



## ■3日間で全米興収2400万ドル、10日 間で5600万ドル突破。91年オータムシー ズン史上最高のヒットとなった、スーパ ーナチュラル・ファンタジー超大作!

クリスマスの夜だというのに明かりも灯ら ない城のような館。そこに噂のアダムス・ファ ミリーは棲んでいた。当主のゴメズとその妻 ティシュ。2人の子供とママ(グラニー)。そし て執事とお利口な"ハンドくん"。彼らは何と 全員が、人間界と軒を接して生活するお化け たち。ある日、長い間行方不明だったゴメズ の兄フェスターが遣って来た。大喜びの一家。 しかし、それはアダムス一家の莫大な財産を 奪おうとする悪玉たちが仕組んだとんでもな いワナだったー



原作は1930年代の雑誌 "ニューヨーカー" で人気を呼んだ故チャールズ・アダムスの同 名漫画。60年代には「アダムスのお化け一家」 のタイトルでTVシリーズ化され、大ヒット。 お化け一家の絆をユニークなライフスタイル とナンセンスなキャラクターで描き、大人か ら子供までウケにウケた伝説の素材だ。

これを、企画として5年間暖めたのが、「心 の旅」などのヒットメーカーとして知られる 製作者スコット・ルーディン。スコットの要 請で初めて監督を受け持つのは「恋人たちの 予感」「ミラーズ・クロッシング」などの名力 メラマンとして名を馳せたバリー・ソンネン フェルド。そのゴージャスな映像感覚で、原 作やTV版を遥かに越えるワクワクした面白 さを打ち出している。



愛と退廃の日々に生きるアダムス・ファミ リーの主婦ティシュに扮するのは黒づくめで セクシーにドレスアップした、アンジェリカ・ ヒューストン(「キャプテンE・O」「女と男の 名誉」)。

その夫で、ダンディで子供っぽいゴメズに は「推定無罪」のラウル・ジュリア。

2人の間の子供で、可愛い顔して残酷なウェ ンズデーに「恋する人魚たち」のクリスティ ーナ・リッチ、ユーモラスなパグズリーに、 ジミー・ワークマン。

そして、ゴメズの兄と称して一家をかき回 すフェスターに「バック・トゥ・ザ・フュー チャー」シリーズのクリストファー・ロイ ド。珍優、怪優、奇優、迷優、そして達者な 子役・・・。不気味さを競う個性のオンパレード が愉快!

## ■目を奪うSFX、聴きもの!ハマー の大ヒットテーマ曲!

地上23mの高さで、地下には何と川も流れ る!?陰気な中にも人を食った内部構造を持っ た"アダムス館"が出色の観もの。デザイン は「ロシア・ハウス」の名手、リチャード・ マクドナルド。また、自在に動き回る"手(シ ング)"など、奥行きのあるSFXで目を奪う のは、「ビートル・ジュース」のアラン・マン ローと「ゴーストバスターズ」シリーズのチ ャック・ギャスパーの腕の見せどころ。

さらに、マイケル・ジャクソンと人気を二 分するスーパースター、ハマー (M·Cハマー 改め)が、同名主題曲を自作自演。

ハマーでダンス! 最新のサウンドは、映画 のノリを加速します。





般券1,300円/学生券1,100円/ペア券(お2人で・劇場窓口のみ)2,400円)

新宿文化シネマ1

相鉄ムービル3|

川崎チネチッタ