全世界に感動と涙を届けたアカデミー賞3部門受賞作
『ライフ・イズ・ビューティフル』の
ロベルト・ベニーニ 待望の最新作!

PINOCCHIO

ピノッキオ

2003年 3月 春休みロードショー!

Asmik Ace

速報! イタリア映画史上最大のヒットを記録!!

10月11日イタリア公開スタート／公開3日間で702万ユーロ（約8億6000万円）・公開4週間で2320万ユーロ（約28億5000万円）

2003年3月、日本公開決定!

『ライフ・イズ・ビューティフル』
ロベルト・ベニーニ 待望の最新作

イタリア フィレンツェ生まれの ファンタジー超大作

PINOCCHIO
ピノッキオ

10月11日、1,000館にも及ぶ
イタリア映画史上最多の映画館で公開。
瞬く間に『ハリー・ポッターと賢者の石』を抜き、
あの『ロード・オブ・ザ・リング』の保持する
イタリア興行収入・最高記録を
圧倒的に上回り、新記録を樹立!
超大ヒットのスタートを切った『ピノッキオ』。
総製作費は4,500万ドル（約54億円）。
イタリア映画として過去最大規模の
製作費を投じ作られた
まさに“ファンタジー超大作”なのです。

生誕120周年、フィレンツェで生まれた ファンタジーの原点

原作は1880年にカルロ・コッローディによって書かれたご存知「ピノッキオの冒険」。
一本の丸太から生まれたいたずら小僧ピノッキオの愛と感動の物語。
120年以上に渡り世界中に愛されてきた、フィレンツェで生まれ、フィレンツェの子供たちをモデルに書かれた童話です。

故フェデリコ・フェリーニが夢みた世界を ベニーニが引き継いだ!

このイタリアを代表する物語を、アカデミー賞3部門受賞作『ライフ・イズ・ビューティフル』で全世界を感動と涙で包み込んだロベルト・ベニーニが完全映画化!
この待望の新作は、故フェデリコ・フェリーニが、遺作『ボイス・オブ・ムーン』（'90）撮影直後に、意気投合した主演のベニーニを主役に構想していました。惜しくもその夢は実現されませんでしたが、それから10年、その遺志をくみ、ベニーニが監督・主演で遂に完成させたのです。

全米公開は2002年のクリスマス。
そして待ちに待った日本公開は2003年春休みに決定!
果たして、どんな冒険と感動が待っているのか?

“嘘をついてはいけません。嘘をつくとお鼻が…”

2003年3月 春休みロードショー決定!

●オリジナル原作：カルロ・コッローディ（新訳にて2003年2月・角川書店刊）
●音楽：ニコラ・ピオヴァーニ（『ジンジャーとフレッド』『インテルビスタ』のフェリーニ作品から『グッドモーニング・バビロン!』『息子の部屋』『ライフ・イズ・ビューティフル』を手掛けた伊音楽界の巨匠／ベニーニが主題歌も歌う!／2003年2月・東芝EMIより）
●提供：アスミック・エース エンタテインメント　●配給：アスミック・エース

来春 見たこともない冒険と感動が!

それまで
わくわく・ドキドキ

“鼻”を長〜くしてお待ちください!!