROPRIATE FOR CHILDREN UNDER 13.

shutter-movie.jp

それは一枚の写真から始まる… “メッセージ”それとも“復讐”

ニューヨークに住むベンとジェーンは挙式を済ませたばかりの新婚夫婦。カメラマンであるベンの仕事を兼ねた日本への新婚旅行は、愛情に満ちあふれた新生活の最初の美しい思い出となるはずだった。山間に行くふたりの車が、夜道にたたずむ女性を轢いてしまうまでは……。忽前と現場から姿を消す“彼女”。そのときからハネムーンに暗い影が漂い始める。事故の後遺症らしきベンの肩の痛み、ジェーンを神経質にさせる風の音、彼らが撮った写真に写る白いしみ。そして異国の地で孤独を感じるジェーンの前に“彼女”は現れる。次々に関係者が不審な死を遂げることに不安を抱くジェーンは一人で調査を始め、“彼女”の過去が徐々に明らかにされる。あまりにも悲痛な過去が…。

日本の映画人が新風を吹き込む、 ハイブリッドな ハリウッド製エンターテインメント

オール日本ロケによるハリウッド映画『シャッター』は、心理的な恐怖しさを存分に体感させるスピリチュアル・スリラー。ストレンジャーの視点に立脚したドラマは異国での孤独と異次元の戦慄、さらに意外性に富んだミステリーと悲哀に彩られ、観る者の心に鮮烈な後味を残すだろう。奥菜恵の熱演が、『感染』の気鋭、落合正幸監督によるソリッドな演出が、これまでのハリウッド映画とは異なる新しいテイストを吹き込み、全米公開週には初登場でトップ3入りするスマッシュ・ヒットを記録。他に日本人キャストとして、宮崎美子、山本圭が脇を固め、モデルとして女性誌の表紙などで活躍する新鋭マヤ・ヘイゼンが花を添える。

SHUTTER シャッター

STAFF 監督:落合正幸 脚本:ルーク・ドーソン 製作:一瀬隆重、ロイ・リー、ダグ・ディヴィソン 撮影監督:柳島克己 美術:安宅紀史
編集:マイケル・N.クニユー、A.C.E.、ティム・アルバーソン 音楽:ネイサン・バー

CAST ジョシュア・ジャクソン、レイチェル・テイラー、奥菜恵、マヤ・ヘイゼン、ジェームズ・カイソン・リー、宮崎美子、山本圭



shutter-movie.jp

9.6[SAT]ロードショー

六本木ヒルズ・けやき坂コンプレックス内
TOHOシネマズ 六本木ヒルズ
03(5775)6090

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098
映画館に行こう!実行委員会 違法対策室