

K U S A N O R A N

緒形直人

藤谷美紀 杉本哲太

田中美 安藤一夫 神山兼三

比留間山哲 北村有起哉 藤田哲也 岡野進一郎

並樹史朗 尾美としのり 益岡徹 石田信之 高橋元太郎

堀内正美 斉藤とも子 歌川椎子 樋浦勉

河原崎建三 綿引勝彦 原田大二郎

山本圭 佐々木 愛

田中好子

林隆三

草の乱

秩父事件120周年記念作品

神山征二郎 監督作品

製作総指揮 砂村 淳

製作 本原正敏 川嶋博 舟橋一良

脚本 加藤伸代

音楽 Deep Forest

プロデューサー 永井正夫 音楽プロデューサー 石川光

撮影 伊藤嘉宏 美術 春本章 照明 小林芳雄
録音 武進 編集 西東清明 助監督 南柱根 製作担当 森賢正

製作プロダクション 神山プロダクション

製作 映画「草の乱」製作委員会



120年前の日本に 凄いやつらがいた!

草の乱

秩父事件120周年記念作品

**1884年11月1日、
時の政府を
震え上がらせる
事件が起こった!**

『秩父事件』

それは、万に及ぶ人々が
“世ならし”を求め
命をかけた壮絶な戦い

歴史の間に封印された
事件の真実が、ついに
明らかにされる時がきた

**山間にありながら
彼らの目は世界に
向けられていた。**

120年前、 絹の交易を通して
世界の情勢に通じ、最先端の文化と知識に
彼らの目は開かれていた。
政府の横暴に人々が苦しむとき
彼らは「自由自治元年」の旗をたて立ち上がった。

蜂起に参加した人1万人。
悪政を正すため、愛するものを守るため、
彼らはその命をかけた!

**男たちの命がけの戦いを
静かに支えた女たち!**

男たちの命がけの決意を、
黙って受け止め送り出した女たちがいた。
そこにも、悲しみの予感にふるえる
愛の姿があった。

**そして、
すべてが現代に蘇る**

全国数千人が出資。

総額4億5,000万円!

全国各地からエキストラが結集!

総出演者8,000人以上!

あまりにも壮大なスケールのため
実現不可能とされてきた、
この知られざる事件の映画化を聞きつけ、
全国の人々から応援が殺到!

まさにこれは120年の
時空を超えて、戦いに挑む有志が
再結集したといっても過言ではない。
歴史は繰り返す。
現代の「草の乱」が始まった!

**日本映画の重鎮、
神山征二郎が全精力を投入、
念願の映画化**

「月光の夏」「ハチ公物語」「遠き落日」等の
大ヒットで知られる、日本映画界屈指の
本格派監督・神山征二郎。

30年来夢見たこの映画の実現を
映画人生の集大成と位置づけ、
埼玉、群馬、長野、東京、北海道〜と
76日間に渡る大ロケーションを敢行!

**フランスから、
ディープ・フォレストが参加!
全篇の音楽を担当**

元ちとせとの共演で話題を独占した
ディープ・フォレストが日本映画初参加
壮絶な戦いの全貌を、力強い旋律で彩り、
誇り高き戦士達に美しいレクイエムを捧げる。

**時空を超えていま、真実を物語る
その時あなたは、かつての
美しい日本人に遭遇する。**

『草の乱』公式ホームページ

<http://www.kusanoran.com> ...へつづく

大地を揺るがし“愛と戦い”のロードショー

**9月4日(土)より~10月1日(金)まで
前売り券1,300円絶賛発売中!**

(当日料金 一般1,800円、高校・大学1,500円のところ)

JR有楽町駅日比谷口前・有楽町ビル内

有楽町スバル座

03-3212-2826

連日 ①11:00 ②1:30 ③4:00 ④6:30