

シンジ……僕に守る価値なんてないよ!

エヴァンゲリオン新劇場版..序

第4の使徒
A.T.FIELD

国際連合直属非公開組織 特務機関ネルフ

戦術作戦部 作戦局1課 課長 葛城ミサト2佐

地対地迎撃システム稼働率7.5%

マルドゥックの報告書

第3の少年 碇シンジ

汎用人型決戦兵器 人造人間エヴァンゲリオン 試験初号機

EVANGELION TEST TYPE-01

技術研究開発部 技術局2課 E計画担当責任者 赤木リツコ博士

L-01型相互交換式コアユニット

赤い十字の光柱

人類補完計画 第27次中間報告書

セカンド・インパクト

使徒迎撃専用要塞都市 第3新東京市

ヤマアサヒのシンマ

防衛システム完成率48.6%

アンビカルケーブル断線

血の雨

運命を仕組まれた子供達

第1の少女 綾波レイ

汎用人型決戦兵器 人造人間エヴァンゲリオン 試作零号機

EVANGELION PROTO TYPE-00

第1回再起動実験

虹

機体強制回収

爆砕ボルト

ヤシマ作戦概要

戦略自衛隊技術研究本部 大出力型第2次試作自走460mm陽電子砲

エヴァンゲリオン専用単独防衛兵装 ENCHANTED SHIELD OF VIRTUE

エヴァンゲリオン狙撃専用G型装備

LEVEL EEE

二子山第2要塞増設計画

シキ880(B2梁)形大物車

ネルフ専用新御場1000kV超々高圧大型変電所

超伝導大容量電力貯蔵装置(SMES)集団

棺

死蔵文書外典 掟の書

EVANGELION:1.0
YOU ARE (NOT) ALONE.

ミサト「私も、初号機パイロットを信じます」

『エヴァンゲリオン 新劇場版：序』 2007年9月1日公開

『エヴァンゲリオン 新劇場版：破』 2008年公開予定

『エヴァンゲリオン 新劇場版：急』+『エヴァンゲリオン 新劇場版：?』 公開日未定

新たなEVA伝説、ここに始まる。

『新世紀エヴァンゲリオン』（庵野秀明：原作・総監督）は未曾有のSFアニメ超大作。

巨大な人型決戦兵器に乗る少年少女と謎の“使徒”の戦いを通じ、人の心、人と人の関係、そして人の成り立ちの根幹にまで迫りぬいた、人類史上最大スケールの物語である。初出後12年経っても、その人気は衰えを知らない。

驚くべきことに、新たな時代は次々に新しい『エヴァ』ファンを産み出している。

単なるアニメーションの枠を超え、多くの世代に感動をもたらす。

それはこのドラマに「人の心」を貫き、とらえ、つき動かす普遍的なパワーがあるからだ。

新時代の要求に応え、新たな観客のため新たな物語が用意された。

その名も『エヴァンゲリオン 新劇場版』全四部作。

画面も物語も完全刷新。

デジタル時代にふさわしい最先端映像を得て超絶なスケールアップをはたし、大スクリーンに挑戦する！

リメイクをはるかに超える、新生エヴァンゲリオン。

『序』のクライマックスは、壮大な国家規模のオペレーションを描いた「ヤシマ作戦」。

先端のデジタル技術の投入によって、使徒対エヴァの激戦が圧倒的スケールで描かれる。

新劇場版のために、新旧含めた一流のスタッフが集結。

圧巻の大規模作戦の新作画コンテを担当するのは

映画『ローレライ』、『日本沈没』のヒットも記憶に新しい樋口真嗣。

さらにテーマソングは宇多田ヒカルの新曲「Beautiful World」。

新たな伝説が、ここから始まるのだ。もう引き返すことはできない。

今秋、衝撃が日本全土を席卷する！

原作・脚本・総監督／庵野秀明

監督／摩砂雪、鶴巻和哉

主・キャラクターデザイン／貞本義行

主・メカニックデザイン／山下いくと

新機・画コンテ／樋口真嗣、京田知己

総作画監督／鈴木俊之

作画監督／松原秀典、葛瀬弘毅（カクシノ、I.G.）

奥田淳、もりやまのつじ

メカニック作画監督／本田雄

特技監督／増尾昭一

演出／原口浩（動画工房）

美術監督／加藤浩（ととにゃん）、串田達也（美峰）

色彩設定／菊地和子（Wish）

撮影監督／福士章（2スタジオ）

編集／奥田浩史

音楽／鷺巣詩郎

テーマソング／「Beautiful World」宇多田ヒカル
(EMI Music Japan Inc.)

制作／スタジオカラー

配給／クロックワークス、カラー

配給協力・宣伝／日活

製作／カラー

evangelion.co.jp

『EVA』その実力：

『06年文化庁“日本のメディア芸術100選”アニメーション部門1位』

作品トータルセールス1500億円以上／TVシリーズCD・ビデオグラム累計1000万枚

前劇場版（97年、98年公開）興行収入45億円を突破／貞本義行によるコミック版（角川書店刊）累計1500万部突破

ヤフーBBのVODを100万人が視聴（2006年3月より）／パチンコ「エヴァンゲリオン」合計50万台以上を出荷

©カラー・GAINAX

2007年9月1日 ユナイテッド・シネマチェーンにて公開

全国共通特別鑑賞券 ¥1,300(税込) 上映時間は、上映劇場へお問い合わせ下さい。

<http://www.unitedcinemas.jp>