



あなたと同じになれるなら……



咬みつきたい

It's the end of Century and Japanese male control of life and passionately make love. and female lose

緒形 拳 安田成美
石田ひかり・森本毅郎・吉田日出子・串田和美

製作:佐藤光夫/脚本:塩田千種・金子修介/エグゼクティブ・プロデューサー:室岡信明
プロデューサー:小滝祥平/アシエイト・プロデューサー:社 雅宏/撮影:川上晴市/美術:山口 修/照明:磯崎英範
録音:宮本久幸/編集:富田 功/音楽:大谷 幸/助監督:宮城仙雅/製作担当:宮内眞吾
主題歌:「CRY ON YOUR SMILE」(久保田利伸/ソニーレコード)

監督:金子修介

キャスト:MMI・東宝 提携作品
配給 ■ 東宝



平成ニッポンに紳士ドラキュラ現わる!

日本映画界にユニークな作品が誕生する。その名も「咬みつきたい」。主人公はざばり、ドラキュラ。ダンディーでエロティックでそれでいてどこか哀愁を秘めたヒーロー、ドラキュラ。豊かさと平和に溢れた平成の日本に彼の安住の地はあるのだろうか。不本意ながらドラキュラになってしまった彼と、彼をとりまく人々との間に繰りひろげられる笑いとペーススっぱいのドラマが、今まさに日本中を暖かく包みこもうとしている…。

咬みつきたい

It's the end of Century and Japanese male and female lose control of life and passionately make love.

我は悪の華より生まれ出でドラキュラ

東京・ビジネス競争の最前線。製薬会社部長の石川は、妻と一人娘の冴子と共に平凡な毎日を送っている。が、ある日、社内抗争に巻き込まれあえなく殺されてしまう。葬式の日、悲嘆に暮れる妻子の前に一人の女が現れる。彼女は冴子に近づきこう囁いた。「突然ですが、あなた処女?」見知らぬ女の言葉に驚く冴子に彼女はこうも加える。「もし処女ならお父さんの灰にあなたの血をおかけなさい。1年と3日後にお父さんは蘇るわ…。」



えっ!?ドラキュラが主人公だって?

製薬会社部長で死後ドラキュラになる主人公に緒形拳、ドラキュラに恋する美しい女医に安田成美。そして主人公の良き理解者であるその娘に'91年期待の若手である石田ひかり、主人公の妻に練達の吉田日出子、主人公の死後何かと石川家の面倒を見る友人に演劇界のベテラン串田和美、そして製薬会社専務にはキャスターとして活躍中の森本毅郎、と聞くだけでワクワクするような豪華キャストが今回の見どころのひとつでもある。



ドラキュラなんていないと思ってるでしょ。

日本人にドラキュラはムリなのがいらいら…。

そもそもドラキュラというのはルーマニアの伝説から生まれたもので、ニンニクと十字架を嫌い、夜になると棺から出てきて次々と美女を襲いその血を吸って生きてゆく…という話はあまりにも有名。しかし、そのイメージをぬぐい去るかのように新しいタイプ(!?)のドラキュラが'91年世紀末の日本に蘇る。演ずるのは今や世代を超えて大勢の女性に人気の緒形拳。こんなに魅力的なドラキュラなら「咬みつきたい」と、思うはず…。



緒形 拳 ■ (高島製薬・薬品開発部長) 石川周太郎
安田成美 ■ (女医) 竹井ゆづ子
石田ひかり ■ (周太郎の娘、高校生) 石川裕子
吉田日出子 ■ (周太郎の妻) 石川絹江
串田和美 ■ (石川の友人) 時田順平
森本毅郎 ■ (高島製薬専務) 北原隆三郎

6月1日(土)よりロードショー!

特別前売券発売中!
一般券¥1300/学生券¥1100

有楽町 東宝映画街
日比谷みゆき座
03 (3591) 5357