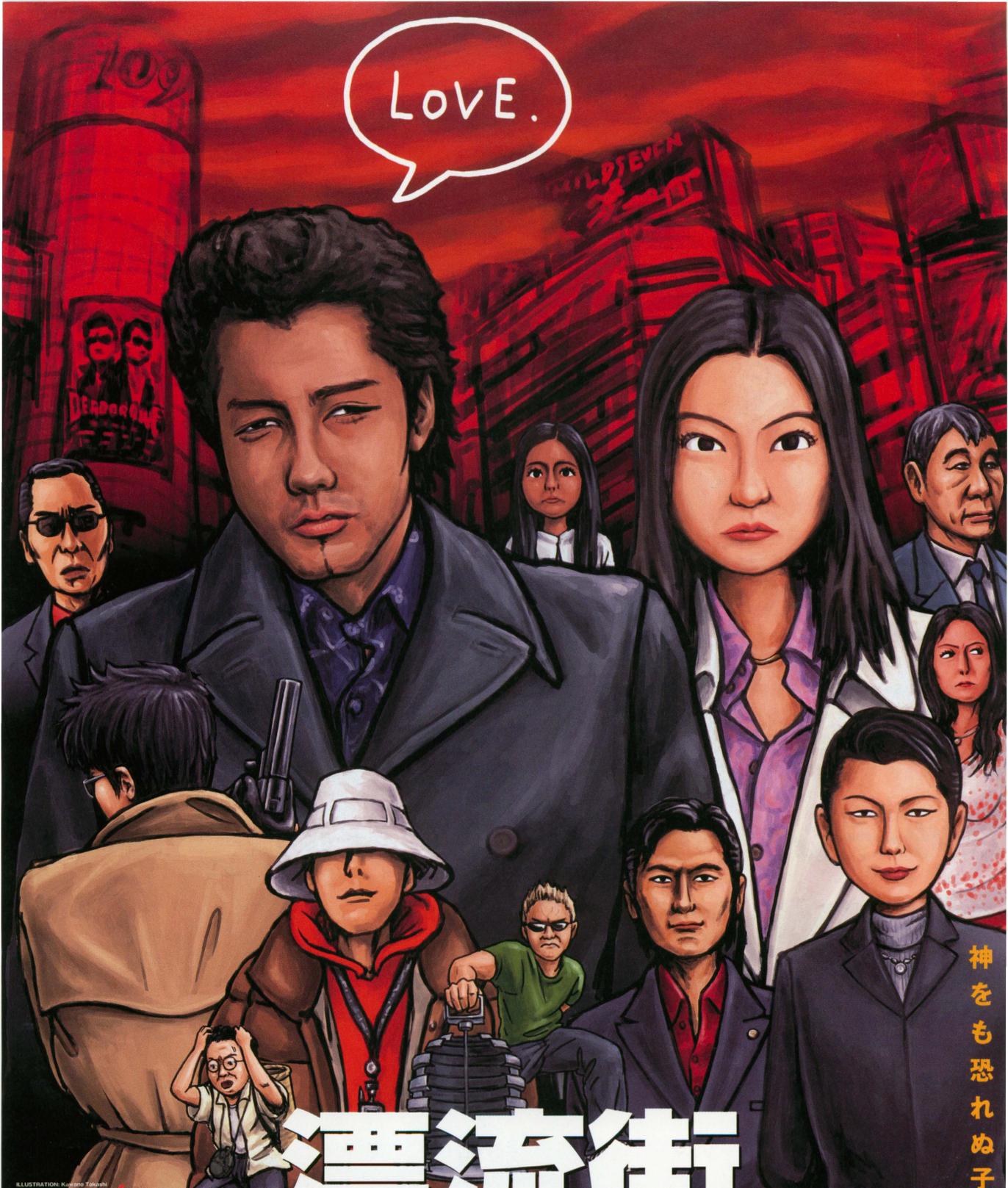


LOVE.



神をも恐れぬ羊たち。

漂流街



THE HAZARD CITY

監督：三池崇史

原作：馳星周 (第一回大船乗組員長作) 徳間文庫創刊20周年記念

TEAH (テア) / ミッシェル・リー / 及川光博 / バトリシア・マンテロー / 柄本明 / テレンス・イン 野村祐人 / 吉川晃司 (特別出演)

製作総指揮：尾崎隆夫 製作：塚村修太郎 原簿：山本洋 企画：土川勉 監元：園田香保 監修：佐藤勝也 プロデューサー：横口一哉 木村規博 脚本：第一朗

音楽：渡部浩二 (サウンド・エディター) 撮影：今泉秀亮 照明：白石成一 録音：湯浅雄雄 美術：石坂晴 編集：湯浅雄雄 衣装：石坂晴 助監督：尾立公典 製作総監：小松隆雄

ファッションクリエイション&ディレクション：山下隆生 (beautyboost) nuiv テーマ曲：Sads「NIGHTMARE」「フィナーレ」(KSP)

制作協力：エクセレントフィルム 製作：大映 興行書店 東北新社 TOKYO FM 配給：東宝

注) アニメじゃないよ。実写だよ。

www.hyoryugal.com



ハリウッドも注目する日本映画界の最新兵器・三池崇史

「不夜城」を超える衝撃作を放った超人気作家・馳星周

二つの才能が合体し、日本映画の常識をブチ破る!

主演には、三池監督が渋谷でスカウトしてきたTEAH(テア)を抜擢。全身から滲み出るアブナイ匂いが魅力のワイルド・ボーイ。ヒロイン役は、「天使の涙」等、ノーブルな美しさでアジアの人気を不動にしたミッシェル・リー。映画初出演の及川光博は、その怪しいオーラで我々を別世界へ連れ去るだろう。そして、濃味あるダーティー・ヒーローを演じる吉川晃司の存在感に観る者は憧れさえ抱くこと間違いなし。ほかに、メキシコの人気女優パトリシア・マンテロ、香港で人気急上昇中のテレンス・イン、野村祐人、奥野敦士、鷹赤兒、柄本明、大杉漣らの無国籍で個性的なキャスティングが実現。ポルトガル語、英語に中国語も入り乱れ、愛に忠実に生きようとするヤツらのカオスな世界が繰り広げられる。テーマ曲は、映画には初参加となるSadsが担当。この映画のために書き下ろしの新曲を完成させた。衣裳は、新進気鋭のデザイナー山下隆生が参加。新ブランド“**NYV**”(ブランニューラブ)をこの映画から立上げる。

STORY

物語は、マリオが、不法滞在者を強制送還するバスからケイを救出するところから始まる。警察から追われ、日本にいらなくなった二人は国外逃亡を企てるが、ヤクザと中国マフィアのコカイン取引現場に巻き込まれてしまう。激しい銃撃戦の末、命からがら脱出、だが彼らが手にしたのは、コカインの入ったジェラルミン・ケースだった。一転、今度はヤクザと中国マフィアからも追われる身となってしまったマリオとケイ。追いつめられた二人は、極限状態で<愛>を求め合い、野獣のように疾走を始めた…

エンターテインメントの臨界点を突破!〈愛の核融合〉映画、誕生!!

漂流街

無国籍都市・東京

野獣のような愛が疾走する。

行く先は、天国か地獄か。

THE HAZARD CITY

TEAH……マリオ(日系ブラジル人)
ミッシェル・リー……ケイ(謎の中国人美女)

及川光博……コウ(中国人マフィアのボス)

奥野敦士……カルロス(ブラジリアン・バーのマスター)
パトリシア・マンテロ……ルシア(マリオの元情婦・売春婦)
勝又ラシャ……カーラ(盲目の少女)
野村祐人……山崎(伏見の倉庫)
テレンス・イン……リック(コウの部下)
柄本 明……桑田(警視庁刑事)

鷹 赤兒……岡島(岡島組組長)
大杉 漣……坂田(岡島組幹部)

吉川晃司……伏見(岡島組組員)

  www.hyoryugai.com

今秋東宝洋画系ロードショー!
特別鑑賞券絶賛発売中! 一般1,600円

有楽町マリオン前
ニュー東宝シネマ (3571) 1946