

スタジオ200アニメーション講座 I

かつべん
活弁による

なつかしの 漫画映画

とくしゅう
特集

だれもが知っているおとぎ話や古
い漫画など、昭和初期の作品を中
心に、活弁でおくる、なつかしの
漫画映画の世界。

かつ か きん か げつ
8月7日(金)～10日(月)

かい ひ えん どうじつ おとな えん かいいん まえ う でん わ よやく
会費／800円(当日大人) 600円(会員、前売り、電話予約)

えん どうじつ こども えん まえ う でん わ よやく こどもりようきん
600円(当日子供) 400円(前売り、電話予約子供料金)

いれかえせい りようきん にゆうじようりようきん
入替制、料金は1プログラムの「入場料金」です。

かいじょう せいぶひやくかてんいけぶくろてん かい
会場／スタジオ200(西武百貨店池袋店8階)

981-0111 (内)5328～9

しゅさい む せいえいがかんじようかい
主催／スタジオ200・無声映画鑑賞会

とりあつかい チケットぴあ
チケット取扱い／

こうえん なのか まつだしゆんすい べん し
講演／7日 松田春翠(弁士)

ようか さぎ すとみ お まん が か
8日 鷺巣富雄(うしおそうじ・漫画家)

こののが せ お みつ よ えんしゆつか
9日 瀬尾光世(演出家)

べん し まつだしゆんすい さわ と みどり た
弁士／松田春翠 沢登 翠 その他



←至自由
新宿 Studio 200 明治通り 至大塚→
(西武百貨店8階)

池袋コミュニティ・カレッジの新しい体験教室

Studio 200

西武百貨店8階

SEIBU
西武
池袋

こうえん なのか まつだしゆんすい べん し
 講演／7日 松田春翠(弁士)

ようか さぎ すとみお まん が か
 8日 鷺巣富雄(うしおそうじ、漫画家)

ここのか せ おみつよ えんしゆつか
 9日 瀬尾光世(演出家)

べん し まつだしゆんすい さわ とみどり た
 弁士／松田春翠 沢登 翠 その他

タイムテーブル

P.M.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7日						A	講	B	
8日						C	講	D	
9日			B	講	C				
10日						D		A	

※当日12時より2回目の上映のための整理券を配ります。

プログラムA「童話とおとぎ話」(約82分)

日本一の桃太郎◎11分、1923年、タカマサ映画社、作画・山本早苗、
 撮影・相原隆昌

昔話舌切雀◎10分、1929年、横浜シネマ商会、作画・村田安司
 海の水は何故塩からいか◎10分、1935年、横浜シネマ商会、
 作画・村田安司

かうもり◎11分、1930年、横浜シネマ商会、作画・村田安司、
 監修・青地忠三

一寸法師 ちび助物語◎10分、1935年、旭物産合資会社映画部、
 作画・瀬尾光世

おとぎ話作品集◎7分

一寸法師の出世(2分)1929年

浦島太郎(2分)1939年

サルカニ合戦(1分)1928年

諸々寺の狸ばやし(1分)1930年、伴野商店、作画・大石郁雄

ワニザメとうさぎ(1分)

ひばりの親子◎5分、1933年、横浜シネマ商会、作画・村田安司、
 脚色・青地忠三

アヒルのお手柄◎2分

蝶のさいなん◎9分

ぬすまれたお姫様 PUSS IN BOOTS ☆7分、アニメーションU・Bイワー
 クス作品、トーキー、外国作品



プログラムC「動物アニメーション+珍品」(約87分)

おい等の野球◎10分、1930年、横浜シネマ商会、作画・村田安司
 泳げや泳げ★11分、1939年、旭映画、作画・大石郁、原案・伴野文三郎
 動物村のスポーツデー 8分

カンガルーの誕生日 10分、1940年、日本映画科学研究所、原作・木
 村阿弥子、原画・熊川正雄、撮影・木村角山

動物村の大騒動◆9分、1931年、瀬尾光世

百万両珍騒動◎16分

大当り空の円タク 11分、1932年、協力映画社、作画・加藤禎三、
 撮影・操作・西倉喜代次

居酒屋の一夜◎11分、横浜シネマ商会、作画・村田安司、原作・今 順太



プログラムB「アメリカン・コメディ」(約75分)

郵便強盗 MAIL ROBBER ☆7分、シベックス・インク作品、トーキー、外国
 作品

愉快な魚たち JOLLY FISH ☆5分、K.T.K.作品、トーキー、外国作品

雪男大暴れ SNOW FROLICS ☆8分、トーキー、外国作品

李さんと日本の提灯 CHINESE LANTERNS ☆8分、K.T.K. 作品、トーキー、
 外国作品

留守番ぢいさん BARNYARD ☆5分、K.T.K.作品、トーキー、外国作品

恋愛日記デートの日 THE HEAVY DATE A LIFE ☆5分、エワーモンツ社作
 品、トーキー、外国作品

レット博士大発明 MUTT AND JEFF ☆6分、ショート・フィルムズ・シン
 ジケート社作品、演出・バット・フ
 イツシャー、トーキー、外国作品

われ等の王様 OUR KING ☆6分、トーキー、
 外国作品

「ポパイ」シリーズ◎17分、外国作品

「ベティ」シリーズ◎5分、外国作品

「ハデー」シリーズ◎3分、外国作品



プログラムD「漫画映画のヒーローたち」(約75分)

のらくろ二等兵◆11分、1933年、横浜シネマ商会、作画・村田安司、
 原作・田河水泡、脚色・青地忠三

のらくろ伍長◆11分、1934年、横浜シネマ商会、作画・村田安司、
 原作・田河水泡、脚色・青地忠三

「冒険ダン吉」シリーズ 3分

空の桃太郎◎11分、1931年、横浜シネマ商会、
 作画・村田安司、監修・青地忠三

海の桃太郎 2分、1932年、横浜シネマ商会、
 作画・村田安司

日の丸太郎武者修業の巻★5分、1930年、作画・鈴木阿津志

塙団右衛門☆4分、1935年、作画・片岡芳太郎、トーキー

日の丸旗之助 2分

ぬき射ちキッド GAY GAUCHO ☆7分、K.T.K.作品、トーキー、外国作品



☆は、トーキーおよびサウンド版 ★は、テープ同調(活弁入り)版 ◆は、テープ同調(牧野周一活弁入り)版 ◎は、弁士付き上映作品

上映作品は古いフィルムですのでキズや不完全なものが多数あります。御了承下さい。

なを「作品集」「シリーズ」となっているものは断片をつないで編集したものです。