

ワーナー・ブラザース映画提供 ビレッジ・ロードショー・ピクチャーズ ダブル・ニッケル・エンターテイメント提携 マルパソ製作 GRAN TORINO 編集ジョエル・コックス, A.C.E. ゲイリー・D・ローチ 美術ジェイムズ・J・ムラカミ 撮影トム・スターン, AFC, ASC 製作総指揮ジェネット・カーン ティム・ムーア ブルース・パーマン 原案デイブ・ヨハンソン ニック・シェンク 脚本ニック・シェンク 製作ロバート・ローレンツ ビル・ガーバー 製作監督クリント・イーストウッド



www.grantorino.jp wbgwbg.jp



特別協力:朝日新聞社



## 『硫黄島からの手紙』のクリント・イーストウッドが "人生を賭けた演技"で、迷える大人たちに贈る

## 男の人生は、最後で決まる。

名優クリント・イーストウッドが、新たなる偉業を成し遂 げた。アカデミー賞※主要4部門に輝いた『ミリオンダ ラー・ベイビー』から4年、待望の主演最新作『グラン・ トリノ』で、米国内におけるイーストウッド史上No.1 ヒットを記録したのだ。その長いキャリアの中で、俳 優あるいは監督として関わった全作品の最高記録 を、78歳にして叩き出したイーストウッド。衝撃的なラ ストを秘めた感動作が、ついに日本にやって来る。



どうやって こんな傑作をつくるのか、 わからない。





すウォルト。しかしタオは愚かな争いから、家族と共に命の危険にさら される。彼の未来を守るため、最後にウォルトがつけた決着とは――?

映画史上、最も優しい衝撃のラストに

全米の目がくぎづけに!

特別鑑賞券〈一般1,300円(稅込)〉発売中 ※一部劇場除く

109シネマズ木場 T・ジョイ大泉 ワーナー・マイカル・シネマズ板橋

(3(6219)3000 03(6512)3000 04(6512)3000 04(6512)300 0