

立ち向かえ、地上30センチの勇者たち。

ミーアキャット

THE
MEERKATS

字幕版ナレーション: ポール・ニューマン 吹替版ナレーション: 三谷幸喜

THE WEINSTEIN COMPANY and BBC FILMS present a YATTE FILMS and BBC NATURAL HISTORY UNIT production
"THE MEERKATS" BY PAUL NEWMAN and JEFFREY CLARK with JAMES HOME YOUNG, AMY ALEXANDER MACCALL SMITH and JUSTIN KIRSH
DIRECTED BY WEINSTEIN HARVEY WEINSTEIN THEODORE THOMAS AND DAVID M. THOMPSON WITH NIGHTINGALE, JANE HAWLEY
PRODUCED BY JEFFREY CLARK AND HARVEY WEINSTEIN EDITED BY JAMES HOME YOUNG

監督: ジェームズ・ハニーボーン | 製作: ジョー・オッペンハイマー | トレヴィー・イングマン | 撮影: バリー・ブリットン | マーク・ペイン・ギル
編集: ジャスティン・クリシュ | 録音: クリス・ワトソン | 音楽: サラ・クラス | 権利元: The Weinstein Company | 製作会社: BBC Films
提供: スタイルジャム stylejam | 配給: 宣伝: ギャガ・コミュニケーションズ GAGA COMMUNICATIONS | Powered by ヒューマックスシネマ
宣伝協力: アニプラネット、デジタルプラス Yatte Films (Meerkats) Limited ©2007 Mattias Klum/National Geographic/Getty Images
原題: THE MEERKATS / 2008年 / イギリス / カラー / 83分 / シネマスコープサイズ

meerkat.gyao.jp



『ディープ・ブルー』『アース』のBBCが贈る、ミーアキャットの生命の奇跡の物語。

アフリカ・カラハリ砂漠の小さなヒーロー、ミーアキャット。大きな敵にも家族の絆で立ち向かう驚きと感動の物語。



苛酷な生存闘争が繰り広げられる灼熱の大地、
250万平方キロメートルからなる広大なアフリカ・カラハリ砂漠。

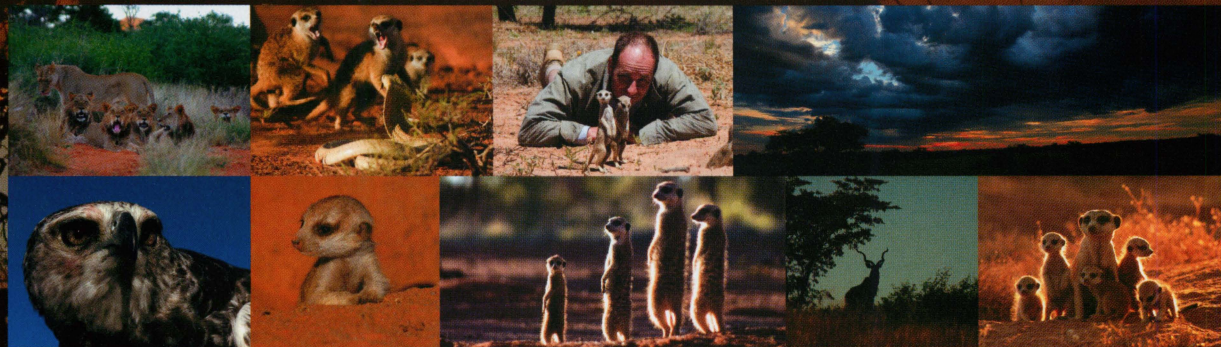
体長わずか30センチの小さな命は、危険と隣合わせの日々をどう生き抜いていくのだろうか。

『ディープ・ブルー』『アース』の製作陣が次に挑んだのは、アフリカ大自然に息づくミーアキャットの生命の奇跡の物語。

『ミーアキャット』は世界最高のスタッフが画期的な撮影技術と編集技術を駆使して創り上げた動物ドキュメンタリーの傑作である。

小さな野生動物に秘められた大きな生命力を温かい眼差しで見つめた感動のドラマは、

あらゆる世代を超えて生きていくことの喜びと勇気を与えてくれる。



『ディープ・ブルー』『アース』のBBCならではの映像技術で綴る驚異のアフリカ大自然

ドキュメンタリー映像の世界的権威として知られるBBCフィルムズとBBCナチュラル・ヒストリー・ユニットの共同製作による『ミーアキャット』は、これまでにない映像体験が目白押しである。天敵であるワシやヘビとの決死のチェイス、餌となるサソリとの格闘、ダチョウやキリン、ライオンとの突然の遭遇、灼けつく大地と凄まじい雨。ミーアキャットの地上30センチの視点でとらえらえた斬新な映像は想像以上にダイナミックでスリリングだ。

ミーアキャット 豆知識

科:食肉目マングース科

生息地:アフリカ・カラハリなどの半砂漠地帯に生息。

大きさ:生後はわずか7センチ、
成長しても30センチにしかならない。

好きな食べ物:昆虫、サソリ、植物の根っこ

天敵:猛獣類、毒蛇、ワシ

群れ:必ず5〜40頭ほどの群れで生活しており、
敵対する群れとの縄張り争いや、
身内同士の抗争などが盛んである。

日課:体を温めるための日光浴。
全員がお腹を太陽に向けているため、
みんな同じ方向を向いて立つのである。

教育:餌の捕り方などを短期間で習得できるように、
子供の成長とともに難易度を上げていく。
こうした積極的な「教育」が確認されているのは、
人間以外の哺乳類ではミーアキャットだけである。



吹替版ナレーションに 三谷幸喜が登場。

字幕版ナレーションはこれが遺作
となったポール・ニューマン
が担当。日本語吹替版で
は三谷幸喜が、みなさん
を「ミーアキャット」の
世界に誘います。



the Meerkats

meerkat.gyao.jp

撮影:バリー・ブリットン 監督:ジェームズ・ハニコーン 製作:ジョー・オープンハイマー トレヴァー・イングマン
編集:マーク・ベイン・ギル 編集:ジャスティン・クリシュ 録音:クリス・ワトソン 音楽:サテラ・クラウス
2008年/イギリス/カラー/83分/シネマスコープサイズ Yaffie Films (Meerkats) Limited © 2007
提供:スタイルジャム stylejam | 配給:ギャガ・コミュニケーションズ GAGA GAGA Powered by ヒューマックスシネマ



劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です
映画鑑賞の権利提供は
www.eigakan.org
0120-550098
【劇場内での撮影・録音は犯罪です】

2009年1月10日(土)全国ロードショー

お台場シネマメディアージュ
03-5531-7878
http://www.tohotheater.jp/