

突然の花束は、恋の予感を告げている。

秋から冬、そして、春へ。
ニューヨーク発、
最高のラブ・ストーリー。

“離れていても君を感じる”

“目を閉じててもあなたがいる”

Christian Slater
クリスチャン・スレーター

Mary Stuart Masterson
メアリー・スチュアート・マスターソン

マンハッタン Bed of Roses 花物語

NEW LINE CINEMA PRESENTS A MINDEL/SHAW PRODUCTION A MICHAEL GOLDENBERG FILM CHRISTIAN SLATER MARY STUART MASTERSON "BED OF ROSES" PAMELA SEGALL JOSH BROLIN MUSIC BY MICHAEL CONVERTINO EDITED BY JANE KURSON A.C.E. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ADAM KIMMEL

EXECUTIVE PRODUCERS JOSEPH HARTWICK LYNN HARRIS PRODUCED BY ALLAN MINDEL AND DENISE SHAW WRITTEN AND DIRECTED BY MICHAEL GOLDENBERG ©MCMXCIV NEW LINE PRODUCTIONS, INC. ALL RIGHTS RESERVED NEW LINE CINEMA

セントララ盤：BMGビクター/ノバライズ：機関文庫刊/協力：花キュービット、近畿日本ツーリスト株式会社

特別協賛：ESTÉE LAUDER

配給：シネセゾン、東北新社/提供：東北新社

マンハッタン 花物語

He gave her flowers.
she gave him a chance.

Bed of
Roses



秋から冬、そして春へ。
めぐる季節の中で
恋は育っていく。

「ずっと孤独だった、だから愛し方がわからない。」愛を知らない恵まれない少女時代を過ごしたりサの前に突然現れた、あまりにもロマンティックで情熱的な恋人。



「こんな幸せがあっているの？」信じたい、愛したい、彼女の心は揺れ動く。

『マンハッタン花物語』は、不器用でピュアな恋人たちが繰り広げる現代のおとぎ話。いつの時代も普遍の、甘く切ない恋の痛みをニューヨークの四季の中で描き出す。

1996年
アメリカ映画
ニューライン・シネマ提供
ミッドル/ショープロダクション作品
ドルビーステレオデジタル
ビスタビジョン
上映時間1時間25分
翻訳：福田隆裕里



いま最高にホットなふたり…。愛する人に花を贈り続ける青年ルイスには「忘れられない人」「トゥルー・ロマンス」「ブローケン・アロー」で圧倒的人気を誇るクリスチャン・スレーター、ヒロインのリサには「恋しくて」「妹の恋人」「ライト・グリーン」「マト」のメアリー・スチュアート・マスタートーンが扮する。監督&脚本は本作が監督デビューとなるマイケル・ゴールデンバーグ。重要なキーポイントとなるフラワー・アレンジは、ロバート・メアブルソープやジャン・ヴェルサーチとの仕事で名高いアーティスト、クリストファー・バセットが担当している。また、チェルシー・ホテル5番街など、生き生きとしたニューヨークの街並みが印象的な名シーンを演出している。

最高の顔合わせ、
クリスチャン・スレーター＋
メアリー・S・マスタートーン

人生最悪の日、
突然、贈り主不明の
花束が届いた。

ワーカホリックなビジネス・ウーマン、リサ。ただ一人の身内の訃報が届いた人生最悪の日の朝、彼女のオフィスに差出人のない美しい花束が届く。配達した



『キング・オブ・ブランツ（花の王様）』というフラワーショップの店員ルイスは、贈り主の名は口止めされているので言えないという。一体誰が？ロマンティックな贈り物は傷ついた彼女の心に優しさを満たしていく。そして、それは心の扉を閉ざしてきたリサの本当の恋の始まりだった…。



この夏、唯一のラブ・ストーリー。

スバル座開館

50周年
記念

近日、感動のロードショー!

限定 ポスター付き特別ご鑑賞券発売中[一般1,500円、学生1,300円、ペア2,800円(劇場窓口のみ)]

JR有楽町駅日比谷口前・有楽町ビル内

有楽町スバル座

03(3212)2826