

君にゲームをしかけたよ
とびきり上等でスキヤンダラスな……

ハート

ジュニア・ジェイソン・リー
ヒーター・コヨーテ
フランク・スタローン
ブレンダ・バッカー

オブ

製作 アンドリュウ・ゲティ
監督・脚本 マシュー・チャップマン
音楽 アラン・セルク
提供 VHS/ビデオ ビデオ・ネオ・ウリ
DVD/Blu-ray/Digital Copy フォックス・ホーム・エンタテインメント
配給 松竹富士株式会社

ミッドナイト

HEART
OF
MIDNIGHT

ニューヨーク・パリでトレンドイに大ヒット!



■解説

このスタイリッシュなスリラー「ハート・オブ・ミッドナイト」は、導入部分で、主人公キャロル・リバーズ（ジェニファー・ジェイソン・リー）の過去に様々な精神障害があったことを語り始める。——好きだった伯父が死んで、その遺産のナイトクラブを受け継いだことは彼女にとって、逃避行動というべきものだった。

しかし、彼女は期せずしてこの壊れかかったナイトクラブの開かずの間の後ろ側に、不思議の国のアリスさながら迷い込み、隠された饗宴の跡を見付けてしまう。——監督でもあるチャップマンの脚本は、不気味でエロティックな世界に観客を導いていく。

「主人公キャロルは、過去の悲劇的な出来事から心に傷を受け、完全に打ちのめされている。そんな時に伯父の残してくれたクラブへ移り住むようになり、さらに重く苦しい思いに遭遇します。しかし、彼女はそれらのことを通して多くのことを得、力を蓄え、最後にはより強い女性になっていく。これがポイントなのです。」彼は作品についてこう語り、女性への賛美を、キャロルを通じて示そうとしている。

「ハート・オブ・ミッドナイト」は表面的にはミステリー小説のように謎解きの要素あり、スリラーの要素あり、エロティックな要素あり、と贅沢でムーディーな味わいを見せるが、その骨子は、一人の女性の自立というテーマが貫かれている。これが一つこの映画を、単なるスリラーサスペンスに終わらせていない重要な要因になっている。

キャロルに扮するのは、「ヒッチャー」のジェニファー・ジェイソン・リー。「E.T.」のピーター・コヨーテ、「真夜中のカーボーイ」のブレンダ・バックロら演技派が脇を固めている。



HEART OF MIDNIGHT

■ストーリー

主人公キャロルは、子供時代の出来事が原因で長い間情緒不安定な状態で母親と暮らしていた。

ある日大好きだった伯父が死んで、彼の不動産一切がキャロルに残された。彼女は口うるさい母親の反対を押し切って、遺産のナイトクラブに一人で住むことにする。

伯父は30年代風のナイトクラブを経営していたので、家の内部は古いものが一杯あった。そして2階の部屋を調べまわったキャロルは奇妙な品々を沢山発見した。伯父はどうやら秘密のセックス・クラブも経営していたらしい。いかがわしい道具が沢山残されていたのだ。

夜になって寝巻き姿で家の中をさまよううちに、改装をしていた大工の団に出会い、キャロルは暴行を受けてしまう。近所の人の通報でかけつけた刑事にキャロルは事件を訴えるが、精神状態に混乱をきたしているのと彼女の乱れた姿から、刑事はキャロルの方が誘惑をしたのだといい、彼女の話にとりあってくれなかった。

傷心のままクラブに戻ると、物音が絶えず続き、眠れずにいたキャロルの枕元に突然シャープ刑事と名の男が現われた。彼は伯父となにか繋がりがあったらしく伯父のことを根掘り歯掘り聞いて、キャロルが何も知らないと分かって帰っていく。

しばらくして、再びシャープと名乗る別の男が訪ねてきた。彼女はその男を顔も出さずに追い返すが、実はその男が本物のシャープだった。……ではさっきの男は一体誰だったのか。そしてその夜彼女は何か睡眠薬を飲まされ三日三晩意識を失う。

奇怪な現象は依然として続き、キャロルは夢が現実か区別のつかない不思議な世界へと引きずりこまれていく……。

〈スタッフ〉

- 製作
アンドリュウ・ゲティ
- 監督・脚本
マシュー・チャップマン
- 音楽
アラン・セルフ

〈キャスト〉

- キャロル・リバーズ
ジェニファー・ジェイソン・リー
- シャープ/ラリー
ピーター・コヨーテ
- レドレイ警部
フランク・スタローン
- ベティ
ブレンダ・バックロ
- ソニー
ギェイル・メイロン

ハート・オブ・ミッドナイト

提供: 株式会社オーディオビジュアルネットワーク/株式会社エースコーポレーション 配給: 松竹富士株式会社

6月上旬スペシャルロードショー (2大作)

■特別鑑賞券 一般1,300円/学生1,100円

(当日、一般1,600円/大・高生1,300円/中学生1,200円の処)

コマ劇場前・地球会館B1

新宿ジョイシネマ1 (209) 6180

ハート・オブ・ミッドナイト	連日	11:00	2:30	6:05
フェアゲーム		12:50	4:25	8:00