



いい女ほど隙がある。
お嬢さん、気をつけて....

追いつめられて、追いつめられてダイアン・レイン。熱く危険な愛のサスペンス!



LADY BEWARE

マイケル・ウッズ コスター・ミス 製作 トニー・スコッティ

監督 カレン・アーサー 音楽 クレイグ・サフラン

主題歌 ティット・ハルティ サントラ盤 (キャニオンレコード)

カラー作品 1987年 日本ヘラルド映画 DOLBY DIGITAL Stereo

ダイアン・レイン in

愛は危険な香り

いい女ほど隙がある。

美貌の女、カチア（ダイアン・レイン）の職業はウインドー・ドレッサー。自分の心に浮かぶイメージを都会のショー・ウインドーにディスプレイして行きずりの観客の視線を浴びるファッションブルでスリリングな仕事。

カチアのディスプレイは刺激的だ。それは彼女の内に潜む欲望の叫びなのかもしれない……。

そして、男……。男はその“隙”を見逃さなかった。彼の名はジャック。ニューロティックな雰囲気と漂わせた危険な男。ジャックはカチアとディスプレイの中のカチアにとり憑かれていく。

ジャックの求愛は異常だ。毎夜電話で囁く気味の悪い言葉。彼女の部屋の鏡に書かれた血のメッセージ、“I Love You……”

しかし、ジャックはカチアの前に決して姿をあらわさない。

これはジャックのしかけた危険な愛の“ゲーム”。ひきずり込まれたのは女……。あなたも狙われているかもしれない。

NEXT MIGHT BE YOU.

愛は危険な香り

ダイアン・レイン 主演

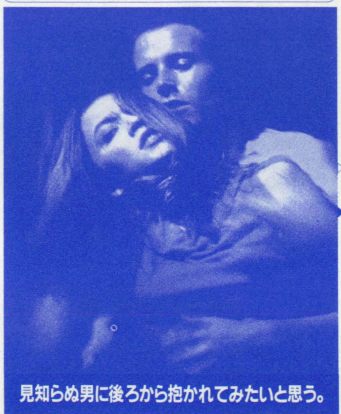
マイケル・ウッズ/コウ・スミス
製作 トニー・スコッティ/監督 カレン・アーサー
脚本 チャールズ・セック/コロンバ 撮影 トム・ニュークアース



あなたの隙度チェック

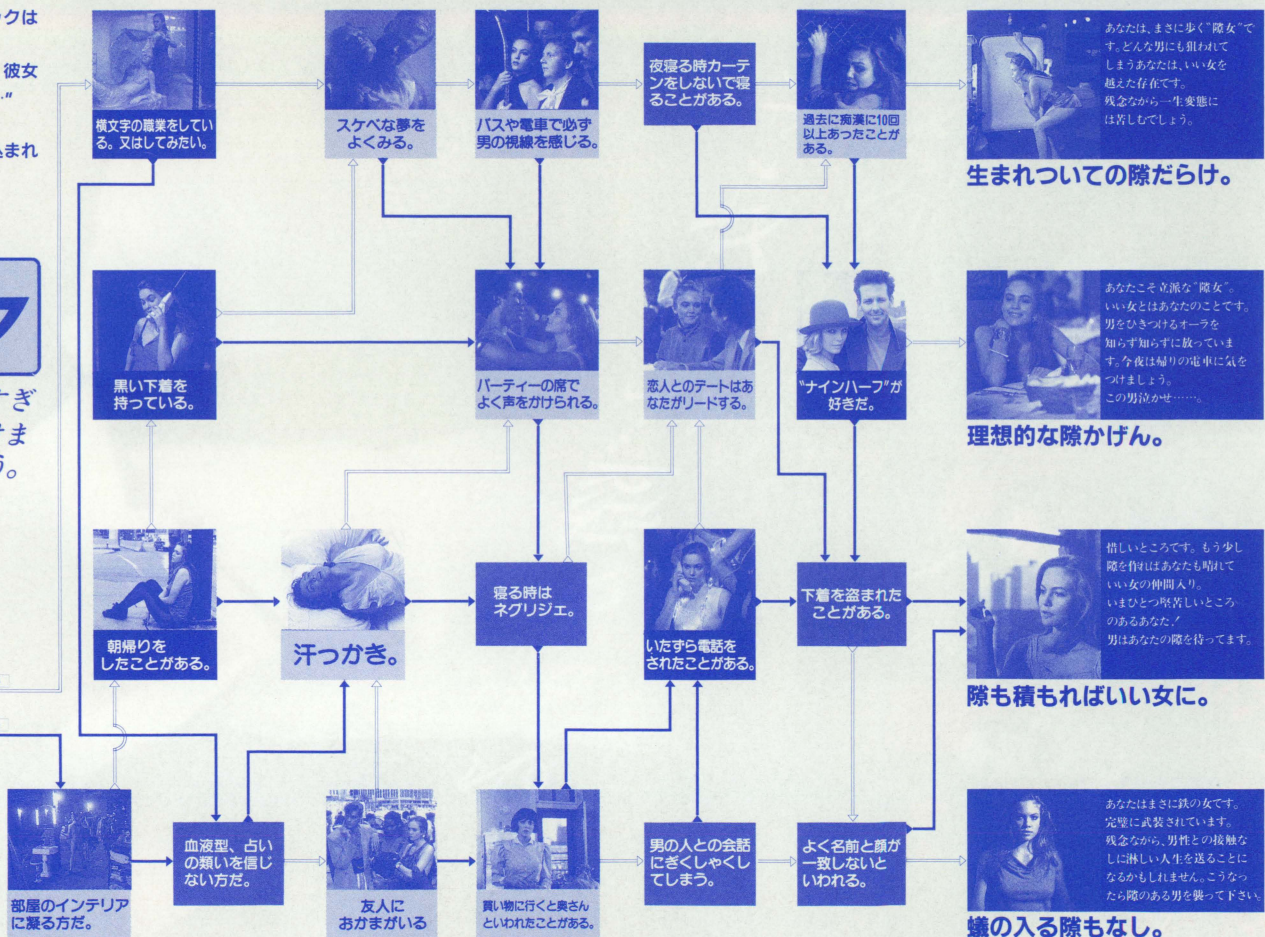
女の“隙”を男は狙っています。隙はありすぎてもいけません。全然ないのはもっといけません。適度の隙度をチェックしてみましょう。

スタート YESは青 NOは赤のラインを選んで下さい。



見知らぬ男に後ろから抱かれてみたいと思う。

YES
NO



●9月12日(土)より危険なロードショー!

有楽町・東宝映画街
日比谷映画 (591) 5353

★6色に変わるウインドー・ドレッサーズ・ペンシル付
前売鑑賞券絶賛発売中!
一般券1200円/学生券1100円/ペア券2200円
(当日料金/一般1500円/大・高1300円/中学1200円のところ)