

この東大出の男、
三十にして童貞である

童貞放浪記

山本浩司 神楽坂恵
堀部圭亮 古舘寛治 松井周
監督：小沼雄一
脚本：石川順一 足立紳 脚色：前田郎 (五反田国)
原作：小谷野敏「童貞放浪記」(冬春文庫)
製作：SEE-WAFILMS 配給：アル・ビクター
2009年 カラー HD 98分 ©SEE-WAFILMS

内田慈 木野花 志賀廣太郎 綾田俊樹



童貞を笑うな!

恋愛にオクテナ三十男が繰り広げる、せつないラブストーリー

某大学に専任講師として勤める金井淳は、東大出身。実は 30 歳になる今も「童貞」であった。そのため、何をするにも自信がなく、大学でも先輩講師たちにいびられ熱を出すことも度々。そんなある日、出張先で大学院の後輩の北島萌と久しぶりに再会した淳は、次第に恋心を抱き始め、遂に「童貞」を卒業しようと決意する。しかし、萌には海外留学の出発日が迫っていた…。

ベストセラー「もてない男——恋愛論を超えて」「帰ってきたもてない男——女性嫌悪を超えて」の著者であり、評論家・比較文学者としても名高い、小谷野敦の私小説『童貞放浪記』を完全映画化。恋愛にオクテナ三十男が繰り広げるせつない物語は、「婚活」が流行語となる現代の独身男女たちに勇気と希望を与えるだろう。

日本映画に欠かせない個性派俳優、山本浩司が情けなくも憎めない、「中年童貞」を見事に体現

主人公の金井淳に、『どんてん生活』『リンダリンダリンダ』など山下敦弘監督作品の常連俳優であり、『イヌコエ』『それでもボクはやってない』『グーグーだって猫である』をはじめ多くの作品に出演、既に日本映画に欠かせない存在の個性派俳優、山本浩司。30 歳の童貞男の純情を、いじらしくもコミカルに表現。ヒロインの北島萌には、本作が初めて本格的な映画出演となる元グラビアアイドルの神楽坂恵。本作では、30 歳の童貞男を翻弄する魅惑的な女性を熟演。カップの見事なボディを披露している。また、主人公が恐れる酒乱の先輩講師・山口役に、構成作家・映画監督としても活躍中の塚部圭亮。他に、舞台などで活躍中の木野花、綾田俊樹、志賀廣太郎、古館寛治、松井周、内田慈が脇を固める。脚色に小説家としても活躍する劇団「五反田団」の前田司郎。音楽はクラムボンのミトこと、micromicrophone が担当。監督は「AKIBA アキバ」、「真木栗ノ穴」(脚本のみ)などを手掛けてきた俊鋭・小沼雄一。せつない大人の青春を描いた「童貞映画の金字塔」が誕生した。

童貞放浪記

小沼雄一監督作品

山本浩司 神楽坂恵 堀部圭亮 古館寛治 松井周 内田慈 木野花 志賀廣太郎 綾田俊樹

セイン・カミュ 奥田 崇 吉行由実 速水金日子 冨島奈緒 黄金咲ひびる AYA 結城リナ

笠 兼三 岡村洋一 地獄谷三番地 けーすけ 藤原美穂

製作:清宮武雄 徳永裕明 プロデューサー:石垣直哉 脚本:石垣直哉 足立紳 脚色:前田司郎 (五反田団)

撮影:小松原茂 照明:松岡泰彦 美術:細谷恵子 鈴木隆之 録音:小野川浩幸 小滝みづる

編集:前島健治 衣裳:宮本まさ江 助監督:家次勲 制作担当:徳永ヒロヒサ スチール:宮本むつみ

ポストプロダクション:穂積進 音楽:micromicrophone サウンドプロデューサー:小野川浩幸

原作:小谷野敦「童貞放浪記」(幻冬舎文庫) 製作:SEIWA FILMS 配給:アルゴ・ピクチャーズ

[2009 年 / カラー / HD / 98 分 / R-15] ©2009 SEIWA FILMS

8月8日より童貞の夏、ロードショー!

特別鑑賞券 1300 円 (税込) 劇場窓口他、絶賛発売中

当日:一般 1800 円 大・高 1500 円 シニア 1000 円“水割”実施中! 毎週水曜日は 1000 円均一! [DLP 上映]

ヒューマン・トラスト・シネマ文化村通り

TEL03 (3496) 2888

www.cqn-cinemas.com

自由席・各回入替 / 整理番号制

※上映時間および舞台挨拶の詳細は、劇場へお問合せください。