

恐怖とともに闇の王は復活する。
タロス

JASON SCOTT LEE
LOUISE LOMBARD

RUSSELL MULCAHY'S
TALOS THE MUMMY

The curse is legend. The terror is real.

『ハイランダー 悪魔の戦士』のラッセル・マルケイ監督作品

タロス・ザ・マミー

呪いの封印

MIRACLIA SLADER PRODUCTIONS PRESENTS IN ASSOCIATION WITH THE VORACE AND INTERNAL ENTERTAINMENT GROUP AND EBN EFX GROUP INC. A CAROUSEL PICTURE COMPANY PRODUCTION
JASON SCOTT LEE LOUISE LOMBARD IN RUSSELL MULCAHY'S TALOS THE MUMMY STARRING SEAN PERTWEE DYSETTE ANTHONY MICHAEL IERNEA JAC DAVENPORT
HONOR BLACKMAN WITH CHRISTOPHER LEE AND SHELLEY DUVALL COSTUME DESIGNER SUE JONES AND JEREMY ZIMMERMAN MUSIC COMPOSER AND CONDUCTOR STEFANO MAINETTI PRODUCTION DESIGNER RYCE WALMSLEY VISUAL EFFECTS SUPERVISOR WILLIAM MESA
SPECIAL MAKE-UP EFFECTS ROBERT FUZZITZMAN GREG NICOTERO & HOWARD BECKER EDITOR ARMEY MINASIAN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GABRIEL REINSTEIN A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS TOM REEVE & ROMAIN SCHROEDER
PRODUCED BY SILVIO MIRACLIA & DANIEL SLADER WRITTEN BY KEITH WILLIAMS & RUSSELL MULCAHY SCREENPLAY BY JOHN ESPOSITO & RUSSELL MULCAHY DIRECTED BY RUSSELL MULCAHY

©1998 The Phantasm Company LLC & The Carousel Picture Company. All Rights Reserved.

PG-13

株式会社 ジェイシー・エー

JAPAN CINEMA ASSOCIATES CO. LTD.

提供:株式会社マクザム+株式会社ジェイシー・エー

ハリウッド マミー・ブームの発火点!!

注目の話題作が全米に先駆け、完全オリジナル版で日本襲来!!

RUSSELL MULCAHY'S TALOS THE MUMMY

今ハリウッドでは古典モンスター、マミー（ミイラ人間）を取り上げた作品が続々と企画・製作されている。コッポラ監督作品や、ブラム・ストーカー原作の映画化、スティーン・ソーマーズ監督作品「ザ・マミー（原題）」が99年5月に公開されるなど、数本の話題作が待機中だ。そのマミー・ブームの先駆けとなったのが「タロス・ザ・マミー 呪いの封印」である。監督は「ハイランダー」シリーズのラッセル・マルケイ。エルトン・ジョンなど英米有名アーティストのビデオ・クリップを多数手がけ、スタイリッシュな映像で職人の評価を得たマルケイ監督と、「スクリーム」「スポーン」などヒット作の特殊効果を手がけたKNBエフェクツ、「スフィア」「逃亡者」の視覚効果ウィリアム・メサという強力トリオが、今までのマミーの常識を覆す史上最強のマミー・モンスター「タロス」を誕生させた。その強敵タロスに果敢に挑むのは「ジャングル・ブック」「ドラゴン/ブルース・リー物語」のジェイソン・スコット・リー。そして美貌の考古学者サムには「エンジェルズ」の新鋭ルイズ・ロンバード。さらに、ホラー映画ファンには必見の名優クリストファー・リー、「シャイニング」のシェリー・デュバルなど強力な個性俳優たちの演技も見逃せない。

「タロス・ザ・マミー 呪いの封印」は、99年4月2日大手配給会社ミラマックスが全米で公開するのに先駆け、完全オリジナル版での日本の公開が決まった注目の話題作だ!!



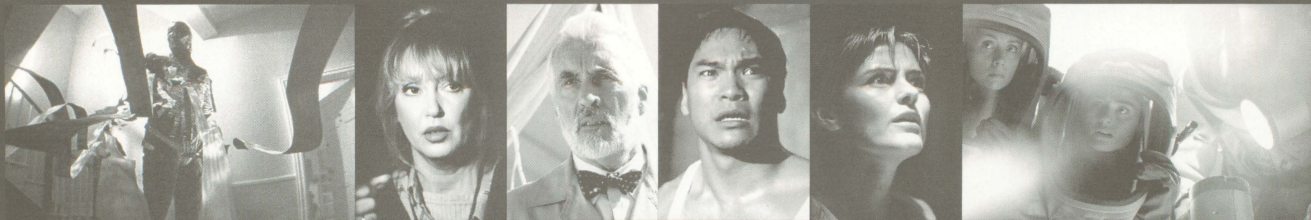
1999年「黙示録の十字架」の日、3千年前の恐怖が解き放たれる!!

1948年、考古学者タークルは盗掘されていない王子の墳墓を発見。墓の入り口に呪いの言葉が記されていたことから、タークルは発掘を中止しようとするが、スポンサーがそれを強行。封印を解いた瞬間、不気味な空気が周囲を包み、発掘隊に悪質な霊気が襲いかかった....。

50年後、爆発事故により発掘隊全員が死亡したタロスの墓の入り口に、タークルの孫娘サムとブラッドたちタロス調査隊がたどり着いていた。地中深く封印されていたタロス王子の棺を前にして、その霊気に圧倒された調査隊員たちは大混乱に陥り、隊員の1人が死亡してしまう。

それから7ヶ月の後、大英博物館に展示されていたタロスの棺から遺骸が何者かの手で強奪される。サムのもとにはブラッドから「黙示録の十字架の日にタロスが復活する」という意味不明のメッセージが届き、ロンドンでは人間の臓器だけを狙った奇妙な連続殺人事件が立て続けに発生。ブラッドはタロスの復活を阻止するため降霊術師イデイスに協力を求めている。一方、有力容疑者としてブラッドをマークしていた刑事ライリーは参考人としてサムを訪問。立場の違いをこえて2人は次第に惹かれ合っていく。同じ頃、三人目の犠牲者が肝臓をえぐられ惨殺される。

1999年8月18日、太陽系の4つの惑星が十字に並び「黙示録の十字架」の日は刻々と迫っていた。サムのもとに何者かが静かに、だが確実に忍び寄っていた....。



CAST

タークル博士 ●クリストファー・リー「吸血鬼ドラキュラ」「ミイラの幽霊」
ライリー ●ジェイソン・スコット・リー「ジャングル・ブック」
サム・タークル ●ルイズ・ロンバード「エンジェルズ」「マクベス」
ブラッド ●ショーン・パートウィー「イベント・ホライゾン」
降霊術師イデイス ●シェリー・デュバル「シャイニング」「ナッシュビル」

STAFF

監督 ●ラッセル・マルケイ「レイザーバック」「ハイランダー/悪魔の戦士」「リコシェ/炎の銃弾」
脚本 ●ジョン・エスポジット「フロム・ダスク・ティル・ドーン」/ラッセル・マルケイ
撮影 ●ガブリエル・ペリスティン「アリア」「カラヴァッジオ」「K-2 ハロルドとテラー」
特殊効果 ●KNBエフェクツ「スポーン」「スクリーム」「フロム・ダスク・ティル・ドーン」
視覚効果 ●ウィリアム・メサ「スフィア」「逃亡者」

●1998年/アメリカ映画/カラー・シネマスコープ/ドルビー・デジタル・ステレオ/120分 提供●株式会社マクザム・株式会社ジェイ・シー・エー 配給●株式会社ジェイ・シー・エー ©1998 The Pharaohs Company Ltd. & The Carousel Picture Company All Right's Reserved.

99年2月13日(土)よりレイト・ロードショー!!

上映時間 [月~土] PM8:40より

(☆日曜日休映) 当日:一般¥1,800の処

■劇場窓口限定!! タロス・ザ・マミー 特製極太携帯ストラップ プレゼント。

銀座三越先・歌舞伎座手前 03-3561-4660

GINZA CINE PATHOS

銀座 シネパトス