

本年度 **ゴールデン・グローブ賞** 主要4部門
ノミネート

最優秀作品賞 (ドラマ部門) | 最優秀監督賞 サム・メンデス | 最優秀主演男優賞 レオナルド・ディカプリオ | 最優秀主演女優賞 ケイト・ウィンスレット

早くも海外メディアから絶賛の声!!

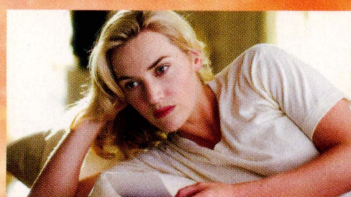
みずみずしい感性と
非の打ち所のない完璧さを備えた傑作。
—Newsweek

知的な演出、見事な演技、壮麗な映像美で、
アメリカの傑作小説に命を吹き込んだ。
非常に素晴らしい映画である。
—Variety

歴史的な大ヒット映画『タイタニック』以来の
再競演を果たした2大スターの迫真の演技は
アカデミー賞[®]ノミネート確実だ。
—Emanuel Levy.com

サム・メンデス監督は、1950年代独特の世界観を捉えた原作を
見事な演出で完全に映像化した。
—ShowBiz Forum

ウィンスレットとディカプリオの演技は
エモーショナルで壊れやすい“結婚生活”を
見事に表現し、観る者を魅了する。
—Screen Daily.com



原題 | Revolutionary Road 2008 / 米 / 119分 (6巻/3,263M/10,704FT.) / CINEMA SCOPE / DTS / SRD / SDDS / SR (シアンダイトラック)
監督 & 製作 | サム・メンデス (『アメリカン・ビューティー』) 製作 | ジョン・ハート、スコット・ルーディン、ボビー・コーエン 製作総指揮 | マリオン・ローゼンバグ、デビッド・W・トンプソン、ヘンリー・ファーマイン
脚色 | ジャスティン・ヘイス 原作 | リチャード・イエーツ (『ヴィレッジ・ブックス』/『早稲田屋』)
出演 | レオナルド・ディカプリオ、ケイト・ウィンスレット、キャスリン・ハーン、マイケル・シャノン、デヴィッド・ハーバー、キャシー・ベイツ他
ドリーム・ワークス映画 & パラマウント・ヴァンテージ 配給 | パラマウント・ビタキーズ ジャパン

1.24^(Sat.) Roadshow

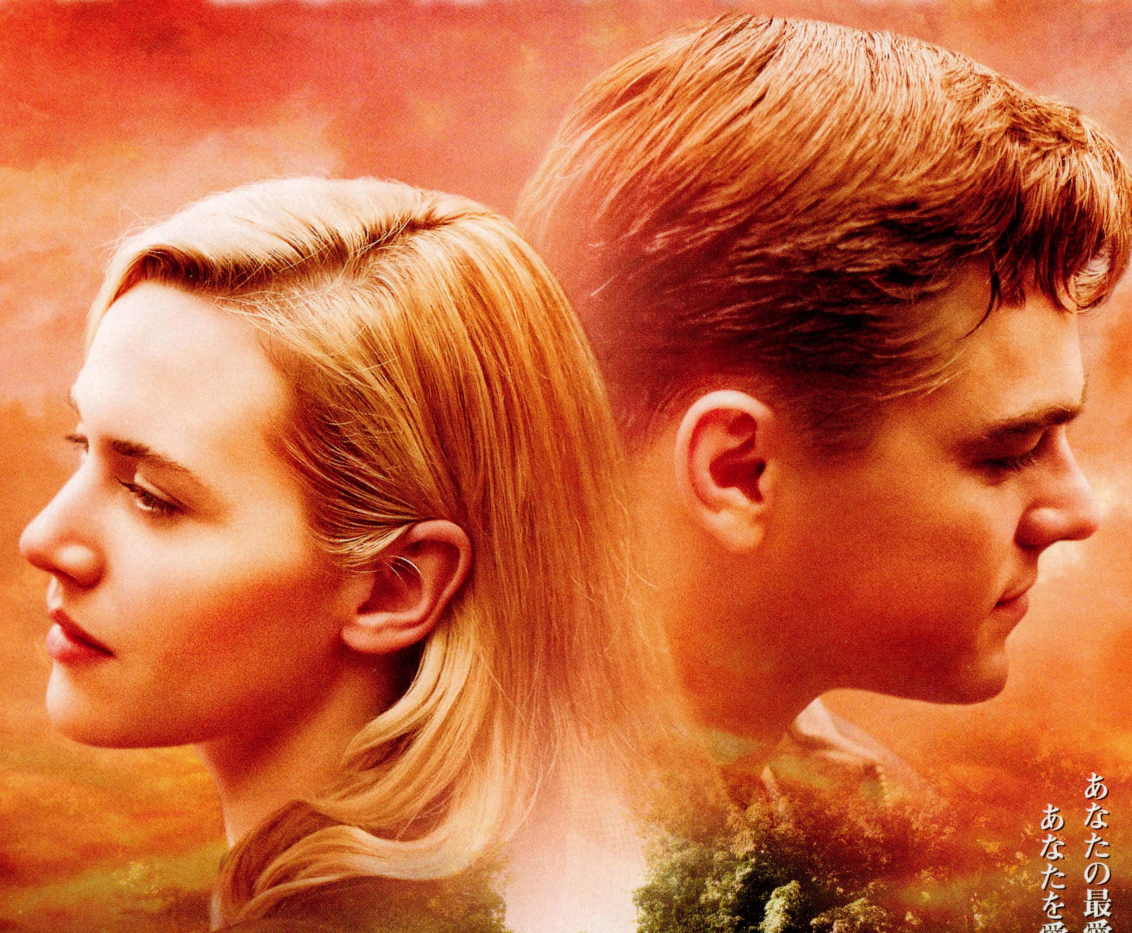
【FLOWER CARD】花の権利ポストカード付き
特別鑑賞券発売中
一般1,300円 (税込) ※一部劇場を除きます
※FLOWER CARDで入場はできませんのでご注意ください

あなたの最愛の人へ贈る
メッセージ募集中
QRコードからメッセージを送っていただく
と、もちろんオリジナル鑑賞券をプレゼント。



丸の内ピカデリー | 新宿ピカデリー | 新宿ジョイシネマ | 渋谷シネパレス | 品川プリンスシネマ | MOVIX本牧

それは—誰もが逃れられない〈運命の愛〉



あなたの最愛のひとは
あなたを愛していますか—

レオナルド・ディカプリオ ケイト・ウィンスレット

レボリューションナリー
ロード 燃え尽きるまで

アカデミー賞[®]受賞 サム・メンデス 監督作品

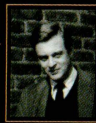
DREAMWORKS PICTURES PRESENTS IN ASSOCIATION WITH BBC FILMS AN EVANERIE ENTERTAINMENT BBC FILMS NEAL STREET PRODUCTION A SAM MENDES FILM LEONARDO DICAPRIO KATE WINSLET
REVOLUTIONARY ROAD MICHAEL SHANNON KATHRYN HAHN DAVID HARBOUR AND KATHY BATES CASTING BY ELLEN LEWIS AND DEBRA ZANE C.S.A. MUSIC BY THOMAS NEWMAN SUPERVISING RANDALL POSTER
CO-EXECUTIVE PRODUCERS PETER KALMBACH NINA WOLARSKY PIPPA HARRIS PRODUCERS ANN RUARK GWNA AMOROSO COSTUME DESIGNER ALBERT WOLSKY EDITOR TARIQ ANWAR PRODUCTION DESIGNER KRISTI ZEJA DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROGER DEAKINS ASC BSC
EXECUTIVE PRODUCERS MARION ROSENBERG DAVID M. THOMPSON HENRY FERNANDEZ PRODUCED BY JOHN N. HART SCOTT RUDDIN SAM MENDES BOBBY COHEN BASED ON THE NOVEL BY RICHARD YATES SCREENPLAY BY JUSTIN HAYTHE
DIRECTED BY SAM MENDES
www.R-Road.jp
2009.1.24 Sat.



Leonardo DiCaprio
Kate Winslet

映画史上永遠のカップル
レオナルド・ディカプリオと
アカデミー受賞®サム・メンデス監督が描く濃密なドラマで
運命のふたりがたどり着く愛の終着点とは…。

Richard Yates



不世出の天才の傑作小説を
オスカーの常連キャスト、スタッフが映像化。

原作は故リチャード・イエーツが61年に発表した処女小説「レボリューション・ロード／燃え尽きるまで」。21世紀に入ってから『タイム』誌が選ぶ「英語小説ベスト100」の中に「風と共に去りぬ」「時計じかけのオレンジ」などと並んで選出され、作家のソール・ベロー、カート・ヴォネガット、映画監督のウディ・アレン、クリント・イーストウッドにも評価される不世出の天才イエーツ。そんな彼の最高傑作といわれる小説を映像化したのは、『ノーカントリー』で2008年のアカデミー賞®を得たヒットメイカーでプロデューサーのスコット・ルーディン。脚本は『二重誘拐』のジャスティン・ヘイス。撮影監督は『ノーカントリー』などでオスカー候補となった名手ロジャー・ディーキンズ。衣装デザインは『バグジー』でオスカー受賞のアルバート・ウォルスキー。そして、音楽は『アメリカン・ビューティー』でオスカー候補のトマス・ニューマンという超一流のスタッフたちが参加。

キャストも『タイタニック』『ミザリー』のオスカー女優、キャシー・ベイツ。『007／慰めの報酬』のデヴィッド・ハーバー、『ホリデイ』のキャスリン・ハーン、『ミュージック・オブ・ハート』のジェイ・O・サンダース。批評家に絶賛されているのが、『その土曜日、7時58分』の実力派男優マイケル・シャノンなど選りすぐりの個性派俳優が脇を固め、クオリティの高いドラマを作り上げた。



世界の映画興行の記録をぬりかえ、アカデミー®作品賞にも輝いた空前の大ヒット作『タイタニック』。この名作から誕生した映画史上永遠のカップル、レオナルド・ディカプリオとケイト・ウィンスレット。その**ゴールデン・コンビ待望の再競演**が11年ぶりについに実現。また、メガホンをとったのは『アメリカン・ビューティー』で見事アカデミー賞®作品賞と監督賞を手にした実力派監督サム・メンデス。私生活上ではメンデス夫人のウィンスレットと初のコラボレーションも話題。

そして、**知性と実力に裏打ちされた3人がタッグ**を組むことでしか表現出来ない官能と大胆な表現が実現。ここに**濃密な愛のドラマ**が誕生した。

“レボリューション・ロード”と呼ばれる郊外の新興住宅街に住む美しい夫婦が、直面する人生の分岐点。はたして、ふたりの間に**本物の幸せはあるのだろうか？** いまどれほど**愛し合っているのだろうか？** 現実の壁に阻まれながらも、その愛と夢を守ろうとするふたりがたどり着く**衝撃の結末とは…。**

映画史上永遠のカップル
レオナルド・ディカプリオとケイト・ウィンスレット待望の再競演。
アカデミー受賞®サム・メンデス監督が描く濃密なドラマで
運命のふたりがたどり着く愛の終着点とは…。



Story

高度成長期の1950年代、主人公はアメリカ郊外の“レボリューション・ロード”と名づけられた新興住宅街のひと組のカップル。きれいな家に住み、ふたりのかわいい子供にも恵まれ、はたして理想の夫婦に見える。しかし、それぞれの心の奥には人にはいえない葛藤があった。

元陸軍兵で、いまは会社員として単調な毎日を送るフランクは、虚しい日々からの脱出を夢見ている。一方、女優志願の夢を捨て、子育てと家事に明け暮れるエイプリルはもう一度人生への情熱を取り戻したいと考えている。そんなふたりはパリへの移住を決意するが、その実現には数々の問題が立ちちはだかる。よみがえった希望に胸をはずませながらも、やがて、彼らの人生は予期できなかった衝撃の結末へと突き進んでいく…。