

最悪の俺に、とびっきりの天使がやってきた

Buffalo '66

a film by VINCENT GALLO

バッファロー'66 刑務所の扉が開き、故郷バッファローへのブルーな旅がはじまる。

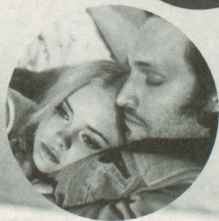
LIONS GATE FILMS Presents a MUSE PRODUCTION of a VINCENT GALLO FILM VINCENT GALLO CHRISTINA RICCI Buffalo 66 BEN GAZZARA MICKEY ROURKE ROSANNA ARQUETTE
JAN-MICHAEL VINCENT and ANJELICA HUSTON as Janet Original music written and performed by VINCENT GALLO Edited by CURTISS CLAYTON Director of photography LANCE
ACORD Executive producers MICHAEL PASEORNEK JEFF SACKMAN JOHN DUNNING ANDRE LINK Original story by VINCENT GALLO Screenplay by VINCENT GALLO ALISON BAGNALL
Produced by CHRIS HANLEY Directed by VINCENT GALLO copyright LIONS GATE FILMS 1998

監督・脚本・音楽・主演: ヴィンセント・ギャロ 出演: クリスティーナ・リッチ 1998年/アメリカ映画/1時間53分/カラー/ウィスタ/ステレオ 配給: キネティック 提供: カルチュア・パブリッシャーズ キネティック テレビ東京
supported by TRANS CONTINENTS <http://www.kinetique.co.jp/>

Buffalo '66

"a love story"

バッファロー'66



1998年ナショナル・ボード・オブ・レビュー最優秀助演女優賞(クリスティーナ・リッチ)

1998年インディペンデント・スピリッツ賞最優秀初監督作品賞ノミネート

大好き!観てすぐに、皆に電話をかけまくった。とてもおかしくて、思えば思うほど好きになる。[The Village Voice]

大好き!カッコ良くて、ぎこちなく、自己中心的で、それらが同時にスパークしてる。[DETOUR] 大好き!本当に楽しめた。[Entertainment Weekly]

大好き!ギャロとリッチの親密さの深まりが最高。[People Magazine] 本当に好き!ヴィンセントとリッチは最高のカップルだ。[Elle]

「とても素敵!この映画はヴィンスそのものよ。」(アナ・スイ)

観るたびに愛しく、思い返すたびにおかしいビリーとレイラの伝説。

世紀末にふさわしい、クレイジーで、キュートで、ファンキーなラブストーリー。

ニューヨーク、パリ、ロンドン...世界の都市でロングラン大ヒット!! 爆発の人気の『バッファロー'66』いよいよ日本上陸。海外の映画館でいち早く観たオビニオン・リーダーたちは早くも今年度No.1を叫んでいる。魅力の秘密は主人公ビリーと、ヒロイン、レイラの物語の抜群のおもしろさ、観終わった後の最高の幸福感だ。心の奥深く直球を投げ込まれたようなこんなハッピー・エンド、今まで観たことない!!

ニューヨークで最もホットな男、ヴィンセント・ギャロの才能がスパーク!!

エミール・クストリツァ、アベル・フェラーラ、クレール・ドゥニらの作品に出演している超個性俳優ヴィンセント・ギャロ。彼はまた、バスキアとバンドを組んでいたミュージシャン、画家、モデル、バイクレーサーなど様々な分野で活躍する驚くべきマルチな才能の持ち主だ。その才能のすべてを監督として結集し、主演、脚本、音楽をも担当し、ついに完成させた長編処女作が『バッファロー'66』である。ギャロが演じる主人公ビリーは、生きることに愛することにも不器用で情けない男。それでいて奇妙におかし、無性に愛おしい。無精ひげに長髪、タイトなパンツに真っ赤なブーツで生き急ぐビリー。自分自身の見せ方を完璧に心得ているギャロならではのクールでヒップな演出が光る。



ビリー・ブラウン、'66年、NY州バッファロー生まれ。刑務所から出所したその日、一人の女を誘拐する。

5年ぶりに出所し、故郷バッファローに帰ることになったビリー。ところが彼は故郷の両親に服役していたことを隠しており、政府の仕事につき、遠くで恋人房とリッチに暮らしているという夢物語をでっち上げていた。その上、母親との電話で「恋人房」を連れて帰るとバカな約束をしてしまう。思いあまった彼は通りすがりの女レイラを拉致し、両親の前で自分の妻の役を演じるよう脅迫する。しかし、賢いレイラはすぐにビリーのことを見抜いてしまう。誰かに愛されたいと願いながら、体に触れられることさえ拒んでしまう不幸なビリー。そんな彼にレイラは黙って従い、そっと寄り添ってやる。愛は手を伸ばせば届くところにあった。しかし、彼には自分の人生を狂わせた男への死を賭けた復讐が残っていた。

ファンタジー溢れるビリーのためだけの天使レイラ役には「アダマス・ファミリー」シリーズのクリスティーナ・リッチ。地元のアメフトチーム「バッファロー」の応援に人生を捧げるクレイジーな母親役に、オスカー女優アンジェリカ・ヒューストン。息子に冷淡な父親役は「チャイニーズ・ブッカーを殺した男」(76)など、カサヴェテス・ファミリーとして知られるベン・ギャザラ。他、ミッキー・ローク、ロザンナ・アークエット、ジャン＝マイケル・ヴィンセントなど一癖も二癖もある俳優が脳を固めている。

撮影はビョーク、ソニック・ユース、ベックなどのミュージック・クリップを手掛けるランス・アコード。編集にはガス・ヴァン・サント監督作品の天才編集者、カーティス・クレイトン。サウンドトラックのスコアはギャロ自身が手掛け、イエスやキング・クリムゾンの名曲をインサートしつつ、チャット・ペイカーばりのボーカルを自ら披露している。



1998年/アメリカ映画/1時間53分/
ヴィスタ・サイズ/ステレオ
配給:キネティック
提供:カルチュア・パブリッシャーズ/
キネティック/テレビ東京
協賛:トランス コンチネンツ

7月3日(土)より オープニング・ロードショー

●特別鑑賞券¥1,500(税込)絶賛発売中[当日一般¥1,800(税込)のところ]

劇場窓口にてお買い求めの方に特製ポストカードをプレゼント!

●音と画の出る真空パック前売券[共通特別鑑賞券+CD-ROM

(予告篇Director's cut,写真集,and more!)] ¥2,300(税込)

劇場窓口・渋谷バルコパート1/1Fインフォメーション・レコード店にて発売中



check it now!

- オリジナルサウンドトラック 5月25日メルダックより発売
- トランス コンチネンツにて オリジナルTシャツ発売
- ヴィンセント・ギャロ監督ノ
- 主演のバルコTVCM 全国でオンエア中

シネフイント

渋谷バルコ パート3・8F

TEL:03-3477-5905

