

# A PRAYER FOR THE DYING

# 死んでゆく者の祈り

ミッキー・ローク  
ボブ・ホスキンス  
アラン・ベイツ

—1987年夏 シネマリスモ監修 カラー作品  
マイク・ホッジス監督作品◆原作ジャック・ヒギンズ  
サミニティビズ  
クリスマス・ファースル・フォード  
リラムニーン・カンシントン・トマス

製作 ビター・スネル  
脚本 エドモントン・ワード

マーティン・リンチ  
音楽 ピル・コント  
撮影 マイク・カーファス  
配給 株式会社東横新星

DOLBY STEREO  
© 1987 The Samuel Goldwyn Company  
All Rights Reserved

ミッキー・ローク・やさしさが邪魔をする。



# 死にゆく者の祈り

## A PRAYER FOR THE DYING

配給・株式会社東北新社

「白いドレスの女」、「ダイナー」と立て続けに出演した一人の男は、気になる男から、さらめきを増してスリリングに輝く男へと魅惑の道を歩み始めた。「ランブルフィッシュ」では弟の憧れの的であるゴンでは暗黒街の男を執拗に追い続ける刑事を、「ナインハーフ」ではスマートに、ファッショナブルに一人の女性を9週間にわたって調教し虜にしていくヤング・エグゼクティブを、そして、悪魔のバイブルといわれる「エンゼル・ハート」で、魔に魂も肉体も売った男を演じたミッキー・ロード。

常に時の流れに抗し続ける運命の男を表現しつづけ、80年代を代表する個性派トップ・スターとして名高いミッキー・ロードが、今度スクリーンに仕掛けたのは、愛を追い求めながらも人生の罠に溺れていく危うく悲しい元テロリスト。時の流れを越えても消すことのできないテロリストという経歴。新しい人生を歩もうとした男は、過去と決別するために殺しを依頼される。笑顔に殺意をひた隠し、最後の仕事へと向かつた男。だが、すでに、彼は静かにではあるが激しく、宿命の道を走り出していた。

### ★ジャック・ヒギンズ原作の傑作ロマン

「驚は舞い降りた」「暗殺のソロ」等で知られる世界的なベストセラー作家のジャック・ヒギンズ。その彼が自作の中で最も好きだといわれる「死にゆく者への祈り」の待望の映画化である。警察や軍、そして自分が所属したI.R.A.(アイルランド共和国軍)からも追われるマーティン・ファロンは、国外脱出のパスポートと引き替えに殺しを依頼される。依頼主は表向きは葬儀屋だが実はギャングのボスであるジャック・ミーアン。依頼どおり相手を射殺したファロンだったが、現場をダ・コスタ神父に目撃されてしまう。神父の口を封じるために、ファロンはダ・コスタの教会の懲悔室で殺人の罪を告白。懲悔の内容は誰にも漏らしてはならないというカトリックの掟

を逆手にとつて、神父に何も語らせないことに成功する。しかし、一時はうまくいかに見えた状況も、I.R.A.の殺し屋やミーアンの謀略によつて暗転、ファロンは孤独な逃亡者となつていく。そして遂に、ダ・コスタ神父と彼の盲目の姪アンナにまで、ミーアンの魔の手が伸びた。彼らを見殺しにするか、それともミーアンを倒すか、ファロンは良心と命を賭けた決断を迫られた!

予想だにしない見事なストーリーの中に、スリルとサスペンスに飾られた美しくも悲しい胸をうつ熱き男のドラマ。壮絶な男のロマンが、危険に、そして華麗にめぐるめぐ時間の中にほとばしる。

### ★最高のキャスト＆多才なスタッフ

遠大な男のロマンを綴るため、超一流の豪華キャストと、現在の映画界最高のスタッフが顔を揃えた。I.R.A.の元メンバーで運命の時の流れの中を必死に生きる殺し屋マーティン・ファロン役のミッキー・ロードを筆頭に、彼に最後の殺しを依頼するギャングのボス、ジャック・ミーアンに、「結婚しない女」のアラン・ベイツ。ファロンの殺人現場を監視するダ・コスタ父に、「ロジャー・ラビット」のボブ・ホスキンスが各々扮し、見事な演技を披露してくれる。

(間一時間40分)

製作は「赤い影」のピーター・スネル。監督は「ラッシュ・ゴーデン」のマイク・ホッジス。音楽は「ライターライブ」でアカデミー賞を受賞したビル・コンティといった、話題作にふさわしく多彩で強力なメンバーガ集結した。

(1987年度/イギリス映画/カラー作品/上映時間1時間40分)

#### ■スタッフ■

監督 ジャック・ヒギンズ(早川書房刊)  
原作 ピーター・スネル  
製作 エドモンド・ワード  
脚本 マーティン・リンチ  
リリース ビル・コンティ  
撮影 マイク・ガーファス

#### ■キャスト■

ミッキー・ロード  
ダ・コスタ神父 ボブ・ホスキンス  
ジャック・ミーアン アラン・ベイツ  
アンナ サミ・ティビス  
ビルリー クリストファー・フルフォード  
リリアム・ドチェッティ リーアム・ニーソン  
シオバン・ドノバン アリソン・ドゥティ

’89年新春第2弾 ロード シネマスクエア  
特別鑑賞券￥1200(当 日  
¥1500均一の処) 発売中

シネマスクエア  
とうきゅう  
新宿ミラノ座横3F (232)9274

全自由席定員制 ● 入替制

※満席および上映中の入場はできません。

11・祝 9:40 平 11 12:00 2:20 4:40 7:00

●毎金・土曜はレイトショー実施/PM9:20より