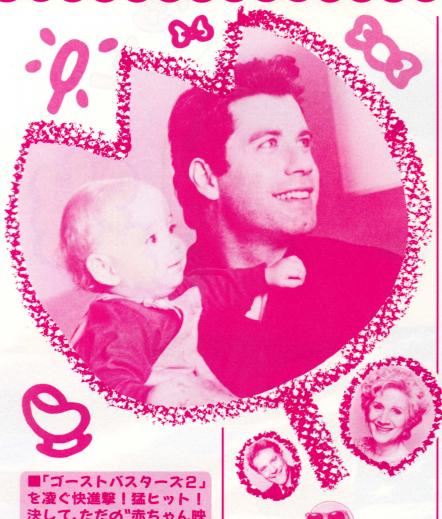


トライ・スター映画提供 ジョナサン・D・クレイン/M.C.E.G.プロダクション エイミー・ヘッカリング作品 ジョン・トラボルタ カースティ・アレイ "LOOK WHO'S TALKING" オリンピア・テュカキス ジョージ・シーガル エイブ・ピゴーダ ブルース・ウィリス(マイキーの声) デピッド・キティ 撮影トーマス・デル・ルース.A.S.C. 製作ジョナサン・D・クレイン 脚本・監督エイミー・ヘッカリング (工) (全体) 1998年 1998

## 

コロムビアトライ・スター映画最大/52日間で全米興収《1億ドル突破》のメガ・ヒット/



決して、ただめ"赤ちゃん映 画"ではないのだ。

'89年全米オータム・シーズン。アッと 驚くスーパーベイビーが大旋風を巻き 起した。生まれたてのくせに、思ってい ることを言葉にし、大人たちの恋の行方 を解説する!? しかも、その声の主が何 と、あの「ダイ・ハード」のアクション刑 事ブルース・ウィリスというから傑作。

映画史上初のアイデアと試みに、全 米は老いも若きも大カッサイ。3週連 続興行ナンバーワンに輝く猛ヒットと なった。

大人の声でしゃべる赤ん坊――この 珍アイデアを見事に成功させたのは監 督・脚本のエイミー・ヘッカリング。 自身の愛娘の育成から思いついたとい う彼女。デビュー作「初体験リッジモ ント・ハイ」以来のヒットとなり、女 流監督グループのトップに踊り出た。

■トラボルタもマイッた!! ボクは、マイキー。'90年映画 界最大のスーパースタート

キャストは、「サタデー・ナイト・フ ィーバー」「ステイン・アライブ」のジョン・トラボルタ、「未来警察」「影な き男」のカースティ・アレイに、「月の 輝く夜に」でアカデミー助演女優賞に 輝いたオリンピア・デュカキスら、異 色の顔ぶれ。

さらに、これら大人の俳優たちをケ ムにまいて大活躍するのが、ジェイソ ン・シアラー、ジェイコブ・ハインズ らのベビー・ギャングたち。もちろん、 その影の仕掛人は"声"を受け持つ、 ブルース・ウィリスだ。



■未婚のキャリア・レディ。 ソリがあわないベビーシッ ター。でも、ボクだけが知っ ている。こめふたり、ウマく いくかも、って…。

このセチ辛い世の中にあって、無条 件に愛おしい "存在" があるとすれば、

ウブ声をあげたばかりの赤ん坊。世 の中の汚れに染まらぬ純真無垢なマシ ユマロ天使。その屈託のない笑顔にかか っては誰だってメロメロ。でも、彼(彼 女)は、無心な微笑みの向こうで一体ど んなことを考えているのだろう……。

リトル・マイキーは一見、不幸の星 の下に生まれた。ママのモリーは未婚 のキャリア・レディ。パパと思われる男 とは何かトラブルがあったらしい。で も、マイキーは淋しくない。なぜって、 陽気なベビーシッターが、いつもそば にいてくれるから。彼の名はジェーム ズ。陣痛が始まったママを病院へ急送 したタクシー運転手。勝ち気なママと ネアカのジェームズ。どこかソリがあ わなそうだけど、マイキーにはわかる。 この2人、うまくいくかも知れないっ





4月G.W.ロードショー/ 特別ご鑑賞券(〒1300円/堂1100円/室2300円)発売中