

練馬アニメフェスティバル in大泉 協賛イベント

アニメクラシック in ティジョイ大泉

ここ大泉学園からアニメがはじまった!!



10/13 金 ~ 10/29 日

金曜日、土曜日、日曜日に上映

詳しい上映スケジュールは裏面をご参照ください。

入場料金 一般: 1,000円 / 学生・シニア・小人: 800円

ロビーに上映作品の
資料展示!!

入場者プレゼント!
35mmフィルムしおり

10/22 日 練馬アニメフェスティバル in 大泉
10:00 ~ 16:00

会場: 大泉小学校 / 大泉学園駅前周辺商店街 / 東映アニメーション
T・ジョイ大泉 (アニメコンクール上映会・表彰式 18:00~)

主催: 株式会社ティ・ジョイ T・ジョイ大泉
協賛: 東映アニメーション株式会社・虫プロダクション株式会社

アニメクラシック

アニメーションの原点をココで...

どこの誰とも知らない人たちと1つのスクリーンをみて、笑ったり泣いたり...

映画館という特別な空間で子供たちが始めて体験するアニメの世界...

今日では、子供だけのものではなく、世界に認められる産業となった日本のアニメーションは、ここ大泉学園からはじまりました!

そんな大泉学園にある映画館T・ジョイ大泉が、東映アニメーション、虫プロダクションの協力を得て、大スクリーンで観る機会の少なくなってしまう傑作をご用意しました。たくさんのスタッフのアイディアと努力によって生まれた、世界に誇る日本のアニメーションをご堪能ください。



© 東映アニメーション

アニメクラシック 上映スケジュール

10月13日(金) 19:30~ 白蛇伝 (1958) / 監督(演出): 戴下泰司

日本の現代アニメの出発点となった記念すべき作品。ディズニーに対抗して東映が世界に挑戦して作りあげた日本最初の本格的な総天然色長編アニメーション映画の傑作。

10月14日(土) 10:00~ どうぶつ宝島 (1971) / 監督(演出): 池田宏 アイディア構成: 宮崎駿

宮崎駿ファン必見。原作は、スチーブンソンの「宝島」、アイディア構成を宮崎駿が担当したため全体が宮崎駿タッチで終始する。宮崎アニメで頻りに登場するブタがこの作品でも活躍。夢と冒険に満ちた楽しいアニメーション作品。

23:30~ 復活!東映まんがまつり 世界名作童話 白鳥の王子/一休さんとやんちゃ姫/まんがインソブ物語/デジモンアドベンチャー

長編映画とテレビアニメの特別版の同時上映という形で子供たちの映画館初体験としておなじみの「東映まんがまつり」を再現にちやまぜ感が「まんがまつり」っぽい! 「デジモンアドベンチャー」は細田守監督、99年公開の第一作を上映いたします。

10月15日(日) 10:00~ わんぱく王子の大蛇退治 (1963) / 監督(演出): 芹川有吾

この作品で初めて作画監督システムが導入され、原画家のもつばららの個性が作画監督の整理修正で統一感を持つことに成功した。平面性を重視した日本画キャラクター、造形的な背景美術など、日本のアニメーションとしてのオリジナリティを確立した作品。クライマックスのオロチ退治のシーンは必見!

19:30~ 太陽の王子ホルスの大冒険 (1968) / 監督(演出): 高畑勲 場面設定: 宮崎駿 作画監督: 大塚康生

さまざまな困難のなかで、3年の歳月とつくり手たちの持てる技術と努力の限りを尽くして作り上げた日本アニメの歴史に輝々と輝く傑作。公開当時の興行成績はかんばしくなかったようだが、年を経るにしたがって真価が認められた作品。宮崎駿が場面設定で活躍した作品。

10月20日(金) 19:30~ 緋の国星 (1984) / 監督: 辻伸一 原作: 大島弓子

原作「緋の国星」は大島弓子の最高著。1970年代に少女漫画が発展し人気を博したひとつの到達点として、漫画界のみならず多方面から高い評価を受けたファンタジーの傑作。マンガの世界観を的確に表現し、ハーポーンの微妙な色合いを生かした表現で、手作りの暖かさを十二分に感じられるアニメーション作品。

10月21日(土) 9:30~ 銀河鉄道999 (1979) / 監督: りんたろう 原作: 松本零士

公開時社会的にも大反響を呼び大ヒットとなった作品。もう一度大スクリーンでご堪能ください。

23:30~ 復活!東映まんがまつり 銀河鉄道999ガラスのクレア/花の子ルンルン こんにちはねの国/とんがぼうしのメロ/メイプルタウン物語/新メイプルタウン物語 パームタウン編/レディレディ!!

テレビ作品をリメイクした銀河鉄道999の短編、少女向けアニメの傑作の中から劇場で公開した短編を集めてみました!

10月22日(日) 18:00~ 手づくりアニメコンクール表彰式・上映会 ゲスト 特別審査員: 松本零士 入場無料

小学生から大人までの個人、またはグループが製作した未発表アニメーションを上映いたします。

10月27日(金) 19:30~ 劇場版サイボーグ009 (1966) 劇場版サイボーグ009 怪獣戦争 (1967) / 監督(演出): 芹川有吾

奇抜な発想とダイナミックなアクション。それぞれ特殊な能力を持つ9人のサイボーグ戦士の悪との戦いを描く石森章太郎の代表作の映画化。

10月28日(土) 19:30~ 復活!東映まんがまつり おジャ魔女どれみ/も〜っとおジャ魔女どれみ カエル石のひみつ/ひみつのアッコちゃん (1989) / 魔法使いサリー (1990) / 魔法少女ララベル 海が呼ぶ夏休み

今も昔も女の子を虜にしている魔女っ子シリーズを1980年の「ララベル」から2001年の「どれみ」まで集めてみました!

23:30~ 西遊記 (1960) / 演出: 戴下康司、手塚治虫、白川大作 世界名作童話 おやゆび姫 (1978) / 演出: 芹川有吾

原作は手塚治虫の「ぼくの孫悟空」、子供の頃からアニメーションを作りたいと夢見ていた手塚治虫がはじめてアニメーションの世界に足を踏み入れた記念碑的な作品。奇想天外なギャグが登場し、動画本来の楽しさが随所に見られる作品。「おやゆび姫」は、手塚治虫氏がキャラクターデザインに協力、愛らしいキャラクター、美しい色彩・メルヘンとして纏めつけた作品。

10月29日(日) 10:00~ 長靴をはいた猫 80日間世界一周旅行 (1976) / 監督(演出): 設楽公郎

「ジュール・ベルヌ」の原作を下敷きにした大冒険活劇。動物のキャラクターと夢のあるメカがふんだんに登場し、スピードとスリルにあふれる展開。東映アニメーションのロゴでおなじみのペロが大活躍!

19:30~ 長靴をはいた猫 (1969) / 監督(演出): 矢吹公郎 原画: 宮崎駿、大塚康生

とにかくずばぬけておもしろい第一級の娯楽映画。才能と経験にめくまれたスタッフがエネルギーを爆発させて一気に作り上げたという爽快感にあふれている。宮崎駿が担当したラストの「追っかめ」のシーンは、ギャグアニメ史上に残る傑作!ぜひ観てみてください!

※特別上映となりますので、招待券・株主優待券はご利用いただけません。※上映スケジュール・上映作品は予告なく変更になる場合がございます。お電話にてご確認ください。

CINEMA NEWS T・ジョイ大泉
東京都練馬区東大泉2-34-1 オズスタジオ4F
24hガイダンス案内
03-5933-0147

バスでお越しのお客様
T・ジョイ大泉
東武池袋線 大泉学園駅 徒歩10分
東武池袋線 池袋駅 徒歩15分
東武池袋線 有楽町線 池袋駅 徒歩15分
東武池袋線 有楽町線 池袋駅 徒歩15分
東武池袋線 有楽町線 池袋駅 徒歩15分

