

国分佐智子

谷口賢志

中村みづほ

林 侑香 (新人)

千原靖史

監督: 及川 中
 企画: 高橋一平
 製作: 伊藤明博
 プロデューサー: 加藤威史 / 山崎伸介
 原作: 平山夢明「東京伝説 うごめく街の悪い話」(竹書房)
 脚本: 谷村典子 / 及川 中
 撮影: 西村聡仁
 照明: 福田祐佐
 録音: 古橋和浩
 美術・衣裳: 十時かの子
 スタylist: 岩崎奈都子
 CG: 金海初芽
 ステール: マクス正木
 編集: 西保典
 制作協力: タイムズイン
 配給: 竹書房
 ©2004 平山夢明 / 竹書房

東

京

an Ataru Oikawa film
 TAKE SHOBO Presents
 [TOKYO DENSETSU]
 Starring SACHIKO KOKUBU

蠢く街の狂気

伝

説

「おまえは、おれと けっこんする」
 この魔都では、誰でも狂わないと生きられない…
 実話をモデルにした戦慄のサイコホラー!

原作は、
現代ホラーの人気ベストセラー作家・
平山夢明の都市伝説ホラー!

2004年春に公開され話題を呼んだホラー映画「超」怖い話A 闇の豹」。
その原作小説家・平山夢明が、日常の中に潜む危険や、人間の狂気が巻き起こす、
真の恐怖を描いたリアル・ホラーが遂に映画化!

「国分佐智子」が挑む戦慄の世界!

デビュー以来、映画やドラマなどで活躍し、
現在ファミリーマートのCMも注目の国分佐智子。
今年に入り、3本の映画公開が決まっている彼女。
本作品は4本目の映画作品にして、
初の主演!身の毛もよだつようなシーンに体当たりの演技で挑んでいる!

「富江」の及川 中監督ホラー最新作!

「DOOR」(88年 高橋判明監督)の脚本で注目され、
「富江」(99年 主演中村麻美、菅野美穂)の演出によって、
レイトショー公開のロングラン記録を達成した及川 中。
本作品では、サイコの世界を取り入れた新たなホラー作品に挑戦している!

すべてが、狂っていく...

人間がいちばん怖いようだ。気づくんじゃなかった。

だって、まわりは人間だらけ。

さあ、どの人が当たりでしょう。発狂寸前の恐怖をあなたに

(作家 室井佑月)

霊的な超常現象を一切排除し、

実話をモデルとした人間の狂気を描いたストーリーは、

あなたの“すぐ側に潜む恐怖”を炙り出す...



監督:及川 中
企画:高橋一平
製作:伊藤明博
プロデューサー:加藤成史 山崎伸介
原作:平山夢明 (東京に伝うこの世の悪い話(竹書房))
脚本:谷村典子 及川 中
撮影:西村聡仁
照明:福田祐佐
録音:古橋和浩
美術・衣裳:十時かの子
スタイリスト:岩崎奈都子
CG:金海初芽
スチール:マクス正本
編集:西 保典
制作協力:タイムズイン
配給:竹書房
©2004 平山夢明/竹書房

国分佐智子
谷口賢志
中村みづほ
林 侑香 (新人)
千原靖史

<http://www.takeshobo.co.jp/movie>

狂気が群発する巨大都市・東京。

都心のマンションに、デザイン事務所を持つ大沢裕美子(国分佐智子)の周囲には、

些細だが気味の悪い出来事が立て続けに起こっていた。

明け方にチャイムを鳴らす奇妙な女。隣室から聞こえる幼児虐待の気配。

そして、ある日届いた手に取るのもおぞましい異様な手紙。

そこには「おまえは おれと けっこうする」という文字が書かれており、

古めかしい便箋は、一度破り捨てられたものをピアノ線で縫い合わせたものだった。

いったい誰がこんな事を...

そんな生活の中、裕美子は今まで出たことが無かった中学時代の同窓会に出席した。

しかし、そこに届けられた贈り主不明の封筒からは、血まみれの中学時代の裕美子の写真が!

やがて、消えかけていたおぞましい記憶が、裕美子の脳裏をよぎる...

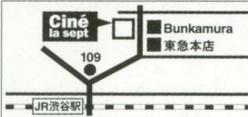
忘まわしい求婚者が、すぐ側まできている!!

2004年 9月11日より 衝撃のレイトショー!

速日21:15より上映開始 トークショー、イベント情報はイベントチラシもしくは公式HPに掲載!

このチラシをご持参の方は、特別割引料金1,200円でご覧になれます。

当日料金◎一般・学生:1,500円◎シニア:1,000円



渋谷シネ・ラ・セット
Ciné la sept

文化村通り 東急本店前フォンテニスビル3F (シネ・アミューズ下)

TEL: 03 (5465) 5207

(シネ・ラ・セット・カフェ) もご利用下さい